

# 雄安脚下,藏着八座“城”

□本报记者 张世豪

2026年4月1日,雄安新区迎来第九个春天。九年前,这里还是一片田野和村庄。如今,高楼拔地而起,雄安新区迎来送往,新区建设有序推进,呈现生机勃勃的景象。

但如果把视线向地下延伸,穿过厚厚的土层,会看到更早的“雄安”——八座古城遗址,最早可上溯至战国时期的燕。

## 地下八城

**南阳遗址:**燕国南疆的“地下之城”  
在容城县陈台镇,原来的南阳村已经整体征迁,村庄所在的位置如今有一片绿地。考古工作者在这里发现了雄安及其周边地区迄今最早的城址遗存。

上世纪80年代,这里就出土一件带有“西宫”铭文的铜壶,以及大量具有战国时期燕国风格的器物。其位置与史书记载的燕国城邑“临易”和“易”相近,有学者认为,这里很可能就是史书上记载的“临易”——燕国南部重要的政治、经济和军事中心。

新区设立后,不少人来到这里,让大家惊叹的,不只是高大的城门、城墙,还有一件小小的青铜器。工作站出土文物展览室里,有一个像大勺子一样的青铜熨斗,这一文物产生年代为唐宋时期。没错,千年前的“雄安人”,就已经在用熨斗熨衣服了。

考古专家对南阳遗址及其周边区域进行考古调查,发现了“大南阳”遗址聚落群,文化遗存的年代自新石器时代晚期延续至宋金时期,持续数千年。

**古贤遗址:**南阳遗址以东的“大城”  
南阳遗址以东3公里,是位于古易水西侧的古贤遗址。考古勘察发现,这里存在一座“大城”,南北宽约1000米,东西长约1200米。这座城与南阳遗址隔河相望,很可能与燕国南部的城邑体系有关,它们共同构成战国时期燕国在这一带的行政网络和防御体系。

**城子遗址:**容城侯国的千年见证  
在拒马河畔的容城县贾光乡城子村,有一座城子遗址,它的历史,可以追溯到西汉初年。

《容城县志》记载,西汉景帝中元三年(公元前147年),封匈奴降王徐卢为容城侯,建容城侯国,治所就在今天的城子村一带。从西汉到隋代,城子村一带作为县级行政中心,延续了七百多年。

考古人员通过对城子遗址进行考古发掘,发现城墙、城壕、道路等遗迹,根据遗迹现象,确认其始建年代为汉代。

**古州城遗址:**从汉代县治到唐代官寺  
古州城遗址位于雄县郑州镇,南距郑州古城约800米,它在汉代属郑县,一直沿用至隋唐。

2021年,这里出土的一件汉代陶量刻有“都乡定里”四字铭文,“都乡”是秦汉时期郡县治所所在之乡的名称,这件陶量证实古州城是汉代郑县的县治所在。

考古工作者还在这里发现一处大型唐代寺院建筑群,发掘出山门、砖砌踏步、殿堂基址等遗迹。遗址内出土有青提筒瓦、兽面纹瓦当等高等级建筑构件和唐代汉白玉莲花座、鎏金铜佛等精美佛教遗物。研究者推测这里很有可能是唐代莫州官寺遗址,这是雄安新区首次系统揭露唐代地方官寺布局,填补了唐代佛教建筑研究的重要空白。

**郑州城遗址:**与“郑”字相伴的古城  
郑州的历史可追溯到周朝郑国,秦代置郟县,唐代升置郑州。由于“郑”字和“郟”的繁体“郟”字形接近,为避免混



发现古州城

雄安新区,千年大计。2017年雄安新区设立以来,考古工作者持续开展考古工作,目前已发现多处重要遗址,包括203处遗址,其中20处为战国至隋唐时期的古城。



这是一件刻有“显庆四年五月”字样的唐虞奴白玉玉冠底座残件。

淆,开元十三年(725年),唐玄宗下诏将“郑州”改为“莫州”。五代时期,因战乱与水患,郑州治所迁至今郑州城遗址附近。

新中国成立后,在这里设置郑州镇,属任丘市管辖,2017年划归雄安新区。

**雄州古城遗址:**“雄”字的由来  
雄州古城遗址在今天的雄县县城,古城南北原各有雄伟的砖砌城墙,如今地面上城墙已无存,但尚残留有部分城墙。

公元959年,后周世宗柴荣北伐,收复燕云十六州中的郑、瀛两州,在瓦桥关设立雄州。北宋时期,雄州是位于北方的边关重镇。“澶渊之盟”后,宋朝每年向辽国输送“岁币”绢二十万匹,银一十万两,“只令三司差人送至雄州交割”。此后的百余年,雄州发展成宋辽之间最大的榷场贸易口岸,宋朝将农产品、手工业品、香料等不断销往塞外,辽国的牲畜、皮货、草药等也经由榷场进入中原百姓之家,雄州因此在商贸上也日益繁荣。

