

数字技术赋能推动河北红色文化资源实现活态传承

□张宝行

习近平总书记强调:“要让文物说话,让历史说话,让文化说话。”在数字化浪潮席卷全球的今天,如何贯彻落实“坚持创造性转化、创新性发展”,破解红色文化资源“保护易、传播难,展示多、体验少”的困境,是摆在我们面前的时代课题。因此,在坚持价值引领基础上,借助数字技术赋能与传播场景重构,推动红色文化资源从静态陈列向活态传承转变,是河北红色文化资源创造性转化、创新性发展的必由之路。

立足数字赋能 让历史记忆“活”起来

长期以来,红色文化的传承主要依赖于实体博物馆、纪念馆的实物陈列与文字解说。这种传统展览的传承方式,受制于物理空间和单向输出,往往难以在数智时代有效捕捉受众,特别是青少年群体的注意力。随着大数据、云计算、人工智能等数字技术的深度介入,虚拟展览并非简单地将传统展览转换为虚拟展览形式,而是一场关于历史叙事的深度革命。

首先,数字赋能实现红色资源的高精度复原。河北许多革命遗址地处偏远山区,受自然风化威胁。利用高精度三维扫描、摄影测量建模等技术,可以为涉县八路军一二九师司令部旧址、冉庄地道战遗址等建立毫米级的数字档案。这不仅是对红色建筑和文物进行“数字孪生”,更为后续的开发利用提供了海量数

据支撑。

其次,数字技术让尘封的历史细节高质量重现。历史不是冰冷的年份和枯燥的数据,而是有血有肉的细节。借助AI修复、全息投影和声光电技术,可以让发黄的照片动起来,让无声的电波响起来。例如,可以通过虚拟现实技术还原“三大战役”指挥所的紧张氛围,让参观者亲耳聆听老一辈革命家运筹帷幄的战略对话。这种“在场感”,能够有效弥合历史与现实的时间鸿沟,实现红色记忆在数字空间中实现了高质量重现。

重构传播场景 让红色体验“动”起来

“场景”是人文经济学视野下文化消费的核心要素。传统的红色文化传播往往局限于纪念馆这一单一场景。活态传承要求我们打破物理围墙,重构传播场域,构建一个线上线下融合、虚实共生的红色文化生态系统。

构建“云端+”沉浸式体验场景。依托5G、VR、AR等技术,打造“永不落幕的红色展馆”。可以整合全省红色资源,搭建“数字红色燕赵”云平台。用户只需戴上VR眼镜或通过手机屏幕,就能沉浸式感受革命先烈的英勇事迹。这种交互式、沉浸式的体验,将单纯的观众转化为历史的参与者,将增强红色文化的感染力,实现“足不出户,遍游河北”。

拓展“文旅+”实景增强场景。场景重构不代表抛弃线下,而是要用数字技术赋能线下实体。在太行山沿线的红色旅游带,可以开发基于LBS的AR导览

系统。当游客站在狼牙山顶,通过手机摄像头扫描群山,屏幕上不仅显示景点信息,还能叠加当年战斗的虚拟影像和英雄事迹的解说。这种虚实结合的混合现实场景,赋予了山水以人文灵魂,让红色旅游更具深度和厚度,实现了红色文化传承与老区经济发展的双赢。

嵌入“教育+”思政课堂场景。红色文化是最好的教科书。通过开发红色主题的沉浸式互动教学游戏,将河北的革命历史转化为高校思政课和中小学研学实践的生动素材。例如,可以设计一款以“进京赶考”为主题的沉浸式角色扮演程序,让学生在模拟的历史抉择中感悟“两个务必”的深刻内涵。同时,可以利用全息投影技术开展“双师课堂”,让革命烈士的后代、党史专家通过全息影像技术走进各地教室,与学生进行跨时空对话。这种寓教于乐的场景重构,使得红色基因的传承润物无声,真正入脑入心。

