

人工智能赋能教学——以《中国概况》课程为例

□王天马 魏军强

本研究以人工智能赋能《中国概况》课程教学为典型场景,探讨如何借助人工智能技术提升教学效果与质量,构建“人工智能+个性化教学”的创新模式,充分利用人工智能技术实现教学内容的智能辅导、智能评价,为学生提供即时的学习支持和反馈等功能。精准推送和个性化学习路径的规划,增强学生的学习体验和参与度,并借助虚拟仿真技术增强文化感知体验,切实增强来华留学生学习兴趣和能力,促进教学质量提高。

关键词:人工智能;中国概况;虚拟仿真;来华留学生
《中国概况》是向来华留学生介绍中国历史、文化、政治、经济等方面的必修课程。随着经济全球化进程的加快和我国高等教育国际化水平的不断提高,选择来华留学的留学生越来越多,来华留学教育日益成为我国高等教育体系中的重要组成部分。如何让来华留学生更好、更快地了解中国,增强来华留学生对中国的认知和认同感,传统的《中国概况》教学面临着语言不通、教学资源有限、教学方式单一等诸多挑战。

人工智能与《中国概况》英语教学的融合机制

人工智能在《中国概况》全英文授课的备课环节中扮演重要角色。教师利用智能教学平台AI备课系统,输入教学主题、目标、学生信息、英语水平等等,就可以获取系统推荐的教学素材,如相关的英文参考文献、图片、视频等。AI备课系统还能根据教师的需求,对教学内容进行分析和整合,生成详细的教学方案,包括教学流程、重点难点的讲解方法等。如在教师讲授中国传统节日章节时,AI备课系统推荐介绍有关春节、中秋节等节日的来历、习俗、庆祝方式以及相关文化背景资料的英语视频、文章等,帮助教师丰富教学内容,提高备课效率和质量。

在教学过程中,AI带来了多元化的教学手段。教师在智能教学平台的帮助下,实现动态展示教学内容,互动教学。学生可以通过虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术,身临其境地感受参观故宫、兵马俑等历史古迹的中国历史文化场景,提升直观的学习体验。利用智能语音助手,教师可以实时与学生进行互动,解答学生的问题,还能通过语音识别技术对学生的口语表达进行实时评测和纠正,提高学生的口语水平。在讲解中国古建筑时,老师们可以利用VR技术,让学生们仿佛置身于古建筑中,观察建筑的结构、装饰等细节,让学生对中国古建筑的特点、文化内涵有一个更深刻的认识。

在教学评估上,智能教学平台AI评价系统提供的评估方式是综合的、客观的,可以自动批改和分析学生的作业、考试等。并对学生的学习数据进行分析,如学习时间、答题情况等,将学生的学习进度、知识掌握情况等生成报告提供给老师,让老师及时调整教学策略,做到因材施教。教师可以根据智能评估系统提供的报告,了解到哪些学生在某个知识点上存在困难,从而有针对地进行辅导和强化训练。

人工智能赋能《中国概况》全英文教学的优势

个性化学习支持

每一位来华留学生的学习方式、学习进度都是不一样的,他们的个性化需求往往不是传统教育所能满足的。根据留学生的学习进度和兴趣爱好,应用人工智能技术,提供个性化的学习内容和路径。留学生可以根据自己的需求选择学习主题和难度,自由探索虚拟环境,从而找到最适合自己的学习方式。

人工智能教学平台自适应学习系统,根据学生在学习过程中的表现实时进行调整学习内容和难度,当学生

在某个知识点上表现出理解困难时,系统会自动降低难度,提供更多的解释、示例和练习,帮助学生巩固知识;而当学生轻松掌握当前内容时,系统则会适时增加难度,提供更具挑战性的学习任务,满足学生的学习进阶需求。

丰富教学资源

人工智能能够整合网络上的海量资源,根据教学需求,对智能教学平台资源进行智能整合和优化。系统通过分析教学内容,合理搭配不同类型的资源,使之有机地融合在一起。提供丰富多样的教学资料,供《中国概况》的授课使用。

在教案生成方面,人工智能起着举足轻重的作用。AI教案生成系统可以收集和整理大量与中国国情、文化、历史等相关的实际案例,为教师提供生动的素材,生成教案。

智能教学辅助

作业批改一直是教师教学中的一项繁重工作,而人工智能在这方面发挥了显著的优势。智能教学平台批改系统能够快速准确地批改客观题,如选择题、填空题等,并对学生的答题情况进行详细统计和分析,为教师提供学生对不同知识点的掌握程度并生成报告。对于主观题,如英文作文、论述题等,系统利用自然语言处理技术,从语法、词汇、逻辑结构、内容完整性等多个维度进行评估,指出留学生作文中存在的语法错误、词汇使用不当之处,对作文的逻辑结构进行分析,提出改进,帮助学生提高写作水平。这不仅减轻了教师的批改负担,还使学生能够及时得到反馈,了解对课程的掌握程度,积极进行改进。

