

运河区创新场景打造大运河文化名片

本报讯(长城网·冀云客户端记者代晴通讯员史飞飞)近年来,沧州市运河区扎实推进大运河文化带建设这一重要任务,围绕“保护好、传承好、利用好”大运河文化这一宝贵遗产,整合各类资源,创新宣传方式,聚焦媒体宣传、活动组织与品牌打造,打造运河文化名片。

媒体宣传多维覆盖,构建运河文化传播矩阵。运河区通过传统媒体与新媒体相结合、线上与线下联动,全面提升大运河文化的传播力和影响力。主流媒体深度报道,聚焦重大活动、重要节点,常态开展对上对外宣传报道,策划开展《文襄运河,武耀南川武术展演亮相大运河畔》《大运河畔有个好人之城》《春游河北赏百花》等报道140余篇,充分展示运河文化建设成果。新媒体创新传播,依托主流媒体平台,对运河区文化活动、非遗项目深入报道,策划了“运河,你好”城市日历、“大运河15秒”等专题项目,以图片和视频形式常态展示运河魅力。政务媒体持续推介,充分利用沧州运河区发布公众号、运河区人民政府官网等政务平台,及时发布运河区文化活动和宣传信息,开设“运河来风”“遇见运河”“文化大家在身边”等专栏,让运河文化融入百姓生活。

国际篮联三人篮球挑战赛沧州站开赛

本报讯(长城网·冀云客户端记者崔上实实习生徐振洋黄震)日前,由国际篮球联合会(FIBA)授权,中国篮球协会支持,河北省体育局、沧州市人民政府主办,沧州市体育局承办,沧州市体育事业发展中心协办的2025国际篮联三人篮球挑战赛沧州站在沧州体育馆盛大开幕。

来自荷兰、西班牙、法国、立陶宛、奥地利、捷克、克罗地亚、蒙古及中国等9个国家的14支篮球劲旅将同台竞技。

作为与奥运会、国际篮联三人篮球世界杯同级别赛事,本次挑战赛不仅是篮球竞技的擂台,更是沧州向世界展示其独特城市魅力的“国际会客厅”,擦亮了沧州“文武双全、开放包容”的城市名片。赛事充分发挥“赛事+”的乘数效应,同期在体育馆广场举办的“沧州非遗嘉年华”,集非遗美食、文化展示、篮球运动互动于一体,让中外运动员与游客在观赛之余,深度体验大运河文化带的瑰宝,实现了高级别竞技体育与优秀传统文化的完美融合与双向赋能,标志着沧州在建设“活力体育之城”、深化国际文体交流的进程中迈出了坚实一步。

沧州经济开发区举办新质生产力媒体行活动

本报讯(刘舰郝柯柯高一曼)近日,沧州经济开发区举办以“向‘新’而行共话发展”为主题的新质生产力媒体行活动。中央、省、市三级主流媒体代表齐聚一堂,实地探访区域以新质生产力驱动高质量发展的生动实践。

活动中,媒体代表一同走进沧州经济开发区招商中心、河北天成药业股份有限公司、沧州中孚新能源材料有限公司、河北众鑫核电装备有限公司等地,从前沿技术突破、产业链条升级、营商环境优化、产城融合提速等方面沉浸式对沧州经济开发区进行探访了解。

此次媒体行活动展现的不仅是一个个项目的发展成效,更是区域以创新为核、以产业为基的高质量发展路径。未来,随着新业态、新动能的持续集聚,沧州经济开发区必将在培育新质生产力的道路上书写更精彩的篇章。

“泊头桑椹”获国家地理标志产品认定

本报讯(通讯员李智力辛民勇胡树勇)近日,国家知识产权局发布公告,对全国870个产品予以地理标志产品认定并实施保护,其中,“泊头桑椹”成功入选。

桑椹是药食同源、果叶兼用的优良果树,因具有独特的经济、社会、生态、环保、医药等效益而深受消费者青睐。泊头桑树种植历史悠久,种植面积5万余亩,年产桑椹鲜果超7万吨,每年加工桑椹产品超7000吨,销售额1.5亿元,带动3800多名农民就业,已成为当地富民增收的一项重要产业。



