

本文旨在探讨多媒体技术对幼儿美术教学效率提升的意义,其以色彩鲜艳图片、有趣动画激发幼儿兴趣,使幼儿主动学习。能丰富内容形式,像展示多样美术作品拓宽视野,还可支持个性化教学,因材施教,并且促使教师角色转变。例如,在英国实践中,幼儿参与度大增,这些都体现出多媒体技术在幼儿美术教学中提高教学质量的独特价值。

关键字:多媒体技术;幼儿美术教学;教学效率

信息技术发展迅速,多媒体技术在教育领域应用广泛。在幼儿美术教学中,其优势明显,能将抽象知识转化,吸引幼儿并提高效率。然而当下,部分幼儿园硬件投入有限,制约多媒体在美术教学普及,园方应加大投入。部分教师过度依赖多媒体,出现幼儿主体地位缺失问题,需合理把控。同时,要深入了解幼儿特点,精准筛选整合资源,使多媒体与教学深度融合,服务美术教学。

多媒体技术对幼儿美术教学活动效率的提升作用

一、激发幼儿学习兴趣

传统幼儿美术教学常因教学内容呈现方式单一,导致幼儿学习积极性不高。多媒体技术能通过丰富多样的视听元素,营造充满趣味的教学氛围,极大激发幼儿兴趣。在“四季的色彩”美术活动中,教师借助多媒体播放四季风光动画,配以悦耳音乐,春天繁花似锦,夏天色彩鲜明,秋天红黄交织,冬天银装素裹。新颖呈现吸引幼儿,使其好奇探索,真切感受四季色彩,激发创作欲,为绘画活动打基础。

二、丰富教学内容与形式

多媒体技术打破了传统教学中绘画工具和材料的局限,为幼儿带来更丰富多元的创意体验。教师可借助电子绘画软件突破传统绘画局限,其具有多样笔触、丰富色彩及素材库,幼儿能自由创作。多媒体技术的交互功能,如互动电子白板,带来全新互动体验式教学。教师展示作品细节,邀幼儿用电子笔操作修改添画,幼儿充分参与。这种多元教学方式让幼儿有全新感受,激发创作热情与潜能,使其在趣味氛围中发挥创造力,享受创作乐趣。

三、支持个性化教学

幼儿具有各自独特的性格、兴趣和绘画风格。多媒体技术凭借其丰富的资源储备,能够很好地适应幼儿个体差异和不同的学习需求,助力教师实施个性化教学。“我的梦想家园”美术活动中,教师利用电脑绘画软件资源库展示多样建筑图片,借助网络连接海量资源。幼儿按偏好选风格后,教师通过多媒体推送针对性讲解视频及素材。如此,幼儿能获契合自身的引导,助力个性化创作,使其独特创意得以充分发挥。

四、促进教师角色转变

在多媒体技术融入的幼儿美术教学中,教师角色转变显著。教师不再是知识传授者,而是幼儿绘画创作的引领者、教学资源整合者及创造力激发者。“海底世界”美术活动中,教师播放纪录片,幼儿被吸引。随后组织分组讨论所见,鼓励绘画,幼儿合作创作出创意作品。教师要引导幼儿发现多媒体精彩,鼓励用其创作。教师启发创意、整合资源,为幼儿创作助力,角色转变意义重大。

多媒体技术提高幼儿美术教学效率的策略

一、优化教学结构方面

多媒体技术在美术教学中作用显著。其改变了教学模式,从“教师为主,幼儿为辅”转变为“幼儿为主体,教师为主导”。教学中,教师借助多媒体展示美术作品、创作过程等资料,幼儿依兴趣探索,教师负责引导答疑。而且多媒体能集中幼儿注意力,增强直观感受。如《美丽的热带鱼》活动中,教师展示热带鱼图片、视频,瞬间吸引幼儿注意力,有效提高了幼儿对教学内容的关注度。

二、激发幼儿能力方面

多媒体在美术教学中作用积极。其呈现图像、声音、视频等信息,激发幼儿学习兴趣,如展示绘画、雕塑作品视频,吸引幼儿注意力。依据建构主义理论,幼儿学习需具体事物支持,多媒体构建情境能激活思维,如配讲解和音乐展示画作。此外,多媒体结合多种元素,画面精美、内容广泛,可发展幼儿想象力与创造力,展示创意作品能启发幼儿,创作时专业软件还能助其理解和运用色彩、形状等元素。

三、辅助知识讲解与资源拓展方面

多媒体在美术教学中具有多方面的重要作用。其能辅助知识讲解,将美术概念、技巧等以图像、动画形式呈现,比如讲解线条时用动画展示效果,让幼儿更直观理解。同时,多媒体可拓展教学资源,教师借此能轻松获取丰富资源。例如教幼儿画中国传统建筑时,可从网络搜集故宫、苏州园林等精美图片和视频展示,使教学内容更加丰富。而且多媒体形式多样,更能激发幼儿的学习兴趣,为幼儿的美术学习带来更多活力,助力幼儿在美术领域更好地探索。

