

特教高职基层党建与业务融合的实践探索

□张秀琴 赵叶 张玉明

党的二十大报告提出“强化特殊教育普惠发展”，为特殊教育高等职业院校办学划定了核心方向。公共基础课程作为特教高职育人的重要载体，不仅承担知识传授职责，更是残障学生社会适应、人格塑造、职业能力培育的关键支撑。当前党建与特教业务融合仍存在机制不健全、载体不明确、成效难彰显等问题。如何推动党建与特教业务深度融合，成为基层党支部建设的重要课题。山东特殊教育职业学院公共教学部党支部立足特教办学规律，探索出一套可复制、可推广的融合实践路径，为新时代特教高职高质量发展提供了鲜活借鉴。

党建与特教业务融合的系统化体系构建

公共教学部党支部锚定党建引领“航向标”，在夯实常态化党建工作基础上，创新构建“一个核心铸魂·两个引领强特教·七个有力兴特业”的融合机制，形成“党建引领—特教赋能—成效辐射—迭代优化”的闭环模式，推动党建工作与特教育人、康复服务、社会赋能深度绑定、同频共振。

一、一个核心：聚焦“特教育才+社会适配”双目标
支部坚守“为党育人、为国育才”的初心，以提升特殊教育人才培养质量、强化残疾学生社会适应能力”为核心，将党的组织优势转化为特教发展优势，建设有温度、有担当的基层战斗堡垒。聚焦立德树人根本任务，依托“双引领”凝聚组织合力，通过“七融合”推动党建与业务同频共振，最终实现“培育”爱心型、专业型”特教教师，培养掌握多项职业技能、能融入社会的残疾学生”育人使命，打造独具特色的山东特教党建阵地。

二、两个引领：打造“政治领航+特教深耕”双引擎
一方面政治引领锚方向，党支部充分发挥政治核心作用，紧扣山东省“医康教融合”“普特融合”政策导向，凝聚“特教为民、扶残育人”思想共识，把红色基因融入特教全流程。联动济南战役纪念馆、大峰山革命根据地、平阴烈士陵园开展“行走的思政课”。另一方

面业务引领强实效，依托学院“政产学研用”协同优势，围绕“基础奠基、艺术赋能、潜能开发”育人主线，整合语数英、体育、艺术、劳动等多学科资源，针对视障、听障、肢体障碍等不同残障学生特点，搭建“党建+融合教学”“党建+适应性艺体”实践平台。

三、七个有力：紧扣特教场景，抓实融合抓手

支部紧扣特教工作特殊性，细化落实“七个有力”要求，让党建工作精准对接特教需求：一是教育党员有力，打造特教赋能型，推行“融合教育政策研学+适应性教学技能实训”双轨模式，组织党员研学特教政策、研修手语盲文、无障碍教学等专项技能，铸牢党员“特教报国”信念；二是管理党员有力，打造精准服务型，建立党员特教责任区，每名党员对接康复实训或学生帮扶小组，信息化追踪党员志愿服务、送教上门等履职情况；三是监督党员有力，打造廉洁护特型，常态化开展党纪教育，紧盯特教资助、器材采购等关键环节廉洁履职，及时化解党员工作思想难题；四是组织师生有力，打造融合聚力型，组建党员助学先锋队，开展盲生诵读、听障舞蹈创编、适应性体育集训等特色活动，助力学院人才培养改革；五是宣传师生有力，打造正能量传播型，挖掘教师帮扶、学生自强典型案例，传播特教正能量，擦亮党建品牌；六是凝聚师生有力，打造关怀型，聚焦师生特殊需求，开展学生心理疗愈、教师科研支持、一生一档精准帮扶，搭建师生精神家园；七是服务师生有力，打造精准赋能型，搭建学业提升、艺体赋能、融合展示三大平台，开设个性化辅导课程、潜能开发工坊，助力残障学生全面发展。

党建与特教业务融合的实践探索

一、党建+课程思政：守牢育人主战场

支部以课程思政为融合切入点，成立党员骨干牵头的小组，深挖公共基础课思政内涵。语文课程培育学生家国情怀与文化自信，数学课程渗透工匠精神与环保理念，英语课程结合康复专业培养学生国际交流素养与中医职业使命感；体育课程开设轮椅篮