日前,在南皮县天庆粮食收购站,农业技术人员向负责人详细了解玉米收购情况及烘干塔运行状态。工人们在设备旁有序忙碌,全力保障各个环节顺畅推进。目前,南皮县26台烘干塔开足马力,日烘干能力2600吨,全县58.9万亩秋粮收割超过60%。赵宇王建宏摄

运河区通过传统媒体与新媒体相结合、线上与线下联动,全面提升大运河文化的传播力和影响力。精心策划组织各类文化体育活动,通过“文化+旅游”“文化+体育”“文化+科技”等多元融合模式,让大运河文化融入现代生活。着力培育具有地方特色和广泛影响力的文化品牌活动,形成了一批辨识度高、感染力强的运河文化宣传名片

活动组织丰富多彩,打造运河文化体验场景。运河区精心组织各类文化体育活动,通过“文化+旅游”“文化+体育”“文化+科技”等多元融合模式,让大运河文化融入现代生活。非遗传承润民心,今年“文化和自然遗产日”期间,参加沧州市非遗宣传展示活动暨“非遗焕新购物月”系列活动,参与策划69场非遗活动,构建27场线上展示和42场线下体验的非遗立体矩阵。策划开展“大运河文化课堂”10期,通过非遗与运河文化的结合,让孩子行走大运河,系统学习诗经文化、驿站文化、技艺传承等主题,感受运河文化博大精深。体育科技展活力,今年5月,运河区成功举办“魅力运河精彩户外”第二届沧州大运河户外运动休闲大会,创新推出“北斗定向跑”竞赛项目,将中国大运河非物质文化遗产展示馆、运河文化长廊等文化节点巧妙串联,实现“科技+运动+文化”的深度融合;持续打造“和美运河·动力十足”全民健身系列赛事10余场,以体促文,彰显运河活力。文化惠民进万家,开展“文艺院团文化大篷车赶大集”“文化进万家”“四季村晚”等系列惠民演出,通过乡镇大集、文艺汇演、戏曲进小区等形式,将优质文化资源送到百姓家门口;以文化夜校、名家工作室、运河书坊等为载体积极开展摄影、书法、音乐等艺术门类培训,摄影家协会在西环街道名著社区驻点,开设“初心映像”工作室,不断延伸服务触角;联合摄影家协会举办“流淌的运河大讲堂”系列讲座之“流动的影像”活动2场,讲述运河故事。同时策划开展“我家的幸福生活”主题摄影展、诗词大会等活动,让群众乐享运河文化。

盐山:小菊花铺就致富路

金秋时节,盐山县宇凤荣家庭农场的北京菊迎风盛开,田间地头金黄灿烂。村民们忙碌地采收菊花,脸上洋溢着丰收的喜悦。

据农场负责人介绍,今年是首次试种北京菊,长势良好,不仅比普通农作物更易管理,收益也更高,亩产收益约达3000元。此外,农场还种植了60多亩金银花等中草药,逐步形成从种植、采摘到加工、销售为一体的完整产业链。

近年来,盐山县立足本地实际,积极发展特色种植产业,通过“村集体+合作社+农户”的模式,将中草药种植打造成富民产业,有效带动当地群众在家门口就业,助力村民增收致富。

董肖飞张金元刘超摄



沧州全部完成县域节水型社会标准化建设

本报讯(刘舰郝柯柯高一曼)近日,从沧州市政府新闻办举行的水资源管理工作开展情况新闻发布会上获悉,沧州市着力推进节水型社会建设,累计建成节水型高校7所,节水宣传街4条,节水科普馆7个,国家级水效领跑者企业1家,省级节水型园区2家,省级节水标杆企业2家,市级以上节水型企业43家;16个县(市、区)全部完成县域节水型社会标准化建设,公共供水管网漏损率控制在9%以内;全市万元生产总值用水量 and 万元工业增加值用水量分别为33.44立方米和9.69立方米,较2020年分别下降了14.69%和24.88%。

近年来,沧州市积极推进合同节水管理工作,通过集成先进节水技术、提供节水改造和管理等服务,以分享节水效益方式收回投资、获取收益的节水服务机制,吸引社会资本投入节水工作,开展各类合同节水项目23个,社会效益、生态效益显著提升,成功实现政府、用水户、节水服务企业三方共赢。