四、创新教学方法方面

在美术教学中,多媒体有着诸多重要作用。教师可利用多媒体进行创意导入新课,比如,在教授绘画技巧前,展示不同风格的绘画作品图片或视频,引发幼儿兴趣。还能借助触摸屏等技术开展互动式教学,设计互动环节让幼儿亲自操作尝试绘画,体验作画乐趣。另外,多媒体能用于情景模拟教学,如教授雕塑技巧时,利用3D建模软件模拟真实创作环境,让幼儿在虚拟环境中进行雕塑创作。通过多媒体的多样化功能,能让美术教学更加生动有趣,激发幼儿的创作潜能。

五、教学成果保存方面

在美术教学活动中,多媒体发挥着重要作用,其中幼儿作品能方便且持久地保存是一大优势。教师借助多媒体设备,能将幼儿作品的扫描件或者照片妥善保存。这些保存后的作品在日后可随时回顾。在教学总结阶段,教师能依此梳理幼儿学习进程,总结教学方法;开展教学研讨时,其又是宝贵的参考资料,助力教师交流提升。而且,在展示环节,多媒体优势明显。班级内部小型展示活动借助多媒体能有序开展,增添趣味;面向其他班级、家长群体的展示,也变得更轻松便捷,这使得幼儿作品得到更广泛的呈现。通过多媒体展示,家长能直观了解幼儿在美术学习方面的成果,看到幼儿创作过程中的进步与成长,这有助于增强家长对幼儿美术教育的关注与支持,促进家园共育,共同助力幼儿成长。

六、提升教师教学方面

在美术教学过程中,多媒体有着显著的作用。一方面,其能够提高示范效果。教师借助多媒体展示作画步骤及技巧,还能灵活运用慢动作、暂停等操作,让幼儿清晰看到每个细节,便于幼儿理解和模仿。比如画小动物时,分步展示能让幼儿更易掌握。另一方面,多媒体有助于提升教师的教学能力。教师通过多媒体探索新教学方法和丰富内容,随着深入运用,教学能力逐步提高。如此一来,教师能更出色地开展美术教学工作,为幼儿提供更优质的教育,助力幼儿在美术领域更好地发展。

结束语

综上所述,多媒体技术在幼儿美术教学中优势显著。其能激发幼儿兴趣,让幼儿更积极投入学习;丰富教学内容,带来多元体验;支持个性化教学,因材施教;促进角色转变,使幼儿成为学习主体。实践虽有不足,但可通过积极策略解决。随着发展,多媒体技术将发挥更关键作用。其能带来更生动的3D绘画展示,提供丰富多样的世界各地方艺术佳作,创造更多互动方式,如幼儿与虚拟艺术场景互动,助力幼儿开拓思维、释放创意。教师需持续学习,提升运用能力。只有这样,才能更好借助技术之力,让幼儿在美育中自由创作,实现全面发展。多媒体技术是幼儿美术教学的有力助手,二者融合将共创美好未来。

参考文献:

[1]李雅荣.多媒体技术在幼儿园教学中的应用[J].中国新通信,2024,26(16):95-97.

[2]张海春.多媒体技术在幼儿园教学活动中的应用与反思[J].中国新通信,2024,26(02):170-172.

[3]李紫明.数字化背景下幼儿美术活动的现实考量与实践路径——以传统节日幼儿美术教学活动开展为例[J].教育科学论坛,2023,(29):75-77.

(作者单位:邯郸幼儿师范高等专科学校)

公益“帮帮团”走出治理新路径

□徐和婷

城乡基层社区是志愿服务的重要场域,社区志愿服务是党和国家、社会在基层社区的制度联结方式。2024年,《健全新时代志愿服务体系意见》提出,在党的领导下,志愿服务组织应积极参与社会治理、应急救援等,并成为社会主义现代化建设的重要力量。推动志愿者在社区治理中有更多作为。适应新时代社区治理体系与治理能力现代化的需要,提升社区志愿服务的质量与水平,是迈向高质量社区志愿服务的必由之路。

为有效解决社区志愿服务组织缺、动力弱、项目少、效果差等问题,L市T社区于2017年9月成立了“帮帮团”志愿队伍。T社区帮帮团在社区治理中发挥重大作用,是党委、政府,社会组织,居民三方互动的一次生动实践,为今后培育新型社会组织进行了有益的探索。为借鉴“帮帮团”组织的成功经验,现对该组织进行分析。“帮帮团”志愿组织是从资源、情感和能力三个层面上采取的嵌入式策略行动。