今天的雄安,名字取雄县、安新县各一字而成,而雄县之“雄”,正源自古代的雄州。

**安州古城遗址:**“安”字的由来  
安州古城遗址位于今天的安新县安州镇,最早是宋代为防御辽兵修筑的土城,明代加固为砖城,清代重修。古城现存城墙仍有1.5米至2米高,长约两三公里。

公元992年,北宋设立顺安军,后升为安州;金代,安州徙治今所。这也成为安新县名中“安”字的由来。

**新安古城遗址:**历史的延续  
金明昌元年(1190年),金章宗在其元妃李师儿故里浑源城筑城,周围九里,高三丈,设四座城门,并在城池四角广植荷莲。泰和八年(1208年),迁安州州治于此,改称“新安州”。

坐落在这里的新安古城遗址见证了金元时期这一地区的历史变迁。从北宋的安州,到金代的新安州,再

务的提质增效中不断缩短。  
**成风化人**  
——“书香是一种氛围”

2025年全国两会期间,习近平总书记从过去的书香世家讲到现在提倡建设书香校园、书香社会,饱含期待:“书香是一种氛围。”  
氛围浓厚,成风化人。推进书香社会建设,关乎人民文明素养和社会文明程度的提升,关乎整个民族和国家创新能力创造力的培育。

对此,习近平总书记谋深虑远:“如果我们不努力提高各方面的知识素养,不自觉地学习各种科学文化知识,不主动加快知识更新、优化知识结构、拓宽眼界和视野,那就难以增强本领,也就没有办法赢得主动、赢得优势、赢得未来。”

有书香的民族才有未来,重视和善于阅读的民族才有希望。当前,数字化、网络化、智能化浪潮席卷全球,知识更新速度越来越快,阅读的重要性更加突出。必须持续强化全民阅读工作,引导推动广大人民群众爱读

到今天的安新县,“安”字穿越千年,从未改变,寄托着人们的美好期盼。

## 为什么是雄安?

雄安这么小的一块地方为什么埋着这么多古城,这背后是偶然的选择还是历史的必然?答案藏在三个关键词里:边界、交融、前沿。

**地理的边界:**华北平原的“咽喉”  
打开中国地图,你会发现雄安地处华北平原腹地,北依燕山,南望黄河,西枕太行,东临渤海。更重要的是,它紧邻华北最大的淡水湖——白洋淀。

在古代,水就是生命,也是交通要道。白洋淀的水系像毛细血管一样,把雄安和周边连在了一起。这里是南北往来的必经之路,是物资集散的自然枢纽。而脚下这片冲积平原,土层深厚、土质优良,取土筑城条件便利,开荒种地五谷丰登——有了这样的水土组合,先民才能在此安家落户、繁衍生息,人口才能一步步聚集。

**文化的交融:**燕、赵、齐的“熔炉”  
雄安刚好踩在燕、赵、齐三大古文化的交界地带。  
春秋战国时期,这里时而属燕,时而属赵,时而与齐隔河相望。正是这种“边界”身份,让雄安成了多元文化的汇聚点。

这里既有燕赵的慷慨悲歌,又有中原的务实稳重,还有齐文化的开放包容,多种文化在这里碰撞、交融,最后生长出独特的“雄安气质”。

**军事的前沿:**中原王朝的北部边疆  
雄安在历史上长期处于中原王朝的北部边疆。

战国,这里是燕国抗赵的前线。汉代,这里是抵御匈奴的缓冲带。唐代,这里是防御北边的桥头堡。宋代,这里更是宋辽对峙的最前沿。每一次边疆形势的变化,都会催生新的城池、战道、关隘。宋代的雄州修筑了大规模的边关战道,又随着榷场贸易的进行成为宋辽之间最大的官方边贸口岸,见证了宋朝“以经济换和平”的独特战略。

## 有根的城市,才有更好的未来

今天的雄安,正在创造新的历史。智慧城市、绿色生态、创新驱动……这些词和“古城”“遗址”放在一起,听起来好

质内容。

今年3月,第六届中国出版政府奖获奖名单公布,《中国共产党的一百年》《马克思主义发展史》……120种出版物、50家先进出版单位、70名优秀出版人物获得出版“国奖”殊荣,彰显出版行业勃勃生机。

“为人民提供更多优秀精神文化产品,善莫大焉。”站在更好满足人民精神文化需求的高度,习近平总书记强调,要坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一,深化文化体制改革,完善文化产业规划和政策,不断扩大优质文化产品供给。