沧州市聚焦河道断流、湖泊萎缩干涸等问题,“一河一策”靶向施策,采取河道整治、水系连通、水资源调度、加强河湖岸线管控等措施,推动母亲河复苏行动不断深入。一是严格落实河湖长制,纳入河湖名录的河湖均设立河(湖)长,定期开展巡河,截至9月份,沧州市各级河湖长累计巡河50万余次,积极协调解决各类涉河问题1965个,河湖面貌明显改善。

二是加强河道整治,推进水系连通,河道行洪排涝能力稳步提升,近年来,成功应对2次编号洪水,实现人员不伤亡、水库不垮坝,重要堤防不决口,重要基础设施不受冲击的防御目标。三是全面加强河湖水域岸线管护,常态化规范化推进河湖管理范围内乱占、乱采、乱堆、乱建等问题清理整治,河湖“四乱”问题实现动态清零。四是积极推进引水调水,科学制定调水计划,加强输水管理,子牙河实现贯通补水,截至9月份,沧州市引调水量7.01亿立方米。

南运河作为沧州的母亲河,复苏成效更加明显,2025年成功入选水利部母亲河(湖)复苏行动典型案例。

沧州谈判药品单独支付减轻患者用药负担

本报(刘舰郝柯柯高一曼)日前,从沧州市政府新闻办举行的谈判药品单独支付政策新闻发布会上获悉,将河北省医疗保障局确定的57个适合门诊使用的谈判药品(含竞价药品、转为常规药品的谈判药品)及沧州市正在执行的20个单独支付药品,共77个药品纳入沧州市单独支付药品范围,药品具体名称可以在沧州市医疗保障局官网查询。

谈判药品单独支付政策是针对使用周期较长、疗程费用较高,适合门诊使用的谈判药品而制定的一项门诊保障政策。2023年沧州市印发《关于开展谈判药品单独支付保障工作的通知》(沧医保保字〔2023〕33号),建立了谈判药品单独支付保障机制,有效减轻了参保患者医药费负担。为更好满足参保患者合理用药需求,尤其减轻罕见病、肿瘤等参保患者门诊医药费用负担,按照河北省医疗保障局办公室《关于完善谈判药品单独支付保障工作的通知》(冀医保办〔2025〕24号)要求,遵循“保基本、保大病、尽力而为、量力而行”的原则,结合沧州市实际,调整完善了谈判药品单独支付保障政策。

药品范围:河北省医疗保障局确定的57个适合门诊使用的谈判药品(含竞价药品、转为常规药品的谈判药品)及沧州市正在执行的20个单独支付药品,共77个药品纳入沧州市单独支付药品范围。

人员范围:参加沧州市城镇职工或城乡居民基本医疗保险,在正常享受医保待遇的非住院期间,经沧州市单独支付定点医院机构责任医师认定符合条件的患者。

报销比例:参保患者在指定定点医药机构发生的合规药品费用,不设起付线,按医保目录规定先行自付后,城镇职工医保报销比例为60%,城乡居民医保报销比例为50%。

额度管理:报销额度计入基本医保年度最高支付限额,暂不纳入大病保险、医疗救助等其他保障范围支付。费用不占用普通门诊统筹额度。

衔接规定:若患者同时享有门诊慢特病待遇,应优先使用该药品对应的门诊慢特病额度,之后方可享受单独支付报销。

沧州市目前符合条件的资格认定医疗机构共25家,分别是沧州市中心医院、沧州市人民医院、河北省沧州市中西医结合医院、河北省沧州中西医结合医院东院区、沧州市第三医院、沧州市眼科医院、青县人民医院、河北省沧州中西医结合医院青县院区、沧县医院、吴桥县人民医院、献县人民医院、献县中医院、孟村回族自治县医院、肃宁县人民医院、南皮县人民医院、任丘市人民医院、海兴县医院、泊头市医院、盐山县人民医院、黄骅市人民医院、河间市人民医院、河间市中医院、东光县医院、渤海新区人民医院、南大港医院。做到了每个县(市、区)至少有一家二级及以上医疗机构、满足所辖区内参保人员特殊用药认定需求。

