

## 运动员思想政治教育中立德树人理念的融入与实践

□郭晓清

随着体育竞技水平的不断提高,运动员的培养已不仅限于体能的训练和技术的提升,更需要加强思想政治教育,以塑造正确的价值观和坚定的理想信念。在新时代背景下,立德树人的教育理念逐渐融入体育领域,强调通过思想政治教育帮助运动员树立责任意识、增强爱国情怀,并在赛场内外践行公平竞争、团结协作和顽强拼搏的体育精神。然而,当前运动员思想政治教育仍面临着诸多的挑战,为此,探索多元化、创新化的思想政治教育模式,推动其与体育训练、职业发展相结合,已成为提升运动员综合素养的重要课题。

## 加强运动员思想政治教育的重要性

运动员思想政治教育是竞技体育发展的重要组成部分,对于塑造运动员的道德品质、提升运动员的综合素养以及促进体育事业的健康发展具有重要的意义。首先,运动员不仅是体育竞赛的参与者,更是社会公众的关注焦点,他们的言行举止对于社会大众尤其是青少年群体具有示范和引领作用。如果运动员缺乏正确的思想政治教育,容易在竞技场上出现不良行为,甚至在社会生活中产生负面的影响。为此,相关部门通过系统的思想政治教育,可以帮助运动员树立正确的价值观,增强运动员的社会责任感,使他们成为德才兼备的优秀人才。其次,竞技体育竞争激烈,运动员在追求成绩的过程中容易受到功利化思维的影响,甚至可能面临着道德风险。而思想政治教育的介入可以帮助运动员理解体育精神的真正内涵,增强他们对公平竞争、规则意识和团队合作的认同感,确保他们在追求竞技成绩的同时,坚守体育道德底线,维护体育赛事的公正性和纯洁性。最后,运动员的职业生涯相对来说较为短暂,退役后如何顺利融入社会是他们面临的重要问题。缺乏思想政治教育的运动员往往在退役后面临着适应社会环境的困难,而接受过思想政治教育的运动员则能够更好地利用体育竞技中培养的意志品质、团队协作能力以及自我管理能力的在新的职业领域找到合适的发展方向。

## 运动员思想政治教育中立德树人理念的融入与实践路径

## 一、构建多元化的思想政治教育模式

传统的思想政治教育往往以课堂讲授为主,但单一的理论教学难以充分调动运动员的积极性和主动性。所以,在实际的教育过程中,应当采取多种方式相结合的模式,使思想政治教育更加生动、有效,真正融入运动员的日常训练和生活之中。首先,相关部门通过安排系统的课程,可以让运动员深入理解国家的政策、体育的精神、职业的道德等多方面的知识,并在思想上形成正确的价值观。比如在运动员培养的过程中,体育院校或训练中心可以开设相关的课程,如体育精神与国家荣誉、职业运动员体育道德等,使运动员在理论层面建立对体育道德和社会责任的正确认知。同时,还可以结合具体的案例进行分析,使运动员更直观地认识到思想政治教育的重要性。其次,运动员的成长环境与普通学生有所不同,他们的大部分时间都在训练和比赛当中度过,因此思想政治教育必须与体育实践紧密结合。例如在日常的训练当中,可以通过团队建设活动,以增强运动员的集体荣誉感和团队合作精神;在竞技比赛中,可以通过赛前的动员和赛后的总结,强化运动员对体育精神的理解,让他们在竞争中学会尊重对手、遵守规则。

## 二、创新多样化的思想政治教育方式

传统的思想政治教育方式往往以教师课堂授课为主,运动员被动接受知识,内容较为理论化,缺乏一定的互动性和实践性,难以引起运动员的学习兴趣。要想使思想政治教育真正发挥作用,必须结合运动员的成长特点和竞技体育的特殊性,探索更加生动、富有吸引力的教育方式,使思想政治教育从被动灌输转变为自主学习,从理论讲解变为实践体验,从单向传输转变为双向互动。第一,随着互联网的快速发展,运动员获取信息的方式已经发生了巨大的变化,他们习惯于通过短视频、社交媒体、直播等平台来获取知识。为此,思想政治教育可以通过这些渠道,以更生动、更直观的方式传播思想政治教育的核心内容。同时,还可以在社交媒体平台上设置专题讨论,鼓励运动员分享自己的感悟,让他们在交流中深化对思想政治教育内容的理解。第二,运动员的日常生活以训练和比赛为主,他们对竞技精神、团队合作、拼搏奋斗等体育文化有着天然的认同感。所以,可以通过组织体育文化节、主题讲座、体育道德讨论会等活动,使思想政治教育内容更加贴近于运动员的兴趣和需求。与此同时,还可以组织红色体育之旅,让运动员走进革命历史遗址,了解体育与国家发展的关系,从历史和现实的结合中增强爱国主义情怀和社会责任感。