在备课环节,教师通过智能教学平台AI备课系统,输入教学主题、目标等相应信息,平台就可以从海量资源库中筛选出契合的教学素材,如教师准备“中国经济发展”章节的教学中,智能备课系统提供近几年中国经济增长数据的图表,大大节省了教师搜集整理资料的时间。

增强学习体验

虚拟仿真技术为《中国概况》全英文教学带来身临其境的学习体验。通过营造逼真的虚拟场景,让学生身临其境地感受中国的历史文化和社会风貌。在学习中国古代建筑时,利用虚拟仿真技术,学生仿佛置身于故宫之中,能够近距离观察宫殿的建筑结构、装饰细节,感受古代建筑的宏伟与精妙。学生在体验传统节日时,通过这种身临其境的学习方式,极大地增强了学习兴趣和记忆效果,能够参与虚拟节日庆祝活动,与虚拟人物互动,深入了解节日习俗和文化内涵。

研究结论

本研究探讨了人工智能赋能全英文教学《中国概况》课程的创新与实践,通过对教学现状的分析,明确了传统教学内容的局限性、教学方法的单一性、学生个性化需求难以满足等存在的问题。智能教学平台提供了个性化学习支持,丰富教学资源,智能教学辅助,提升了学习体验等,对人工智能赋能教学的优势进行了详细阐述。

参考文献:

[1]教育部国际合作与交流司.留学中国:提质增效行动计划(2021-2025)[Z]. 2021.

[2]王芳,刘畅.虚拟现实技术在文化类课程中的教学实践探索[J].现代教育技术, 2023, 33(4): 78-85.

[3]李艳,王晓明.人工智能在高等教育教学中的创新应用研究[J].中国电化教育, 2022, (7): 103-110.

[本文系基金项目:信息技术赋能高校“中国心,世界眼”的国际化人才培养实践,北京市高等教育学会2024年立项面上课题,课题编号 MS2024393.]

(作者单位:华北电力大学国际教育学院,北京102206)

融媒体背景下红色文化在高校思政教育的应用

□檀慧 王卫博

当前信息技术飞速发展,融媒体的快速发展已经深刻影响着教育传播方法与路径。红色文化作为中华民族宝贵的精神财富从而承载着深厚的历史底蕴与价值内涵。高校思政教育作为培养社会主义建设者以及接班人重要阵地,融媒体环境为红色文化传播提供了更加广阔的平台。怎样运用融媒体技术优势而且有效整合红色文化资源,独创教育传播方法同时实现红色文化与思政教育的深度融合,已变成当前高等教育领域亟待探索的重要问题。

深化思政教育改革 加强红色文化教育

融媒体时代的到来为高校思政教育改革带来前所未有的机遇与挑战。传统思政教育模式在新的历史条件下须要实行深层次的变革、独创红色文化融入为这一改革指明方向,在于教育理念转变与教育方法的创新,融媒体环境下学生学习方法、思维模式、接受习惯发生深刻变化,传统灌输式、说教式教育方法已难以满足新时代教育需求。红色文化教育须与现代教育技术相结合,并经过多元化表达方法、互动化的传播手段,使抽象的理论知识变得生动具体,同时使深奥的思想内涵变得易于理解与接受,教育工作者须要转变角色定位进而从知识的传授者转变为学习的引导者、促进者,经过红色文化熏陶、感化然后激发学生的内在动力,培养自主学习能力。

红色文化教育的加强还体现在课程体系完善、教学内容的丰富上。高校须要构建系统性红色文化教育课程体系,进而将红色文化教育有机融入思想政治理论课、专业课程、实践教学各个环节,这种融合不是简单的内容叠加,而是在深入挖掘红色文化内涵基石上,探寻其跟各学科知识结合点形成相互促进、相互补充的教育格局,同时,红色文化教育内容须与时俱进,既要传承历史经典,又要结合当代实际,使红色文化在新时代焕发出新的生机与活力。