特色亮点品牌活动,彰显运河文化独特魅力。运河区着力培育具有地方特色和广泛影响力的文化品牌活动,形成了一批辨识度高、感染力强的运河文化宣传名片。“武术之乡”城市名片更加响亮,利用沧州武术这一国家级非物质文化遗产资源,在南川老街“武术小院”定期举办武术展演活动。今年国庆期间的“文襄运河,武耀南川”武术展演,汇聚了沧州各个拳种的武术名家和武术后人,尽显沧州武术刚猛劲爆、大开大合的独特风格。“行走大运河”文艺实践更加丰富,组织艺术家开展驻地创作,并进行线上联展;区摄影家协会继与杭州滨江区打造“守望运河光影同行”摄影驻地创作联展,上半年在北京策划《从沧州启航》镜观沧州·七维视界摄影艺术联展,运河区摄影家主席王剑江等七位沧州本土摄影师用近百幅匠心之作,将京杭大运河北端枢纽城市沧州的文化基因,谱写成可阅读的光影诗篇。

下一步,运河区将继续深挖大运河承载的文化价值与精神内涵,让这条人文与生态交融、传统与科技对话的“幸福河”,不仅成为一张熠熠生辉的文化名片,更成为驱动区域高质量发展、滋养人民美好生活的源头活水。



执行主编:张健
责任编辑:张云凌
视觉编辑:张玉灿
E-mail:hbjbjbjb@163.com

速 递

国道G104沧州市南段桥梁养护工程收官

本报讯(长城网·冀云客户端记者代晴通讯员王飞飞)近日,随着最后一处桥面标线施划完成,国道G104北京至平潭公路大浪淀北泄水河桥等7座桥梁养护工程顺利收官。此次工程创新性采用“一次断交、集中养护”施工模式,结合“减梁增肋法”等先进技术,在保障施工质量的同时最大限度降低交通影响,为区域路网安全畅通注入新动能。

作为连接京津冀的重要交通干线,国道G104沧州市区南段日均通行车辆超万辆,沿线桥梁长期承受重载交通压力。经专业检测,大浪淀北泄水河桥等7座桥梁出现底板结构裂缝、铰缝失效等不同程度病害,亟须系统养护。

“一桥一策、技术创新”成为此次养护工程的亮点。施工人员依据每座桥梁的实际情况,按照“一桥一策,精准施治,由治危到治未”的理念,分别制定减梁增肋、更换上部、局部换板、更换铺装增大截面等多种方案,有效提升了桥梁的结构承载性能。

南大港产业园区举办戏曲进校园文化惠民演出

本报讯(长城网·冀云客户端记者董辉)近日,南大港产业园区文化旅游局启动2025年度“戏曲进校园”文化惠民演出系列活动,陆续走进区内多所小学及幼儿园,为师生带来一场文化盛宴。活动特邀沧州河北梆子剧团的专业演员与教师,通过精彩演出与沉浸式教学相结合的方式,生动传递戏曲之美。

南大港产业园区文化旅游局相关负责人表示,未来将继续策划并推进“六进”文化惠民工程,通过更多贴近群众、形式多样的文艺演出,推动地方戏曲艺术的普及、传承与创新发展,让传统文化在基层绽放新的生机。

河间举办驴肉火烧品鉴活动

本报讯(孙欣宇郝柯柯高一曼)近日,“看见河北——河间驴肉火烧最大规模品鉴活动”在南川老街朗吟楼南广场隆重举行。此次活动共有8家知名河间驴肉火烧品牌参与,旨在以美食为媒,通过创新形式与多元融合,打造一场具有广泛影响力与深远意义的城市文化盛宴,全方位提升沧州的城市知名度、美誉度与吸引力。

本次品鉴活动核心亮点十足,为公众呈现了一场“可听、可看、可品”的沉浸式体验。活动邀请300名高校学子现场共同品鉴驴肉、焖子、驴板肠3种经典河间驴肉火烧。专业讲解人员现场解析食材与工艺,线下参与者互相分享各自的品尝体验,线上直播同步开启,网友实时围观互动,让这场美食盛宴突破空间限制,热度持续攀升。



近日,沧州市消防救援支队在园博园开展了“金秋菊韵·消防有约”主题宣传活动。“线上+线下”立体化宣传模式进一步拓展了消防宣传覆盖面,将消防安全知识的种子广泛播撒进市民心中。代晴崔素云摄