

46家冀企携300余件作品参展版博会 从不同角度展示河北版权产业转化成果

本报讯(长城网·冀云客户端记者蔡洪坡 张亚宁)10月16日—18日,第十届中国国际版权博览会在山东省青岛市举办。河北以“加强版权保护 推进版权运用”为主题,46家企业携300余件版权作品参展。

据介绍,河北展馆分为“版权产业转化”“影视作品”“数字平台”“民间文艺”“文创工艺品”“出版物”六大板块,从不同角度展示了近年来河北

版权产业转化成果,包括河北出版、制作的版权价值突出的精品图书和影视作品,具有鲜明河北特色和时代特征的艺术作品、民间工艺和文创产品,以及全国民间文艺版权保护与促进试点工作成效。其中较为突出的有张家口剪纸、邯郸峰峰矿区磁州窑、廊坊景泰蓝、邢台平乡童车、定州定瓷、保定易水砚等。

近年来,河北省版权保护工作成

效突出,连续三年在国家知识产权保护工作检查考核中获得优秀等次,2024年入选全国首批版权纠纷“总对总”在线诉调对接机制试点省份。版权示范创建、民间文艺版权保护与促进等工作成绩斐然,廊坊市于2019年被国家版权局授予“全国版权示范城市”称号,2025年沧州市获批版权强国建设典型案例,张家口蔚县、邯郸峰峰矿区分获2024、2025年

全国民间文艺版权保护与促进试点。据了解,目前,全省共有9个全国版权示范单位,5个全国版权示范单位(软件正版化),2个全国版权示范园区,2个全国民间文艺版权保护与促进试点。作品登记总量2020年至2025年,年增长率连续超过110%,2022年首次突破10万件,2024年突破50万件。今年截至9月底,已完成作品登记28万余件。

沧州市版权局荣获中国版权金奖

本报讯(长城网·冀云客户端记者蔡洪坡 张亚宁)10月16日,在第十届中国国际版权博览会暨2025国际版权论坛上,国家版权局公布了2025年中国版权金奖获奖名单,全国14家单位、6件作品入选。其中,沧州市版权局获评2025年中国版权金奖(管理奖),为全省唯一。

据了解,中国版权金奖是中国国家版权局与世界知识产权组织(WIPO)开展的合作项目,设立于2008年,每两年评选一次,是中国版权领域内评选的唯一国际性奖项,也是国内版权领域的最高奖项,旨在表彰中国在版权的保护、管理、运用、创新等方面有突出贡献和引领作用的机构。此次获奖是河北省第三次荣获中国版权金奖【此前于

2016年和2022年两次获得中国版权金奖(作品奖)】,也是沧州首次获此殊荣,填补了河北省在管理类奖项上的空白。

据介绍,沧州市积极构建“目标清单化、机制长效化、服务特色化、人才专业化、责任体系化”“五位一体”发展格局,全力打造版权全链条生态体系。今年,沧州版权经验入选版权强国建设典型案例。沧州先后培育“全国扫黄打非先进集体”1个,全国版权示范单位、园区(基地)3家,“全国十大著作权人”1名,“国家版权局查处重大侵权盗版有功单位”1个。各级党政群团、事业单位和国企正版软件覆盖率达100%。2024年,沧州市版权登记总量突破12.39万件,数量居全省首位。

曲阳“讲好雕刻、定瓷版权故事”入选2025年地方版权好故事国际传播立项项目

本报讯(长城网·冀云客户端记者蔡洪坡 张亚宁)10月16日,在山东省青岛市举行的第十届中国国际版权博览会暨2025国际版权论坛上,国家版权局正式公布了2025年地方版权好故事国际传播立项项目,曲阳县“讲好雕刻、定瓷版权故事”入选,成为河北省唯一入选项目。

据介绍,曲阳“讲好雕刻、定瓷版权故事”立足曲阳雕刻、定瓷千年文化底蘊,聚焦版权保护与文化遗产的深度融合,以多维举措推动曲阳文化跨越山海、走向世界。在国际交流层面,近年来,曲阳多次举办以定瓷为主题的国际交流活动,并赴国外参加展出活动,展示各类版权精品。在传

播推广上,围绕曲阳版权故事,构建“地方特色+国际表达”传播模式,向世界展示曲阳文化的独特魅力。在版权创新方面,通过出台政策、实地走访、宣传推广等多种方式,提升版权登记量。

曲阳县是“中国雕刻之乡”,也是定瓷烧制技艺的发祥地。近年来,曲阳县高度重视文化产业创新发展,通过版权保护为传统工艺“增值”,并积极探索“文化领航、以文兴业”的特色路径。本届博览会,曲阳县5家本土优质企业携20余件版权作品参展,展示曲阳传统工艺的独特魅力与版权保护取得的丰硕成果。