## 结束语

运动员不仅是竞技体育的参与者,更是社会的榜样和国家形象的代表,他们的思想政治素养直接影响体育事业的发展及社会风气的塑造。相关部门通过构建多元化的教育模式、创新教学方法,可以有效提升运动员的思想道德水平,使其在竞技场上展现卓越风采的同时,也能在社会舞台上发挥积极作用。新时代的体育发展要求运动员具备更高的综合素养,不仅要追求竞技成绩,更要践行体育精神、维护公平竞争、肩负社会责任。因此,思想政治教育应当成为运动员培养体系中不可或缺的一环,在体育训练、职业规划、心理辅导等多个层面发挥作用。

(作者单位:河北省体育局水上运动中心)

## 诚信建设长效机制的构建路径

□刘秉印

诚信是中华民族的传统美德,是社会主义核心价值观的重要内容。党和国家高度重视诚信建设,制定《社会信用体系建设规划纲要(2014—2020年)》。党的二十大报告提出:“弘扬诚信文化,健全诚信建设长效机制。”加强诚信建设,弘扬诚信文化,健全诚信建设长效机制,对于提升社会文明程度、丰富人民精神世界、促进社会和谐稳定、推动经济高质量发展具有极为重要的意义。

## 当前诚信建设中存在的主要问题

诚信意识淡薄。个别公民和企业没有充分认识到诚信的重要性,缺乏基本的诚信观念和道德自律。在商业领域,一些企业通过虚假广告、签订违法合同、制售假冒伪劣产品等方式获取不正当利益,侵害消费者权益。在学术上,个别学者学术造假,抄袭他人研究成果,侵犯知识产权。这些问题的背后反映出诚信教育的不足和社会诚信氛围的缺失。

诚信制度不完善。我国的诚信制度建设起步较晚,还存在诸多问题。一是法律法规不完善,现有法律对诚信问题的规定缺少系统性,对失信行为的界定和处罚不够明确和具体。二是信用信息采集和共享机制不完善,各部门之间的信息共享机制尚未完全建立,存在“信息孤岛”现象。三是失信联合惩戒机制尚未充分发挥作用,对失信者的约束力不足。

诚信监督乏力。社会监督是诚信文化建设的重要保障,但目前我国对诚信建设的社会监督机制还存在一些不足。一是社会舆论监督的力度和效果不够理想,媒体对诚信问题的关注度不够,对失信行为曝光的频次不多。二是行业协会等社会组织的监督作用未能充分发挥,行业规范和职业道德建设相对滞后。三是公众参与诚信监督的积极性不高,监督渠道不畅,监督激励机制不完善。

## 云南红色文化资源如何有效融入《中国近现代史纲要》课程教学

□苏艳

习近平总书记多次强调,要用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山世世代代传下去。地方红色文化资源是各地人民在革命、建设以及改革实践中所创造凝结出来的优秀先进文化。云南红色文化资源作为我国红色文化和优秀传统文化的重要组成部分,是新时期启迪人民智慧、砥砺人民意志、提升人民信心的重要精神涵养,更是民办高校《中国近现代史纲要》课程教学最直接、最鲜活、最生动的资源,积极将云南红色文化资源融入民办高校《中国近现代史纲要》课程教学中来有着重要的现实意义。在教学过程中,广大教师应当深刻把握云南红色文化资源在民办高校《中国近现代史纲要》课程教学中的融入价值,积极探索有效的融入路径,促进红色文化教育和课程教学的深度融合,以此来有效强化学生们的文化自信,厚植他们的爱国情怀,进而为社会培养出更多具有红色基因的新时代青年大学生人才。