“音乐+思政”融合育人模式的实践探索——以《红旗颂》教学为例

□吴慧馨

新时代教育强调立德树人根本任务，音乐教育作为美育核心载体，是思政教育落地的重要途径。红色经典音乐承载着革命精神与民族记忆，是“音乐+思政”融合的优质资源。《红旗颂》作为经典红色管弦乐作品，兼具艺术感染力与深厚思政底蕴，本文以此为教学案例，探索音乐教学与思政教育深度融合的方法，挖掘音乐作品育人价值，落实立德树人任务，培育学生正确价值观与艺术审美能力。

解析旋律内涵，挖掘红色思政元素

《红旗颂》是红色音乐的经典之作，在旋律创作中深度融合民族音乐元素和交响音乐技法，为挖掘思政元素提供丰富的媒介。教师可以从旋律动机、节奏变化和调式调性维度进行分析，指导学生把握作品艺术表达和思政内涵内在关联。

例如，关注《红旗颂》的核心旋律动机是以号角式向上跳入打开的，是新中国成立庄严号角的标志，是通过对不同音乐段落旋律演绎的比较而产生的，使学生领略到旋律所蕴含的民族自信 and 家国情怀。然后，分析了《义勇军进行曲》在作品中化用旋律片段，该设计不是单纯的音乐引用，而是对于革命精神的一种继承和敬意，教师可以以中国近现代史为脉络，通过对旋律中所隐藏的历史事件进行解读，使学生了解音乐和时代之间的密切联系，体会革命先辈们奋斗的精神，还通过比较慢板和快板在旋律上的心情变化，带领学生领略旋律传达出的感情脉络，在激昂的旋律里读出民族复兴初心，在抚慰的旋律里感受到对祖国深情的依恋。这种注重旋律的解析方式把音乐知识的学习和红色思政元素的发掘有机融合起来，让学生了解音乐技法，同时加深作品思政内涵，达到艺术审美和价值引领相统一的目的。

创设教学情境，组织思政融合实践

创设教学情境是“音乐+思政”教学融合的关键途径，需要以学生认知特点和生活体验为基础，使思政教育真正落

地于沉浸式体验。在《红旗颂》教学中，可构建“历史情境+实践体验+情感共鸣”三位一体的情境体系。

例如，设置历史还原情境，通过放映开国大典的影像资料、陈列历史文物图片等方式，结合对作品背景的介绍，引导学生走进1949年新中国成立时的历史舞台，使学生能够直观地体会到作品产生的时代意义以及旋律所包含的爱国情怀和民族自豪感。之后，设计互动体验情境和组织学生进行小组合作探究等活动，比如模仿号角旋律演奏，分人物演绎作品中不同片段的情感内涵等，或者结合作品题材制作红色题材手抄报、诵读红色诗词等形式，使学生通过动手操作加深对作品的认识。另外，通过营造现实联结情境引导学生与新时代中国发展成果相结合，共享《红旗颂》所引发的情感感动，探究红色音乐的当代育人价值，使思政教育由历史变为现实，学生通过情境体验积极继承红色基因，把个人的成长和与国家的发展联系起来，真正做到音乐教学和思政教育深度融合。受多重情境感染，学生对于《红旗颂》已不停留于纯粹音乐聆听的水平上，而达到由感官体验向精神感悟升华。教师可以利用实际情境进行教学拓展，激励学生在课后收集与红旗和红色革命有关的音乐创作，并对这些作品在思政教育和艺术特质上进行对比分析，从而构建一个课内外相互促进的教育桥梁。与此同时，指导学生把感受变为行动，如在课堂的红色文化活动中弹唱《红旗颂》的片段，或用文字和绘画的方式记录下自己的学习心得等，使红色精神能够真正地融入日常的学习和生活之中。这种全方位、多层次的场景创设突破了传统音乐课堂，使思政教育不再是生搬硬套的说教，而随着音乐旋律静静地浸润着学生的心田，教师应当确保学生在深入体验红色经典时，深深地培养起对国家的热爱，增强民族的自信心，并真正实现“以美润心，以乐培德”的教育目标。