整合红色文化资源 营造校园红色文化氛围

红色文化资源整合是发挥其教育功能基石。我国拥有丰富的红色文化资源,同时涵盖革命历史遗迹、英雄人物事迹、革命文献资料、红色影视作品等多种红色文化资源,这些资源分布广泛、内容丰富但往往缺乏系统性的整理与开发。高校作为文化传承的关键阵地,应当承担起整合红色文化资源责任,经过科学方法、手段进而将分散的资源有机整合,形成具有教育价值和传播效力文化产品。

校园红色文化意境营造是红色文化教育的关键载体以及环境保障。良好的文化意境能够在潜移默化中影响学生思想观念、行为方法进而形成强大的教育合力。营造校园红色文化氛围需要从多个维度入手而且涵盖物质建设、精神文化培育、制度文化完善,物质环境建设涵盖红色文化主题雕塑、壁画、展览馆等硬件设施,这些设施不仅仅具有装饰功能更是承载着深厚的文化内涵。

精神文化培育是营造校园红色文化氛围重点内容。经过开展丰富多彩的红色文化活动,如红色经典诵读、革命歌曲演唱、红色真实经历共享,可以让学生在参与中感受红色文化魅力,同时在体验中接受红色文化熏陶,这些活动应当注重学生主体参与然后经过互动交流与情感共鸣,达成文化传承与价值内化。同时还要培育弘扬红色文化精神,如爱国主义精神、集体主义精神、艰苦奋斗精神等,使这些精神变成校园文化主旋律。

融合信息媒体优势 拓展红色教育传播途径

融媒体时代的显著特征是各类媒体融合发展,相

互渗透。传统媒体和新媒体界限日趋模糊,形成多元化与立体化的传播格局,这种变动为红色文化教育提供了更加广阔的传播平台、更加丰富的表现手段。高校应当尽可能减少损耗融媒体技术优点、传播特点从而独创红色文化教育的传播方法,提升教育成效和覆盖面。

数字化技术应用为红色文化教育注入新的活力。经过虚拟现实技术、人工智能技术可以将抽象的历史事件和人物形象化、具体化,让学生身临其境地感受历史的厚重、英雄的伟大。利用虚拟现实技术重现革命历史场景,让学生在虚拟环境中体验革命先烈的艰苦奋斗,利用强化现实技术将历史人物“请”到课堂上并与学生实行互动交流,利用人工智能技术开发智能化的学习平台进而为学生供给独特性的学习资源与服务。

网络平台建设为红色文化教育提供了广阔的传播空间。微信、微博、抖音、B站等社交媒体平台已经变成当代大学生获取信息、交流思想的最重要渠道,高校应当积极利用这些平台开设红色文化教育专栏,定期发布相关内容并与学生实行互动交流;同时还可以建设专门红色文化教育网站或App,整合各类红色文化资源以及为学生供给一站式的学习服务,这些平台建设要注重内容质量、形式创新,采用学生喜闻乐见的表达方法,提升内容吸引力和传播力。

发挥教育指导作用 实现思政教育理论与实践融合

理论跟实践结合是马克思主义认识论基本要求,同时也是思政教育达到实效的根本保证。融媒体背景下的红色文化教育更加突出理论学习与实践体验有机融合,并且经过多样化的实践活动,让学生在亲身参与中深化对红色文化内涵理解然后在实际行动中践行红色文化精神,这种融合不仅仅有助于提升教育针对性、实效性,更能够培养学生实践能力与创新精神。

实践教学基地建设为理论同实践融合提供了更好的平台。高校应当尽可能减少损耗当地的红色文化资源从而奠定平稳的实践教学基地,组织学生开展实地考察、志愿服务、社会调研等活动;这些基地不仅仅涵盖传统革命纪念馆、烈士陵园等场所,而且还可以扩展到新时代先进典型、模范人物的工作场所、生活环境等,经过实地参观学习,学生能够更加直观地感受红色文化历史价值、现实意义。

项目化学习方法推广为理论和实践融合供给有效途径。经过设计具有挑战性、探究性学习项目同时引导学生主动参与红色文化研究与传播,组织学生开展红色文化口述史采集项目,经过访谈老党员、老战士等方法收集、整理珍贵的历史资料。开展红色文化创意设计项目进而鼓舞学生运用专业知识、技能,创作具有时代特色红色文化作品;开展红色文化传播实践项目,让学生担任红色文化宣讲员、传播者,在服务他人的过程中增加自身的能力与素质。

创新创业教育的融入为理论跟实践结合注入新的动力。红色文化蕴含着丰富的独创精神和创业智慧,这些精神财富对于培养学生创新创业能力具有要紧启发意义,高校可以结合红色文化教育开展独创创业实践活动,鼓励学生运用红色文化资源实行创业项目设计与实施。比如,开发红色文化旅游产品、创办红色文化传媒公司、设计红色文化教育软件,可以让学生在创新创业过程中深化对红色文化理解、传承。