## 云南红色文化资源在民办高校《中国近现代史纲要》课程教学中的融入价值

首先,将云南红色文化融入《中国近现代史纲要》教学中来,能够进一步丰富课程教学内容,让学生们能够在生动、鲜活的革命历史文化学习中,感受我们党领导下各族人民艰苦奋斗、英勇斗争的精神,不断提高《中国近现代史纲要》教学的内涵性、亲和力,进而激发学生们学习兴趣。其次,云南红色文化内涵丰富,具备优秀的思政育人价值,将其融入本课程教学中来,不但符合本课程教学的本质目标,而且也是推进课程思政建设和“大思政”育人工程的必要之举。这也有助于帮助当代大学生们塑造自己的民族观、历史观和价值观,有效培养他们的道德品质、文化素质和红色信仰,进而推动他们逐步成长为品德高尚、素质全面和信仰坚定的新时代好青年,助力红色基因代代相传。

## 云南红色文化资源在民办高校《中国近现代史纲要》课程教学中的融入路径

## 一、基于云南红色文化资源,丰富《纲要》教学内容

丰富的教学内容与资源建设是保障《中国近现代史纲要》课程教学质量的基础要素。在新时期,我们应当在充分肯定云南红色文化资源内涵价值的同时,积极将这些鲜活的资源融入《中国近现代史纲要》课程教学中来,以此来丰富本课程教学内容,加深学生们学习体验,促进他们在丰富的红色文化中收获更多知识与成长。

首先,我们要基于教学内容,把握课程教学中存在的红色文化资源融入节点,适时融入云南红色文化。例如,在教学过程中,中国共产党领导的新民主主义革命历程,融入具有代表性的云南红色事迹,让学生能够从中感受到革命先烈的英勇气概和爱国情怀;可以基于土地革命等相关教学内容,来引入扎西会议以及小东山大暴动等革命历史实践,强化学生们的革命认知和爱国情怀;基于抗日战争部分的教学需求,我们可以将云南地下党组织积极发动群众,为抗战部队筹备物资、传递情报的感人故事引入教学中来,从而在进一步丰富教学内容的同时,激发学生们的民族情怀、爱国情怀。此外,我们还可以结合具体的近代史事件,与学生们一同探讨一下云南地下党革命斗争精神、长征精神、杨善洲精神以及老山精神,引发他们对于这些红色文化与精神的深思,培养他们爱国爱党的情怀,厚植他们的红色基因。

诚信文化宣传不足。诚信文化宣传教育是增强公民诚信意识的有效途径,是提高社会文明程度的重要方法。但是,从现实情况来看,我国诚信文化宣传教育还存在形式化、表面化现象,宣传的针对性和实效性还不够,如有些学校对诚信教育不够重视,教育的内容和形式较为单一,缺乏系统性和针对性。个别地方的诚信宣传教育只限于张贴海报、发放传单,宣传内容与群众的需求存在脱节。

## 健全诚信建设长效机制路径

加强诚信制度建设,完善法律法规。一是完善法律法规体系,制定全国统一的专门性诚信法律法规,明确诚信的含义、内容和标准,对失信行为进行详细分类,并规定相应的处罚措施。二是建立信用信息采集与共享机制,完善全国统一的信用信息平台,整合各部门的信用信息资源,解决部门间信息交互共享不及时不对称问题,实现信用信息的互联互通和共享共用。三是健全失信联合惩戒机制,建立健全跨部门、跨领域的失信联合惩戒机制,对失信者实施联合惩戒措施,使其“一处失信,处处受限”。四是建立信用修复机制,相关政府部门鼓励和引导失信主体主动纠正违法失信行为,建立信用修复信息实时共享机制,在失信被执行人履行完相关义务后,解除对其的信用惩罚措施。

强化诚信教育,提升全民诚信意识。一是加强学校诚信教育。学校是开展诚信教育的重要阵地,各级各类学校要遵循不同年龄阶段的道德认知规律,坚持育人为本、德育为先,发挥好思政课主渠道作用,将诚信教育贯穿在学科体系、教学体系、教材体系、管理体系建设之中,把社会主义核心价值观和诚信理念有效传授给学生。二是积极开展社会诚信教育。社会是培养诚信意识的广阔舞台,要充分发挥社会教育的作用,利用社区、媒体、文化场馆