优化赏析评价，实现美育思政目标

赏析评价环节是检验“音乐+思政”融合教学成效的

核心，需构建“过程性评估+综合性评估”相结合的评价体系，不仅注重学生音乐赏析能力培养，更注重思政素养提高。

例如，在进行过程性评价时，教师可以通过课堂观察、小组讨论记录和学生音乐笔记的形式记录下学生对《红旗颂》的旋律、节奏、情感上的认知过程以及学习所表现出来的爱国情感和价值认同等，如通过学生笔记上关于作品思政内涵的注释来评估学生对于红色精神的感悟度。在综合性评价方面，设计了多元化评价任务，要求学生写一篇《红旗颂》赏析报告等，其内容需要涉及音乐艺术特点和思政内涵感悟；或者举行作品分享会等形式，由学生根据自己的经历来阐述其育人价值；或者组织小组合作，完成红色音乐主题创编工作，对学生音乐创新能力和思政理念表达能力进行考核。同时，介绍了学生互评和教师点评两种方法，分别从音乐赏析是否准确、思政内涵理解是否深刻和表达是否完整三个维度对其进行全面评估。优化赏析评价方式既可以促进学生音乐审美和鉴赏能力的培养，更可以引导学生将思政理念内化于心，外化于行，真正实现美育和思政协同育人。

二、党建+教学改革：激发育人内生动力

支部将教学改革作为党建工作落脚点，设立教研创新领航岗、党员先锋岗，让骨干党员攻坚教学难点；推动支部活动与教研室工作深度融合，精准对接特教学情优化教学方案；鼓励党员教师探索信息化教学模式，借助线上平台破解残障学生沟通障碍，提升课堂教学效率与吸引力，以党建赋能教学提质。

三、党建+学生服务：做实服务育人大文章

支部把关爱残障学生作为党建成效检验标准，构建全方位服务体系。优选党员担任班主任，落实每周暖心交流、主题班会制度；实施党员社团指导计划，助力“手语社”“盲人足球队”等学生社团发展；开展专升本“一对一”辅导、“阳光跑”“艺术疗愈”等特色帮扶，搭建文艺展演、技能竞赛等展示平台，助力学生从“能生存”向“会生活、能出彩”飞跃。

实践成效与未来展望

经过系统化推进，支部凝聚力、战斗力大幅提升，党员教师在课程建设、科研竞赛中硕果累累；残障学生综合素质显著增强，在全国各类文体、技能赛事中斩获百余奖项，师生对党组织的认同感持续提升。

特教高职党建必须扎根特教办学规律，坚持与业务同频共振。山东特殊教育职业学院公共教学部党支部通过体系化构建、工程化实施、平台化运作，实现了党建与特教业务的深度融合，形成了可借鉴的“融合育人”模式。未来，支部将进一步深化党建与特教政策衔接，加强跨区域协作与成果推广，持续完善融合育人模式，为我国特殊教育普惠发展、融合教育提质增效贡献更多实践经验。

（作者单位：山东特殊教育职业学院公共教学部，山东 济南250000）

核心，需构建“过程性评估+综合性评估”相结合的评价体系，不仅注重学生音乐赏析能力培养，更注重思政素养提高。

例如，在进行过程性评价时，教师可以通过课堂观察、小组讨论记录和学生音乐笔记的形式记录下学生对《红旗颂》的旋律、节奏、情感上的认知过程以及学习所表现出来的爱国情感和价值认同等，如通过学生笔记上关于作品思政内涵的注释来评估学生对于红色精神的感悟度。在综合性评价方面，设计了多元化评价任务，要求学生写一篇《红旗颂》赏析报告等，其内容需要涉及音乐艺术特点和思政内涵感悟；或者举行作品分享会等形式，由学生根据自己的经历来阐述其育人价值；或者组织小组合作，完成红色音乐主题创编工作，对学生音乐创新能力和思政理念表达能力进行考核。同时，介绍了学生互评和教师点评两种方法，分别从音乐赏析是否准确、思政内涵理解是否深刻和表达是否完整三个维度对其进行全面评估。优化赏析评价方式既可以促进学生音乐审美和鉴赏能力的培养，更可以引导学生将思政理念内化于心，外化于行，真正实现美育和思政协同育人。

综上所述，依托《红旗颂》开展“音乐+思政”一体化育人实践活动，使音乐美育和思政教育同舟共济，使学生欣赏经典音乐时受到红色精神洗礼。这一模式突破了音乐教学和思政教育之间的藩篱，不仅促进学生音乐审美和鉴赏能力的培养，还厚植家国情怀和民族自豪感。今后，需要不断挖掘红色音乐资源和创新整合教学方法，将音乐课堂打造成思政育人的主要场所，做到以美育人、以文化人。