坚守价值导向 让红色基因“传”下去

技术是手段,文化是灵魂,价值是根本。在强调数字赋能与场景重构的同时,必须保持清醒的头脑,坚持价值引领的核心地位,防止技术凌驾于内容之上,确保红色基因不变色、不走样。

要警惕技术堆砌导致的娱乐化倾向。红色文化具有极强的政治性和严肃性。在数字化开发中,不能为了追求视觉冲击力而将红色文化进行低俗化、庸俗化。河北的红色资源数字化建设,应

成立由党史专家、技术专家、文化学者组成的指导委员会,确保每一个数字模型、每一段虚拟解说、每一个互动游戏都经得起检验,确保始终坚持社会主义核心价值观的内核。

要注重情感连接而非单纯的感官刺激。数字技术的最高境界不是逼真,而是共情。活态传承的最终目的,是通过场景的重构,激发人们内心的家国情怀和奋斗精神。无论技术如何迭代,核心都要落在讲好“河北故事”、弘扬“西柏坡精神”、“塞罕坝精神”等精神谱系上。只有当数字体验能够触动灵魂、引发思考时,这种传承范式才是成功的。

要筑牢数字安全屏障。在推进红色文化资源数字化的过程中,必须高度重视数据安全和意识形态安全。要加快制定河北省红色文化数字资源的采集、存储、展示标准,利用区块链等技术确权存证,加强知识产权保护,防止红色数据被篡改或滥用。只有守住安全底线,筑牢数据的安全防线,红色文化的数字化之路才能行稳致远。

红色文化资源是宝贵的精神财富。探索红色文化资源的活态传承创新路径,既是顺应数字时代传播规律的必然选择,也是推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的具体实践。坚持价值引领,以数字技术为媒,以场景构建传情,让河北的红色基因在数字空间中流淌奔涌,在燕赵儿女的血脉中代代相传,为奋力谱写中国式现代化建设河北篇章凝聚起磅礴的精神力量。

(作者单位:石家庄学院)

擘画河北现代化新图景的系统方略与实践启示

——评《中国式现代化视域下河北省五化协同发展研究》

□高智

在我国全面建设社会主义现代化国家的新征程中,区域发展战略的制定与实施显得尤为关键,尤其对于处于转型升级期的河北省而言,如何有效破除发展瓶颈,实现高质量发展,是摆在每一位宏观经济研究者和决策者面前的重大课题。作为国家社会科学基金项目 and 河北省教育厅人文社会科学研究重大课题的标志性成果,王彦林教授及其团队撰写的《中国式现代化视域下河北省五化协同发展研究》(新华出版社,2025年11月)一书,为我们提供了深入的理论分析

和富有启发性的实践路径。

该书立足中国式现代化宏大视域,创造性地提出了“五化”协同发展的战略框架,并将其与河北省的实际情况紧密结合。书中对新型工业化、信息化、城镇化、农业现代化和绿色化这“五化”并非孤立地进行探讨,而是强调它们之间相互依存、彼此促进的有机整体关系,深刻揭示了在现代化进程中,各要素之间互为主导、互为支撑、互为保障的内在逻辑。

本书不仅系统梳理了“五化”各自的发展内涵与要求,更重要的是,它聚焦于“协同”这一核心,通过详实的数据分析

和深入的案例剖析,构建了一套科学的协同发展评价体系 and 实施机制。例如,书中对“以新型工业化主导,以信息化引领”的深入论述,为河北省传统产业的转型升级和战略性新兴产业的培育指明了方向;对“新型城镇化带动”与“农业现代化支撑”的阐释,为破解城乡二元结构、促进城乡融合发展提供了理论依据;而“绿色化保障”的理念,则为河北省如何在经济发展中守住生态底线、实现可持续发展的路径选择。