导向明确,纲举目张。面向未来,必须着力提高出版品质,推出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品,用精品出版物激发阅读兴趣、提升阅读品位,更好地满足人民群众多样化、多层次、多方面的阅读需求。

强化全民阅读工作,要持之以恒加大阅读保障。  
新疆生产建设兵团第十四师昆玉市,地处塔克拉玛干沙漠南缘。这里的群众一度生活单调,日落而息。2020年,由北京援建的

像没什么关系。但走在雄安的街头,就会发现:新与旧,从来没有真正分开过。

这座“未来之城”在大规模建设中,主动为历史遗存“让路”。

启动区海岳大街原定规划线穿越南阳遗址保护范围和建设控制地带。根据文物部门意见,海岳大街调整了路线设计,完全避开了南阳遗址。

东西走向的燕南长城遗址和南北走向的雄郑路垂直交叉,为了保护遗址,一座599米的大桥腾空而起。

古州城遗址和郑州城遗址呈块状分布,雄郑路采取向东调线的方式避让。第一版方案向东移了近1000米,结果遇到了郑州庙遗址。于是有了第二版方案——在郑州庙遗址和东侧在建的雄商高铁之间仅余60米的情况下,从中间穿行而过,最终做到了避开所有遗址,同时也与高铁线路保持了30米的安全距离。

古代雄安为什么能孕育这么多城市?一个重要原因是它地处交通要道。白洋淀的水路连接着上下游各条水系,构成了四通八达的水运网络。陆路上,这里是南北官道的必经之地。“宋辽古道”从北宋都城汴梁出发,经由雄州进入辽境,过辽南京,越燕山山脉,进入辽腹地。这条古道一头是繁华的中原大都会,另一头是北方草原游牧地区,把农耕文明和游牧文明连接起来。

今天呢?京雄城际、京雄高速、雄安站……雄安新区的交通规划,恰恰是对古代交通优势的延续与升级。

雄安的地名,也处处藏着历史的记忆。“瞭马台”,相传是杨六郎晾晒战马的地方;“郑州”,这个名字从汉代一直用到现在;“雄州”,承载着宋辽对峙的烽火记忆;“安州”,见证着北宋边关的岁月沧桑……这些名字不是符号,而是活着的记忆,它们提醒着每一个雄安人:我们是从哪里走来的。

雄安新区的规划中,专门为历史遗存留出了空间。南阳遗址将建设考古遗址公园,向社会开放。这是一种态度——尊重历史、敬畏历史、传承历史。

南阳遗址、古贤遗址、城子遗址、古州城遗址、郑州城遗址、雄州古城遗址、安州古城遗址、新安古城遗址,从战国的燕国都邑,到汉唐的州县治所,从宋辽的边关要塞,到今天的“千年大计”,雄安的每一次崛起,都踩在历史的节点上。

何以雄安?  
答案就在脚下。

二〇二五年七月二十八日,一对母子在展厅观展。《长安—二千里》——雄安古州城遗址考古成果展在位于北京的中国考古博物馆揭幕。新华社记者李贺摄

## 300万元优惠券+名家面对面 河北惠民书市陪你过“五一”

本报讯(记者王潇)4月17日,记者从省政府新闻办召开的发布会上获悉,2026年河北省全民阅读活动暨五一惠民书市(以下简称“五一惠民书市”)将于4月26日至5月2日在全省同步举办,打造全民共享的文化盛宴。

此次五一惠民书市采用“主会场+分会场+线上平台”模式。线下主会场设在石家庄市人民会堂,汇聚全国多家头部出版企业,各地新华书店、公共文化空间同步联动。线上依托“新华优选网上连锁商城”及抖音等新媒体平台,实现全域覆盖。

本届五一惠民书市还将投入300万元购书优惠券,新书及畅销书七五折销售,特价图书五折以下销售,打造折扣+券补双重优惠。此外,读者见面会、新书发布会等文化活动,文化市集、主题快闪、阅读戏剧周等体验活动,让读者沉浸式体验阅读的快乐。

## 未来之城交汇剑道锋芒 雄安再迎全国击剑冠军赛

本报讯(记者韩颖)未来之城再迎击剑盛宴!4月18日—20日,2025—2026赛季全国击剑冠军赛花剑第四站比赛在雄安体育中心体育馆举行。

本站比赛由中国击剑协会主办,雄安新区宣传网信局承办,设青年组、成年组男、女个人及团体共6个小项,吸引了全国17个省、市和特别行政区的450余名选手参赛。作为国家队及青年队后备人才选拔和备战国际大赛的重要渠道,全国击剑冠军赛是国内规格最高、竞技水平最高、影响力最为广泛的击剑赛事之一,这也是花剑项目分站赛连续第二年来到雄安。与去年相比,本站比赛的赛事规模更大,运动员数量增加了近三分之一,尤其是社会俱乐部和个人参赛选手的比例显著提升。同时,各参赛队伍更加年轻化,青年组选手占总运动员人数的近50%,展现了中国击剑运动多渠道培养和人才储备建设的显著成效。