【项目名称：数智赋能，红艺铸魂——红色艺术文化融入广西高校大学生思政教育创新实践研究。项目编号：202510607023。项目类别：大学生创新训练项目国家级一般项目。项目负责人：广西艺术学院吴慧馨】

（作者单位：广西艺术学院，广西 南宁530000）

高职院校后勤服务育人实践路径探析

□张虹 阎一鸣

使后勤服务从“保障供给”走向“价值供给”。

实践检视：探索成效与现实短板

学生参与平台：从被动接受到主动共治。学校组建伙食管理委员会，由后勤部门、学工部牵头，学生代表参与食堂监督、菜品评议、意见收集与反馈等工作。通过参与式管理，学生的主人翁意识、责任意识和公共精神得到有效提升。但总体来看，学生参与仍集中在餐饮领域，覆盖面有限，与专业学习、产教实践结合不够紧密，育人链条不够完整。

深挖劳动场景：激活后勤育人资源效能。校园餐饮、绿化养护、设施维修、环境卫生等岗位，具备天然的劳动教育场景优势，契合高职教育“做中学、学中做”的育人规律，更是校内微型产教融合实训的优质载体。学校高度重视后勤劳动的育人价值，积极挖掘各岗位的实践育人潜力，鼓励学生参与后勤实践活动，在亲身劳动中体会劳动价值、锤炼动手能力。

一站式社区：思政与后勤协同发力。学校建成“一站式”学生社区，辅导员入驻公寓开展思想引导、心理关怀和日常管理，有效打通思政教育“最后一公里”。学校积极推动入驻辅导员与后勤维修、宿管等保障人员建立常态化联系机制，辅导员及时反馈学生在宿舍设施、生活保障等方面的诉求，后勤维修保障人员快速响应、高效处置。二者协同配合，将生活服务保障与思想教育引导有机结合，既及时解决学生实际困难、增强学生归属感，又借助服务场景开展隐性育人，

让思政教育更接地气、更具温度。

路径优化：构建全方位后勤育人新格局

理念重塑：从“管物”到“育人”，融入产教融合思维将后勤服务纳入学校整体育人体系，树立“大后勤、大思政、大融合”理念，把产教融合思维贯穿后勤管理全过程。

机制创新：推动参与制度化，搭建实践育人平台。将后勤劳动实践纳入第二课堂学分体系，设计阶梯式、项目化劳动课程，建立“参与—记录—认证—激励”闭环管理。

场景融合：嵌入一站式社区，织密协同育人链条。推动后勤服务进驻“一站式”学生社区，建立后勤与学工部门信息共享、问题联处、工作联动机制。

结语

后勤无小事，处处皆育人。后勤工作者虽不登三尺讲台，却始终行走在育人一线，用一言一行、一举一动践行育人使命。新时代背景下，高职院校后勤育人是立德树人工作不可或缺的重要一环，高职院校应持续深化后勤育人实践，不断优化工作机制、整合育人资源、深化场景融合，让每一个后勤岗位都成为育人阵地，让每一次服务都传递育人温度，全力构建全员、全程、全方位育人格局，为培养高素质技术技能人才、推动高职教育高质量发展提供坚实支撑。

（作者单位：唐山职业技术学院，河北 唐山063000）

新时代宣传思想文化工作面临全新挑战与机遇，新技术、新平台的快速迭代，对思想政治工作者的政治素养、专业能力和创新意识提出更高要求。这就要求国有企业聚焦职工思想动态新变化，以创新思维破解传统思想政治工作难题，精准施策，系统性推进思想政治工作创新实践，构建形成“靶向精准、载体丰富、协同高效”的工作新格局，探索形成独具特色的思想政治工作核心路径。