对于河北省宏观经济的健康发展而言,本书的实证指导意义尤其显著。当前,河北正处于优化产业结构、转变发展

方式的关键时期,面临着资源环境约束趋紧、城乡发展不平衡不充分等诸多挑战。王彦林教授的这项研究,恰好为我们提供了一把理解和解决这些问题的“钥匙”。它有助于我们跳出单一维度看问题,以系统思维审视宏观经济运行,制定更加科学、协调的区域发展战略和产业政策。

总之,《中国式现代化视域下河北省五化协同发展研究》一书,不仅深化了我们对中国式现代化区域发展规律的认识,更为河北省实现高质量发展、加快建设经济强省美丽河北提供了宝贵的智力支持。

(作者单位:河北省宏观经济研究院)

在“向海图强”的时代命题中重构海洋生态旅游新业态

——评《高质量发展背景下海洋生态旅游与产业发展新业态研究》

□韩姗姗

河北科技师范学院郑新博士撰写的《高质量发展背景下海洋生态旅游与产业发展新业态研究》立足海洋强国建设、海洋经济高质量发展的时代背景,围绕海洋生态旅游如何实现资源价值转化、产业链延伸、业态创新和治理体

系重构展开系统研究。全书视野开阔、结构完整,既有宏观战略站位,也有产业实践关怀,是一部兼具政策解读力、理论整合力和实践指导性的海洋文旅产业研究著作。

伴随我国海洋经济总量持续提升,滨海旅游、海洋康养、海洋研学、帆船游艇、海钓休闲、海洋文化体验等新消费场

景正在加快形成。作者敏锐把握这一趋势,强调数字化、绿色化、融合化和协同化将成为海洋生态旅游未来发展的关键方向。这种判断与当前扩大文体旅消费、培育沉浸式互动式消费新场景、发展邮轮游艇和体育休闲消费等政策导向具有较强契合度。

该书回应了新时代如何推动海洋经

济高质量发展、如何实现生态保护与产业增值协同、如何培育文旅融合新业态等重要问题。对于推进海洋生态旅游理论研究和丰富海洋经济发展路径、促进滨海地区文体旅产业升级,具有较高的学术价值和现实意义。

(作者单位:中国水利水电出版社有限公司)

充分发挥文艺铸魂育人凝聚人心的独特作用

□张双飞

文艺是时代前进的号角,思想工作就是文艺事业坚守初心、校准航向的根本保障。全媒体时代,思想文化多元交织,基层文艺承担着传播主流价值、传承优秀文脉、滋养群众精神家园的重要职责。做好基层文艺思政工作,不是简单的理论宣讲,而是事关文化自信、社会共识和民生福祉的系统工程。新时代基层文艺思政工作,必须扎根基层沃土、坚守人民立场、创新传播方式,真正实现以文润心、以文铸魂,让思想引领在基层落地生根。

把握政治航向,坚守文艺思政根本立场。文艺兼具审美属性与意识形态属性,政治引领是基层文艺工作的生命线。基层文艺工作者身处意识形态前沿,必须深刻领悟“两个确立”的决定性意义,把增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”融入创作选题、活动组织、作品审核全过程。坚决抵制历史虚无主义,摒弃低俗、庸俗、媚俗倾向,

牢牢守住基层文艺阵地。同时始终坚持以人民为中心的创作导向,跳出行业小圈子、走出精英象牙塔,把群众作为文艺作品的评判者和受益者。邯郸创新推行“全国特色文艺+本土非遗资源”服务模式,常态化开展基层文艺志愿服务,把优质文化资源送到乡村街巷、社区院落,用实实在在的文艺惠民实践,诠释文艺为民的初心使命。

深耕基层沃土,让思政引领融入人间烟火。基层是文艺创作的源头活水,群众生活是思政浸润的最好课堂。做好基层文艺思政工作,必须精准匹配群众精神文化需求,由“大水漫灌”转为“精准滴灌”。要立足城乡差异、群体特点,乡村侧重民俗展演、书画送福、非遗下乡;城区要打造沉浸式文艺汇演、主题文化体验活动。比如,武安乡村群众在家门口喜纳书画福字,永年传统吹打响彻古城街巷,接地气、有温度的文艺服务,让主流价值在潜移默化中浸润人心。此外,要依托邯郸千年古都底蕴,深挖成语文化、太极文化、非遗民俗等本土资源,