(作者单位:檀慧 石家庄学院机电学院;王卫博 石家庄学院化工学院)

经典著作与《马克思主义基本原理》课程的阶梯式互动教学模式研究

□刘芹

党的十八大以来,习近平总书记围绕“学习马克思主义经典著作”作出一系列重要论述,多次强调要“读原著、学原文、悟原理”。《马克思主义基本原理》(以下简称“原理”)课作为当代大学生学习马克思主义经典著作的主要载体,如何将基本原理有理有据、形象生动地呈现给学生,让学生真正理解、悟透并认同马克思主义,将抽象的理论内化于心、外化于行,本文将对这一问题进行探索总结。

对当前《原理》课堂教学模式及效果的反思

在高校思想政治理论课程体系中,《原理》课程作为主干课程,承担着系统传授马克思主义理论的重任。然而当前课堂教学中存在的一系列问题,给教学改革带来了严峻挑战。

首先,教材内容的抽象性和理论性强使得学生理解难度加大。马克思主义基本原理涵盖哲学、政治经济学和科学社会主义三个部分,这些知识体系相互联系,形成内在逻辑的有机整体。然而,教师在有限的课堂时间内需要讲授这三部分内容,往往导致学生难以全面理解,许多学生在课堂上选择做专业课作业、玩手机、睡觉。如何以教材为基础,因材施教优化整合教学内容、增强学生的可理解性,成为当前教学改革的首要任务。

其次,教师的授课方式过于理论化,学术语言的使用使得师生之间的沟通变得困难。教师在课堂上侧重于理论知识输出,常常使用严谨的学术语言,导致学生难以跟上课堂的节奏。一堂优秀的思政课应当培养学生辩证思维的能力,而非单纯的知识灌输。教师应关注学生的个体差异,调整教学语言,缩短学生与课程内容之间的距离,促进师生之间的双向互动。

最后,学生的学习方式多样化化《原理》课教学带来了新的挑战。信息技术的发展使得学生可以通过多种渠道获取知识,教师在信息时代的思政教育过程中,应注重培养学生的思维方式和价值观念,引导他们在面对社会矛盾和热点问题时,能够冷静、客观地做出判断和选择。

经典著作有机融入《原理》课程的阶梯式互动教学设计

《原理》课程不仅是传授理论知识的课堂,更是塑造学生

思想世界的重要平台。如何将经典著作与现实案例有机融合,结合学生整体理论水平,有针对性地、分层级地进行互动教学,从而提升学生对马克思主义基本原理的理解与应用。

深化经典文本,构建理论体系

马克思主义经典著作是其基本立场、观点和方法的权威载体,教师应通过课堂教学引导学生深入阅读经典文本。习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话中指出:“共产党人要把读马克思主义经典、悟马克思主义原理当作一种生活习惯、当作一种精神追求,用经典涵养正气、淬炼思想、升华境界、指导实践。”这一理念为马克思主义基本原理课的教学改革提供了新的思路。

在课堂教学中,教师可以选择《共产党宣言》《资本论》《德意志意识形态》等经典著作中的重点段落,通过细致的讲解帮助学生把握理论的来龙去脉。

在初级阶段,教师可以通过文本导读的方式,帮助学生建立基础理论框架,如选择经典著作中的简洁段落,通过小组讨论等方式逐步引导学生理解基本概念。在中级阶段,教师可以引导学生深入解读经典文本的核心观点,通过小组活动让学生选择特定段落进行详细解读,结合历史背景进行分析。

例如,在讲解生产力与生产关系的矛盾时,教师可以提出一些引导性问题,如“什么是生产力?它包括哪些方面?”和“生产关系如何影响生产力的发展?”通过这些问题,引导学生思考并形成初步的理论框架。在文本导读后,教师可以组织小组讨论,鼓励学生分享他们对经典文本的理解。小组成员可以针对教师提出的问题进行讨论,互相交流看法。教师在此过程中积极参与,提供必要的指导和补充,确保学生能够正确理解基本概念。

在学生已经具备了一定的理论基础之后,教师可以选择《资本论》中关于生产力与生产关系矛盾的具体段落,如马克思关于“生产力的发展与生产关系之间的矛盾是社会发展的动力”进行详细讲解,分析其在历史发展中的重要性。教师也可以组织小组活动,每个小组选择不同的段落,分析其中的核心观点,并结合历史背景进行讨论,如某小组可以分析工业革命期间生产力的迅速发展如何导致了生产关系的变革等。在汇报环节,各小组可以将他们的理解与体会分享给全班,并引导其他同学提出问题和看法,促进更深入的讨