创新理论学习模式 筑牢思想根基

思想是行动的先导，理论是实践的指南。构建“四级联动”学习机制。建立“党委中心组领学、党支部集中学、党小组深入学、党员自主学”四级联动学习体系，形成层层递进、全员覆盖的学习格局。党委中心组每月开展专题集中学习，聚焦党的创新理论、方针政策与企业发展战略深度研讨，发挥“头雁领航”作用；党支部每季度举办专题学习会，紧扣业务实际推动理论与实践融合；党小组每周开展互动交流，聚焦岗位难题分享学习心得。推行“订单式”精准教育。打破“一刀切”学习模式，根据不同岗位、层级职工的差异化需求，定制“订单式”学习内容。针对政工干部，重点强化党的理论、思想政治教育、企业文化等专业能力培训，通过每季度党务干部业务实训、专题研讨等方式，提升其政策解读与工作实操能力；针对一线职工，聚焦岗位技能需求，开设安全生产、技术创新、质量管理等专题课程，邀请技术能手、劳动模范开展“现场教学+经验分享”，尤其为施工人员定制“安全施工规范”“高空作业规程”“消防安全演练”等实操课程，通过“理论讲解+案例警示+实操演练”三维模式，有效降低事故发生率。开展“理论+实践”转化行动。聚焦理论学习成果落地转化，设立“理论学习成果转化奖”，对技术创新、管理优化、业务拓展等领域的突出成果予以表彰奖励，引导职工从“学理论”向“用理论”转变。创新打造“流动的理论学习课堂”，举办“党的二十届四中全会精神手抄硬笔书法展”，在笔墨书写中深化理论认知，营造“学全会精神、悟思想、践行动”的浓厚氛围。

加强政工队伍建设 提升工作水平

政工队伍是思想政治工作的实施主体，其能力素质直接决定工作质量。实施“双培双带”工程。推行“把业务骨干培养成政工干部、把政工干部培养成业务骨干；党员干部带头做思想政治工作、带头推动企业发展”的“双培双带”工程。制定个性化培养计划，通过岗位轮换、业务实训、导师帮带等方式，提升政工干部综合能力；选拔政治素质高、业务能力强的骨干充实政工队伍，实现政工与业务双向融合。针对新任党支部书记，通过专题培训、党建项目实践等“精准滴灌”式培养，快速提升其思想政治工作能力，形成“党建+业务”协同发展的良好格局。培育“星级政工讲师”队伍。建立“星级政工讲师”评定机制，激发政工干部工作活力与创新动力。每季度政工例会上开展党务干部业务培训会，推行“人人当讲师、个个讲业务”模式，由党群干部轮流授课，分享工作要点与实践经验；每年底从思想政治素质、业务能力、工作业绩、创新成效等维度开展星级评定，划分一至五星级政工讲师并予以表彰，政工队伍整体素质显著提升。开展“能力提升”专项行动。构建“内外联动、学用结合”的政工干部培养体系，定期组织业务培训、专题研讨、经验交流等活动，每年选派骨干赴国资委党校参加系统学习，深耕党的理论、思想政治教育方法、心理学等专业知识。搭建线上线下融合的交流平台，促进政工干部经验共享、能力互补。

深化企业文化建设 凝聚发展共识

企业文化是凝聚职工力量的精神纽带，将企业文化建设作为思政工作的重要载体，以文化人、以文聚力。搭建特色文化活动平台。依托自身媒体优势打造“峰峰云媒”App新闻客户端线上平台，开设基层矿厂专属板块，推动14个基层单位进驻“峰峰号”，打造成为集团职工获取信息、交流互动的核心渠道。结合文艺汇演、体育比赛、技能竞赛、文化展览、先进宣讲等线下活动，丰富职工业余生活，传播企业正能量。实施“暖心工程”强归属感。建立困难职工帮扶机制，通过走访慰问、资金救助、岗位帮扶等方式，精准解决职工实际困难；搭建心理健康服务平台，定期开展心理健康辅导、压力疏导活动，呵护职工身心健康。开展特色主题实践活动。围绕党的重要会议精神、重大节日节点与企业重点工作，开展精准化主题活动。“七一”期间，组织“重温入党誓词”“红色书籍共读”等活动，强化党员党性修养；国庆期间，举办“绘祖国·展风采”书画摄影展、红色影片观影会等，激发职工爱国爱企热情；结合安全生产工作，开展“安全生产月”主题实践活动，通过安全知识竞赛、应急演练、案例警示等方式，提升职工安全意识与应急处置能力，推动思想政治工作与中心业务深度融合。

（作者单位：冀中能源峰峰集团新闻传媒通信中心）

新时代背景下企业思想政治工作的实践路径研究

□张睿