把传统文化底蕴与新时代文明新风有机融合,用群众喜闻乐见的文艺形式讲好家乡故事、传播时代新风,依托本土文化基因增强群众文化认同与家国情怀。

创新传播路径,激活全媒体时代引领效能。新媒体迅猛发展背景下,传统线下单一模式已难以适配新形势。基层文艺思政工作需坚持守正创新,构建线上线下同频共振传播格局。首先要借力主流媒体与新媒体平台,打造央媒引领、省市联动、全网覆盖的宣传矩阵,线下做精实景演出、互动体验,线上用好直播推送、短视频、话题策划等传播形式。比如,中国文联“强基工程”2026新春特别行动两场专场直播千万人次在线围观,全网阅读量突破24亿,彰显了新媒体放大正能量、扩大影响力的独特优势。其次,摒弃刻板说教语态,改用群众语言、网络新语,把深刻道理融入文艺故事、旋律影像之中,打造主题歌曲、微纪录片、公益短片等轻量化作品,培育有思想、有品质、有流量的文艺精品,让文艺思政走出会场、走进网络、走入寻常百姓家。

锻造文艺铁军,夯实基层思想引领人才根基。文艺工作者是灵魂工程师,德艺修为直接决定文艺作品格调与价值导向。要健全常态化理论学习培训机制,引导广大文艺从业者深学党的创新理论,树立正确历史观、民族观、国家观,自觉抵制拜金主义、浮躁功利等不良风气。大力弘扬爱国为民、崇德尚艺行业风尚,引导文艺工作者深入生活、扎根人民,从基层实践中汲取创作灵感。持续深化文艺行风建设,整治作品抄袭、行业乱象,涵养风清气正文艺生态,让心怀家国、情系群众、坚守正道成为基层文艺工作者的精神底色。

文化兴则国运兴,文艺强则精神强。新时代赋予基层文艺思政工作新使命新担当。要始终以思政为魂定方向、以文艺为桥聚民心、以守正创新拓路径,深耕基层、服务群众、赋能时代,充分发挥文艺铸魂育人、凝聚人心的独特作用,为建设文化强省、筑牢基层意识形态防线提供坚实文艺支撑。

(作者单位:邯郸市文联)

□王培芝

思想政治工作是党的优良传统、鲜明特色和突出政治优势,是一切工作的生命线。《中国共产党思想政治工作条例》明确提出用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,这为新时代思想政治工作提供根本遵循、确立行动准则。做好思想政治工作,必须始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,深刻把握其中蕴含的逻辑规律,推动思想政治工作与时俱进,在守正创新中固本培元、行稳致远,推动思想政治工作开创新局面。

坚持学思践悟,在继承守正中筑牢思政工作根基

“求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源。”思想政治工作作为我们党治党治国、动员群众、凝聚共识的根本性工作,在百年奋斗历程中积淀了一套逻辑严密、行之有效的工工作体系,在舆论引导、文化育人、典型示范、人文关怀等方面积累了丰富且行之有效的思政工作经验,是新时代思政工作取之不尽、用之不竭的智慧宝库,也是新时代思想政治工作生生不息的源头活水。

做好新时代思想政治工作,首要政治任务就是深学细悟、融会贯通党的创新理论,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人。要牢牢守住坚守马克思主义理论根基、厚植中华优秀传统文化底蕴、深耕习近平新时代中国特色社会主义思想理论沃土、站稳以人民为中心的价值立场“四大根本”,立足实际,面向各行各业、不同群体分层分类进行党的创新理论学阐释,打通理论学习从“书本”到“现实”的通道。同时,要持续从党的百年思政工作实践中汲取红色养分,传承红色基因血脉。常态化开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史学习教育,用好革命纪念馆、红色旧址、英雄事迹等红色资源,通过实地研学、红色宣讲等形式讲好党的奋斗故事、英雄模范故事,让新时代思想政治工作扎根百年历史、立足当下现实、眺望长远未来,始终保持正确前进方向。