其次,我们可以基于云南红色文化的丰富性、多样性,来开展“红色近代史”专题教学,进一步强化学生们的历史认知,推动红色教育和历史教育的深度融合。例如,我们可以基于教学内容,与学生们共同开展关于云南红色文化方面的专题探讨活动,如可以开展“西南联大教育救国”专题教学、讲好“两条麻袋”故事主题教育、“滇西抗战的烽火岁月”主题探讨等教学环节,以此来更好地利用云南红色文化来丰富《中国近现代史纲要》的课程内容,加深学生们对于近现代史,特别是红色历史的认知与记忆,促进他们历史素养和红色基因的培养。

## 二、基于云南红色文化资源,创新《纲要》教学方法

丰富的内容需要有科学的方法为支撑,在推进云南红色文化资源融入的过程中,我们也要注重教学方法的创新,以此来抓住学生们的“眼球”与思维,提高他们的“抬头率”和“点头率”,让学生们能够从“要我学”转变为“我要学”,从而更好地保障教育教学质量。

首先,我们可以将“案例教学”引入到《中国近现代史纲要》课堂,通过引入一些云南红色文化方面的鲜活案例,来激发学生的学习热情,促进他们的深刻体会和全面成长。例如,我们可以基于解放战争方面的教学需求,将“七一五”爱国民主运动、滇南战役等案例引入到教学中来,同时积极引导学生们进行思考和探究,激发学生们的自主性和能动性,如我们可以引导学生结合教学内容,自行搜集相关方向的革命素材,并化身“宣讲员”来向大家讲述这些峥嵘历史,培养他们的红色文化自豪感,营造良好的学习氛围。

其次,我们可以将“信息化”手段引入到教学中来,用学生们喜闻乐见的现代化技术来强化云南红色文化融入效果。例如,我们可以基于微课、多媒体技术来展示云南红色文化相关的视频、图文资料,丰富教学内容,激发学生学习兴趣;可以运用抖音、微博等短视频平台来打造“红色教育基地”,定期向学生们推送云南红色文化方面的数字学习资源,让学生不限时间和地点地进行学习,在此基础上,可以引发学生在网络上的互动探讨,营造良好的红色文化网络学习氛围,促进学生的学习与提升。

再者,我们可以将“项目式”教学模式引入课堂,组织学生们进行项目探究,让他们在自主思考与合作探究中,体会红色文化内涵。例如,我们可以组织学生对“草鞋大嫂”的故事进行探究分析,深挖其中的红色文化内涵。期间,可以在班内组建多个“历史小组”,引导他们寻找资料,自行探讨、分析和总结,最终逐一引导他们分享自己的观点和结论,并做好总结式教育工作,这样既能激发学生们的学习兴趣,又能保障红色文化教育的效果,推动学生思维能力、创新能力、合作能力的成长和红色基因的培养,可谓是一举多得。

## 三、基于云南红色文化资源,优化《纲要》教学实践

理实结合是教育教学最基本的原则。在推进云南红色文化资源教学的过程中,我们也要积极推进多样的红色文化实践活动,通过这些实践活动来强化学生们的理论认知,让他们能够将文化和精神收获自觉转化为自身行动,将红色精神践行与传承。

首先,我们可以结合教学内容并基于云南红色文化来开展红色文艺活动,引导学生积极参与和多维互动。例如,我们可以组织学生们开展云南红色话剧表演,让他们在课后选择印象深刻的云南红色历史故事,寻找伙伴并自导自演,用自身的模仿和表演才艺,来向学生们展现革命年代云南红色故事。又如,我们可以组织学生们开展“云南红歌演

等平台,通过举办诚信主题展览、讲座、文艺演出等活动,广泛开展诚信宣传活动,教育引导群众牢固树立诚信为本、操守为重的观念,自觉增强诚实守信的意识,争做诚实守信的践行者。

完善社会监督机制,形成诚信约束合力。一是加强舆论监督。舆论监督是中国特色社会主义监督体系的重要组成部分,有其自身的独特优势。充分发挥媒体的舆论监督作用,既发挥诚信典型示范引领作用,弘扬诚信正能量,又发挥反面典型警示震慑作用。对反面典型案例进行剖析,举一反三、惩前毖后,形成强大的舆论压力,切实取得舆论监督的实效。二是发挥好社会组织监督作用。社会组织是现代社会治理体系的重要组成部分,在促进经济发展、规范行业行为、推进文明进步等方面发挥着重要作用。行业协会要加强对会员企业的监督和管理,积极参与制定完善的信用服务标准和规范,开展诚信公益活动,共同推动我国信用服务行业的健康发展。