《新华思政学堂》全国微课堂 优课遴选在河北启动

河北省“微短剧+思政”暨红色微短剧创作计划同时发布

新华社石家庄10月16日电(任丽颖 付旭遥)16日,2025思政课一体化发展与创新交流大会在河北省石家庄市开幕。开幕式上,《新华思政学堂》全国微课堂优课遴选工作启动,河北省“微短剧+思政”暨红色微短剧创作计划同时发布。

据了解,《新华思政学堂》全国微课堂优课遴选由新华社新闻信息中心、新华社音视频部联合组织,面向全国各级各类学校思政课教师及教研人员,旨在深化思政教育教学改革,打造思政教育精品内容,筑牢立德树人根基。河北省“微短剧+思政”暨红色微短剧创作计划由河北省广播电视局主办,鼓励广大创作者以微短剧为媒介,创新叙事语态与表现形式,创作一批兼具思想深度、艺术水准与情感温度的红色主题微短剧作品,生动讲好燕赵大地上的英雄故事,传承革命精神。

本届思政课一体化发展与创新交流大会以“思政引领力 铸魂育新篇”为主题。大会期间,来自全国31个省(自治区、直辖市)约300名教育工作者、思政领域专家学者等参与交流研讨。

当天下午,全国多地教育部门、公益组织及学校代表围绕思政课一体化建设实践案例、新时代思政教育创新路径等议题展开深入交流,为推动思政教育高质量发展凝聚智慧力量。在思政一体化工作实践案例分享环节,来自全国不同领域的代表聚焦思政课建设的重点、难点与突破点,分享富有地域特色与实践价值的经验成果。“新华思政思享汇”圆桌沙龙以“新时代思政教育的深度与温度”为主题展开热烈讨论。

媒体采风团 探寻大运河文化“新生”

本报讯(长城网·冀云客户端记者廉明坤)日前,由省文物局主办的“千年文脉·活力运河”大运河河北段文物保护利用成果媒体采风活动在邯郸启动。在为期四天的行程中,由中央及省级主流媒体记者组成的采风团,通过实地探访、深度访谈、全媒体创作等形式,全方位、多角度挖掘运河故事,传播河北声音,见证古运河在新时代的蝶变新生。

活动期间,媒体团在邯郸市大名县,开启以“大名府韵·故城回响”为主题的探访,聆听“一座城与一条河”的宏大历史叙事,感受历史上曾作为北方重镇的大名府与运河兴衰与共的深厚渊源。随后,媒体团将探访清河朱唐口险工、油坊码头遗址和华家口夯土险工,走进中国大运河非物质文化遗产展示馆、香河红庙金门闸遗址和香河中心码头。

此次采风活动是对大运河河北段文物保护成果的集中展示和宣传推广,通过记者的笔触和镜头,向社会各界讲述古老运河跨越千年、历久弥新的文化魅力与时代活力。

聚焦2025中国国际数字经济博览会 CHINA INTERNATIONAL DIGITAL ECONOMY EXPO

2025 中国国际数字经济博览会今日启幕

志愿者誓师大会暨现场培训在石家庄举行

本报讯(长城网·冀云客户端记者史叶)“我志愿成为2025中国国际数字经济博览会志愿者,在此庄严宣誓。”10月15日上午,2025中国国际数字经济博览会志愿者誓师大会暨现场培训在石家庄(正定)国际会展中心举行。

本次志愿者工作动员了河北师范大学、河北科技大学、河北经贸大学、河北地质大学、石家庄铁道大学和河北医科大学第一医院等在石高校及单位,报名总数超4000人,最终350名优秀青年脱颖而出。

350名志愿者在现场庄严承诺:做热情专业的“螺丝钉”,做好每一项任务、每一件小事,确保服务零差错;做开放友好的“金名片”,向世界展示中国青年的自信、开放与友好;做团结协作的“生力军”,互帮互助,紧密配合。



2025中国国际数字经济博览会现场。 长城网·冀云客户端记者 武新杰 摄

不一样的数博 不一样的精彩

2025中国国际数字经济博览会今日在正定盛大开幕。这场每年都被称作“数字经济风向标”的盛会,今年又玩出了什么新花样?

本届数博会的主题是“可信数据赋能产业发展”。那这次数博会参展单位和参会嘉宾规模上有什么突破?重点打造的特色展区有哪些?观众都能在数博会现场体验哪些前沿科技产品?我们邀请到2025中国国际数字经济博览会组委会主任张天龙,揭秘这场数字经济会的精彩亮点。

从数据赋能产业,到智能生活体验,一句话总结,就是参展阵容更强、科技体验更沉浸、活动内容更年轻。数博会中不仅展示着数字技术的最新成果,更呈现出数字经济领域的蓬勃活力。(长城网·冀云客户端记者 张艺萌)



扫码看视频

智能机器人“同台竞技”