坚持守正创新,在与时俱进中激活思政工作动能

习近平总书记深刻指出:“我们要实事求是分析变和不变,与时俱进审视我们的理论,该坚持的坚持,该调整的调整,该创新的创新,决不能守株待兔、刻舟求剑。”思想政治工作的历史就是我们党不断与时俱进的创新史。当前社会结构、传播格局发生深刻变革,信息传播碎片化特征明显,传统单向灌输式思政模式难以适配新时代群众的接受习惯,思想政治工作必须坚持因事而化、因时而进、因势而新,推动党的思政工作传统优势与数字信息时代深度融合,不断增强时代感、吸引力与感召力。

做好新时代思想政治工作,要坚持守正与创新的辩证统一。守正是前提,创新是动力,二者不可偏废。“守正”就是守住思想政治工作的核心底色与根本原则,牢牢把握思想政治工作鲜明政治属性,任何创新探索都不能脱离政治方向、背离根本立场。“创新”就是立足新征程新使命,主动顺应时代发展大势,打破固化思维、路径依赖,以全新思维破解思政工作难题,让思政工作贴近时代、贴近生活、贴近群众。在内容上,我们要用守正创新的思维逻辑,持续推进党的创新理论中国化时代化大众化传播,摒弃生硬说教,用群众听得懂、愿意听的家常话、身边事解读大政方针,把抽象理论转化为一个个具象的事例,同时针对不同群体的思想特点,定制差异化思政内容与活动形式,真正推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”,实现理论入脑入心。在形式上,主动拥抱互联网、大数据、人工智能等现代信息技术,搭建线上线下一体化融合宣传教育平台,打破时间、空间限制,扩大思政工作覆盖面,让思政工作始终彰显鲜明时代性、强大创造性。

坚持强基铸魂,在党性引领中把握思政工作导向

坚持党性原则是思想政治工作的根本。思想政治工作必须旗帜鲜明讲政治,始终坚持党性与人民性相统一。党性是思想政治工作的核心与灵魂,决定工作的政治立场、政治方向、政治标准,人民性是思想政治工作的力量根基,决定工作的群众基础、实践温度、价值归宿,二者辩证统一、不可分割。

坚守党性,首要任务是牢牢把握正确政治方向,始终自觉同党中央保持高度一致,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,坚决维护党中央权威和集中统一领导。面对纷繁复杂的社会思潮,思想政治工作者要敢于亮剑、善于斗争,在大是大非问题上立场坚定、旗帜鲜明,主动辨析错误言论,澄清模糊认知,筑牢意识形态安全防线,确保思政工作立场不偏。

站稳人民立场,就要牢固树立“人心是最大的政治”工作理念,深刻把握思想政治工作是做人的工作这一本质要求,完整准确践行党的群众路线,把服务群众、凝聚群众、动员群众贯穿工作全过程。思政工作不能停留在理论宣讲的表层,要下沉基层一线,直面群众急难愁盼问题,把思想引导与民生服务有机结合,将党的大政方针转化为改善民生的具体举措,实现党的主张与人民心声双向贯通、同频共振。

新时代新征程,做好思想政治工作使命光荣、任重道远。我们必须深刻把握贯穿新时代思想政治工作的时代逻辑,坚持思政课堂建设与党的创新理论武装同步部署、同步推进、同步落实,以高质量思想政治工作凝聚起奋勇前进的磅礴力量,为全面推进中华民族伟大复兴提供坚实思想保证和强大精神支撑。

(作者单位:河北体育学院)

投稿邮箱:hbjrbll@163.com

深刻把握思想政治工作的时代逻辑