传承诚信文化,营造良好的社会诚信氛围。一是继承发扬中华民族重信守诺的传统美德。中华优秀传统文化中蕴含着丰富的诚信理念、诚信思想,如孔子提出:“人而无信,不知其可也。”管子指出:“诚信者,天下之结也。”孟子强调:“诚者,天之道也;思诚者,人之道也。”要深入挖掘中华民族传统诚信文化资源,使诚信这一行为准则和价值观念广泛传播,深入人心。二是营造良好的社会诚信氛围。通过多种途径营造良好的社会诚信氛围,使诚信成为全社会的共同价值追求。加强政务诚信建设,树立诚信政府形象,推进法治政府建设,发挥好政府的示范引领作用。

[本文为2024年宁波市文明研究院第三轮自设课题“宁波加强新时代诚信文化建设的实践探索和长效机制研究”(CSWM202412)研究成果。]

(作者单位:宁波大学,浙江 宁波 315211)

唱”“云南红色电影鉴赏”“云南红色文化文学创作”等活动,让学生们能够结合自己的才艺、文笔等来多元化学习、了解和传承云南红色文化,打造基于云南红色文化的校园文化氛围,潜移默化中影响学生和促进他们学习成长。

其次,我们可以积极组织学生们开展“红色行动”,与他们一同亲身感受云南红色文化的伟大,加深他们的红色文化与革命认知。例如,我们可以携手学生们参观云南革命纪念馆、博物馆等红色场地;探访革命前辈,了解真实的红色革命故事;在假期开展“云南红色行”活动,沿着当年的“革命路线”来追忆红色文化历史等等,通过这些多样的实践活动,激发学生们的学习兴趣,加深他们的红色认知。在此基础上,我们还可以让学生在活动中,撰写读后感、制作PPT或短视频等,分享自己的感受和成长,从而使他们在实践中达到知行信相统一。

## 四、基于云南红色文化资源,完善《纲要》教学评价

在《中国近现代史纲要》课程教学中,教学评价作为重要一环,直接影响着教育教学效果。在基于云南红色文化资源融入的大背景下,我们也要相应地完善教学评价,从而更好地助力学生学习和发展。

首先,我们要对课程考评的标准与内容进行完善。即在传统书面考核的基础上,将云南红色文化纳入课程考评之中,通过设计一些基于云南红色文化的特色项目来引导学生理论学习和实践探索,以此来综合考核他们对于云南红色文化与历史的认知,发挥考评对于学生历史素养和红色基因培养的促进作用。

其次,我们要完善教学评价的模式和方法,一方面在传统笔试的基础上,引入口头报告、合作探究、项目展示等多样化的考评方式,推动学生综合素质的培养;另一方面要在师评的基础,积极将自评、互评、组评以及社评等多种评价模式引入教学中来,为学生带来多样化的学习思路,加深他们对于云南红色文化历史的认知与理解。例如,我们可以组织小组之间进行互相点评,促进他们交流观点、互相学习;牵线社会人士对学生的云南红色文化认知和学习情况进行点评,给出针对性的意见,从而促进实现多方协同,有效推动他们的红色基因培养。

总之,在新时期积极将云南红色文化资源融入《中国近现代史纲要》课程教学中有着重要的现实意义。对此,我们应当深刻把握其中的价值意蕴,同时不断运用新思路、新方法促进云南红色文化与《中国近现代史纲要》课程教学中的深度融合,从而在促进红色文化传承的同时,厚植学生的红色基因,为他们更好地成长和发展保驾护航。

## 参考文献:

- [1]连晨曦.下梁.红色文化资源“中国近现代史纲要”课程教学运用[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版),2021,42(07):114-118.
- [2]管媛媛.地方红色文化资源融入“中国近现代史纲要”课程教学的路径探析[J].大学,2023,(33):177-180.
- [3]杨卫东,王文娟.近十年地方红色文化资源融入中国近现代史纲要课程研究述评[J].白城师范学院学报,2023,37(04):112-118.
- [4]黄领霞.中国近现代史纲要课融入红色文化资源的实践研究[J].广西教育学院学报,2022,(06):131-134.
- [5]云南省教育厅科学研究基金项目“云南红色文化资源融入民办高校《中国近现代史纲要》课程教学探析”(项目编号:2023J1356)的阶段性研究成果。

(作者单位:昆明城市学院马克思主义学院,云南 昆明 650101)