论。这种阶梯式互动教学模式的设计,不仅提供了历史背景素材,增强了学生的参与感,还加深了他们对经典理论的理解,使学生在研读经典著作过程中把握马克思主义理论的自觉性和能动性,夯实马克思主义理论自信,使学生在理论学习中中感受到马克思主义的时代价值。

融入鲜活案例,凸显理论的现实性力量。

成功的《原理》课程离不开经典著作与鲜活案例的有机结合。著名哲学家雅斯贝尔斯在其著作《什么是教育》中指出,成功的教育应当让学生在熟悉典型思维方式后进行思考与实践。教师在课堂上通过抛出问题,引导学生参与讨论,培养他们的哲学思维方式。这一过程不仅包括知识的传授,更在于帮助学生将理论内化于心、外化于行。

教师可以选择与课程内容相关的现实案例,通过课堂讨论与分析,激发学生的思维。例如,在讲解物质的多样性与统一性时,可以用“缸中之脑”实验作为引子,引导学生思考物质与精神的关系。通过这一案例,教师可以提出问题:如果这个实验确实存在,如何证明我们所生活的世界是真实的?这种探讨不仅有助于学生理解物质与意识的辩证关系,还能培养他们批判性思维能力。

在高级阶段,教师可以组织专题研讨会或辩论赛,通过设计一系列与现实社会密切相关的案例,如社会矛盾、经济危机、环境问题等等,鼓励学生运用马克思主义基本原理进行批判性分析。例如,在讨论资本主义社会的经济危机时,教师可以引入当代经济事件,通过案例分析让学生理解资本主义内部矛盾的表现;在讨论社会矛盾时,教师可以提出当代社会热点问题,如经济不平等、环境危机等,鼓励学生运用马克思主义的立场和观点进行分析。

在辩论赛中,教师可以设定明确的辩论主题,例如“资本主义是否是解决社会问题的最佳选择”,学生分成不同小组,分别代表支持与反对的观点。学生通过辩论不仅能够加深对理论的理解,还能够锻炼其论证能力、逻辑思维能力和团队合作能力。这种互动形式能够有效地激发学生的思维,帮助他们在实践中运用所学的理论。

经典著作与《原理》课程的阶梯式互动教学模式的实施要求

在《原理》课程中,有效融入经典著作的阶梯式互

动教学模式,旨在提升学生对马克思主义理论的理解与应用能力,为实现这一目标,教师需遵循以下实施要求:

精准选取经典原著与案例。在教学过程中,教师首先应具备扎实的理论基础,精准选取与教学内容相关的经典著作段落,并结合现实案例。案例应贴近学生的生活,激发他们的兴趣,使学生在分析案例时能够运用所学原理,深化对理论的理解。这一过程要求教师深入理解原著的核心思想,确保所选文本能够有效引导学生的思考。

加强师生互动与学生参与。阶梯式互动教学模式强调师生之间的积极互动。在课堂上,教师不应仅仅扮演知识的传授者,而应转变为引导者,鼓励学生主动参与讨论。教师可以将学生分成小组,要求每个小组在课前熟读经典原著,准备与课程内容相关的展示形式,如案例分析、主题演讲或辩论等。通过这种方式,学生不仅能够在本组内分享和交流观点,还能在全班范围内进行深入讨论,增强对经典理论的理解与感悟。

建立灵活的考核评价机制。为了检验阶梯式互动教学模式的效果,教师需建立相应的考核评价机制。评价标准不仅关注学生对理论知识的掌握,还应考查他们在实际分析与解决问题中的能力。平时考核可以包括课堂表现、参与讨论和作业完成情况,重点在于学生的主动参与和实践能力。期末考核应减少客观题,更多采用辨析、论述和案例分析题,以考查学生运用经典原著与案例分析现实问题的能力。通过这种综合评价,教师能够更全面地了解学生的学习效果,并为后续教学调整提供依据。

综上所述,实施经典著作与《马克思主义基本原理》课程的阶梯式互动教学模式,需从精准选材、增强互动、灵活考核和理论实践结合等方面入手,以确保学生能够真正理解和运用马克思主义的基本原理,从而提升课堂教学的有效性,实现理论与实践的良性互动。

[本文系青岛电影学院2025年度教学研究与改革项目,项目编号JY202417]

(作者单位:青岛电影学院,山东 青岛266520)