炒菜机器人、理疗机器人、采摘机器人、配送机器人……在2025中国国际数字经济博览会现场,各种智能机器人“同台竞技”,吸引了往来观众的目光。

记者在现场看到,与往年相比,今年展会上出现的机器人种类更多、功能更全、应用场景更广,覆盖各行各业。(长城网·冀云客户端记者 张谢雅 李皓)



扫码看视频

李佃贵:创新中医理论 倾情守护患者

□长城网·冀云客户端记者 靳晓丹

感恩奋进 双争有我

早晨7点,河北省中医院李佃贵的诊室门口已坐满从各地赶来的患者。年过七旬的李佃贵,作为中国科学院学部委员、河北省中医院名誉院长,仍坚持每周坐诊四天,一天看诊近百人。从青年到白发,他带着这颗“急患者之所急”的心,在临床一线坚守了整整60年。

“患者多住一天旅馆就是负担,咱们加个班算什么?”这是李佃贵常说的。行医第一天,他就立下“开良心药,做贴心人”的誓言。如今仍会俯下身听老人慢慢讲病情,不厌其烦嘱咐养生方法。

在中医脾胃病领域,李佃贵的名字始终与浊毒理论紧密相连。他在医学经典基础上,结合现代人生存环境与心理状态,突破传统认知框架,提出“天之浊毒、地之浊毒、人之浊毒”新概念,构建“浊毒化”发病观、“化浊毒”治疗观与“净化人体内环境”健康观,更创立“三清三调”治则及21种治法。

这一理论彻底打破“胃癌前期病变不可逆转”的桎梏,在慢性萎缩性胃炎、肠上皮化生等疾病治疗中收效显著,更延伸应用到肝硬化、心脑血管病、妇科及皮肤疾病领域,为无数患

者带去生机。

理论创新最终要落地惠民。李佃贵带领团队研制出“香连化浊颗粒”“康胃丸”“利胆化石丹”等10余种院内制剂,让科研成果直接惠及患者。他主持的课题获国家及省部级奖励30余项,发表论文400余篇,获国家专利10余项;编写的《中医浊毒论》系列专著、50余部高校教材与学术著作,成为中医药理论与临床结合的重要里程碑,让浊毒理论从临床中来、到实践中去。

“跟诊李教授,早上一定要吃饱,他一工作就是一上午,我们有的年轻人都跟不上。”学生口中的李佃贵,既是严师也是慈父。作为全国唯一同时拥有“国医大师”与“全国中医药高等学校教学名师”称号的专家,他收徒不分

门派、地位与地域,培养出120余名硕士、博士,其中不乏全国名中医、国务院政府特殊津贴专家等行业领军者。他的诊室摆着三张桌子,每天穿梭其间轮流看诊,只为让更多学生近距离学习望闻问切。“我多跑几步不算什么,中医传承要靠年轻人。”他常教导学生“强三气”——以志气扎根、骨气坚守、底气前行,做心系苍生的铁杆中医。

诊室之外,李佃贵还是健康科普的“点灯人”。他的科普工作室当选“中华中医药学会第一批名医名家科普工作室”,牵头的“全国浊毒理论健康科普大讲堂”获评“全国科普日优秀活动”,他个人也荣获“中医药科普特别人物”,让中医药防病保健知识走进千家万户,为健康中国建设注入中医力量。

(上接第一版)优先调控垃圾资源,鼓励支持企业降本增效、用好汽热资源;在同等条件下,创A领跑企业优先评为专精特新、绿色工厂等示范企业,在劳动竞赛、河北省先进集体等评选中符合条件的优先推荐。

创A领跑企业要带头严格执行《河北重点行业环保绩效A级标准(试行)》,保持环保绩效A级水平,重污染天气应急预警期间自觉自主减排;带头应用新技术、新工艺,加大研发投入,加快技术创新,提高全过程清洁生产技术水平;带头建立健全全员绩效管理和全过程闭环管理责任制,从生产管理、污染治理、节能降碳、问题整改、应急处置等各环节强化措施落实,提升精细化管理水平;带头推动装备设备大型化、高端化、智能化,产品结构特色化、多样化、低碳化,品牌形象绿色化、服务化、国际化,提升核心竞争力。

河北省重点行业环保绩效创A工作领导小组办公室将建立创A领跑企业案例库,定期发布典型案例,推广新技术、新思路,交流好经验、好做法。各市(含定州、辛集市)将定期分行业组织辖区企业,观摩学习创A领跑企业,取长补短,带动同行业企业优化生产流程、强化科技创新、完善管理制度,加快产品结构高端化、生产过程绿色化、经营管理数字化。

河北省重点行业环保绩效创A工作领导小组办公室将对创A领跑企业实行动态更新管理,定期开展跟踪评价,对不履行责任义务,出现违法违规问题等,经研究审定后,取消创A领跑企业资格,并向社会公开,对“后起之秀”将按程序评定为创A领跑企业。