高规格赛事的接连举办,也是雄安新区体育事业全面发展的缩影。作为新的地标性建筑,雄安体育中心自去年投入使用以来,已经先后举办了国际女篮邀请赛、中国乒乓球俱乐部超级联赛等备受瞩目的国内外赛事,直接带动了百姓参与运动的热情。如今,雄安新区以“高标准规划、全覆盖建设”为原则,构建起“城市—组团—社区”三级公共体育服务体系,实现体育设施的分层布局、全域覆盖,加速构建“15分钟文体生活圈”。

此外,长城新媒体集团作为赛事执行单位,多年来深耕体育赛事+新媒体的直播模式,先后引进中国击剑俱乐部联赛全国赛、全国击剑冠军赛、“长城之巅”系列赛等高水平、多级别赛事,努力为河北体育事业、击剑运动推广以及赛事经济发展赋能,形成了独具特色的“长城品牌”。本站比赛,长城新媒体集团将通过冀云APP对赛事进行全程直播。

## 邢台举办职工水文勘测技能竞赛

本报讯(记者吴新光 通讯员种晓丽 郭继军)无人船在水面划出精准航线,无人机在天空盘旋测绘……这不是科技展会,而是2026年度邢台市职工职业技能大赛水文勘测技能竞赛的现场。近日,一场“水陆空”联动的技能大比武,在邢台百泉鹭水公园精彩上演。

本次竞赛由河北省邢台市水文勘测研究中心、邢台市总工会、邢台市人力资源和社会保障局联合主办。42名水文勘测技术人员同台竞技,通过实战化比拼提升水文应急监测能力,进一步强化水旱灾害防御、水资源管理、水生态保护的水文技术支撑。

本次竞赛由理论考试和外业操作两部分组成。理论考试涵盖水文测量、应急监测计算和调查、仪器设备原理等。外业操作包括远程全自动缆道测流、全球导航卫星系统断面测量、雨量水位一体站设置、无人船测流以及水质监测。突出水文勘测的基本业务、先进设备的使用,应对突发事件的应急监测能力,充分体现了新阶段水文工作的新特点新要求。

技术迭代的成效如何,实战是最好的试金石。团体表演项目将竞赛推向高潮。模拟突发性洪水场景,选手们快速响应、协同作战,从设备架设到数据采集再到成果输出,全流程模拟真实应急监测场景,全面检验选手的临场应变和应急处置能力。

“三馆一中心”投入使用,图书馆的阶梯阅读区逐渐成为人们晚上捧书静读的好去处。

“要推动公共文化服务标准化、均等化”“完善公共文化服务体系,提高基本公共文化服务的覆盖面和适用性”“实施文化惠民工程,积极发展新型文化业态,把更多优质文化产品和服务送到群众身边”……习近平总书记的重要指示,为保障全民阅读提供明确遵循。

《全民阅读促进条例》提出,有计划地设置覆盖城乡、实用便利、服务高效的全民阅读设施。不断将条例部署落到实处,持续优化阅读设施配置,整合文化服务资源,为不同人群创造更好阅读条件,越来越多人把读书作为一种生活方式。

绵绵用力,久久为功;书香氤氲,积厚流光。  
在习近平文化思想引领下,不断将全民阅读工作引向深入,让全社会都参与到阅读中来,必将为强国建设、民族复兴铺就深厚的文化底色,提供持久的精神力量。

(新华社北京4月19日电)

## (上接第一版)

社区周边、企业园区、交通枢纽、景区公园……“书房”扎根城市大地,全民阅读服务更加触手可及。

——补短板,阅读保障精准发力。  
“重点扶助农村地区、革命老区、民族地区、边疆地区、欠发达地区的全民阅读”“增加农村阅读内容供给,优化农村阅读环境条件”“支持全民阅读无障碍设施建设”……翻开《全民阅读促进条例》,一条条精准保障、托底弱弱的举措令人心生暖意。

书香社会建设,一个也不能少。阅读的“全民化”,离不开阅读资源和服务均等化。  
广西融水苗族自治县图书资源实现“一卡通”通借通还,乡镇居民在家门口即可享受与县城同等的阅读服务;江西南丰盘活农家书屋,同一本书在全县乡村学校之间流转起来,学生不出校门就能读到不同农家书屋的藏书;江苏徐州各阅读场所积极推出适老化服务,配备放大镜、老花镜等便民物品……

将全民阅读促进工作落脚于服务广大群众,全民阅读的“最后一公里”,在公共文化服