嵌入资源 对接社区资源

一是人力资源嵌入上,志愿组织缓解了社区人力资源不足的问题。“帮帮团”在人力资源嵌入中还注重通过弹性管理机制激发普通居民的志愿服务意愿,并通过系统化培育推动居民向志愿者身份的长期转化。为确保志愿服务的可持续供给,“帮帮团”创新性实施ABC三维分岗管理机制,根据志愿者的身份特征、可支配时间和服务意愿进行分层管理,形成灵活可调的人力资源动员体系。A岗主要由退休干部、老党员等组成,实行刚性管理制度,确保日常排班到岗、紧急情况随时叫到;B岗主要由家庭

主妇、学生群体组成,采取预约制服务,不作固定要求;C岗主要吸纳在职青年和有入党志愿的社会人员,通过志愿服务作为政治社会化的实践平台,为其提供向党组织靠拢的渠道。二是智力资源嵌入上引入数字系统,推动智慧建设,加快城区服务体系智能化,与VR技术结合,引入机器人普法,开辟智能书屋、智慧超场、智慧农贸市场、智慧洗车等新型服务。三是在平台资源嵌入上通过“线上+线下”平台,靶向服务彰显活力。依托社会治理网格,“点单式”提升服务精准度,通过微信询问、主动上门等多途径收集群众诉求,构建“群众点单、社区党组织派单、志愿服务组织接单”模式,有针对性帮助解决群众急难愁盼问题。

嵌入情感 构建伙伴关系

一是致力于爱心帮扶体现奉献精神。“帮帮团”志愿组织在基层社会管理中承担先锋模范作用,按照群众的要求,对空巢老人、残疾人和留守儿童、邻里纠纷调解等进行了有针对性的志愿服务,例如:以多种形式进行精准帮扶,帮扶空巢老人,关爱残疾人和留守儿童、不定时进行爱心义剪,爱心义诊。二是展现了以人为本的价值观理念,坚持“从群众中来,到群众中去”。“帮帮团”的会员把辖区内的空巢和独居老人都登记入册,并组织志愿者进行结对帮扶,定期走访。

嵌入能力 树立社区威望

一是志愿组织“帮帮团”借靠权威主体,通过党建引领,筑牢志愿服务阵地。坚持用党建引领组织发展,通过推动党员力量“下沉”,“帮帮团”

绿色照明节能技术效益分析

——以连云港市区道路照明为例

□张元伦

革新与升级、应用领域的扩展以及市场布局和竞争格局的转变等多重因素的推动,LED产业持续展现出强劲的增长势头,开展高压钠灯LED节能改造的投入成本也逐年降低,实现了城市管理“低成本高质量”。照明灯具的寿命得到了显著提升,传统白炽灯使用寿命大约是1000h,高压钠灯也只有几千小时,而LED绿色照明灯平均超过了25000h,大大降低了照明工程运营成本。在使用新型绿色灯具技术之后,每年则可以节省700多万元的电费支出,保质期内(7年)则可以节省将近5000万元的成本,所以该技术有着较强经济适用价值,是新时期城市照明工程从首选方案。

绿色照明节能技术在连云港市区道路照明中的应用

作为城市基础设施的关键组成部分,连云港市区的道路照明系统肩负着夜间交通指引与城市形象塑造的双重责任。据官方统计数据显,该市道路照明系统已覆盖海州区、连云区逾1000公里的23个街道。连云港市自采用高压钠灯以来,已有近40年,随着科技的不断进步,LED灯因其高效节能的特性,逐渐取代了高压钠灯,成为道路照明的主流。截至2020年底,连云港市区共安装路灯55208盏,其中传统高压钠灯19715盏,LED灯35493盏,显示传统高压钠灯仍占有较大比重。这些照明设备不仅耗电量巨大,而且维护成本高昂,对环境的可持续发展构成了挑战。

为提高道路照明的能效并减少对环境的影响,连云港市区近年来已逐步对传统照明设施进行改造,引入了绿色照明技术,特别是LED路灯、单灯控制器和智能控制系统的应用,取得了初步成效。在2021年至2024年的四年期间,连云港市区开始逐步对老旧到达报废年限的传统高压钠灯开展LED改造,并加装单灯控制器,共计完成海州区和连云区范围内解放路、平山路、BRT沿线等300多条路段的19715盏高压钠灯LED节能改造工作,实现了市区LED节能路灯的全面覆盖。

连云港市区道路绿色照明节能效益分析

一、对能源消耗的影响

以连云港市区2021至2024年间道路照明改造为例,分析绿色照明技术的节能效果。根据连云港市区节能改造项目的数据统计,改造前采用250W、150W等高压钠灯路灯功率,改造后基本采用了功率为150W、90W等LED路灯。改造前传统高压钠灯路灯总功率约为3743.39KW,改造后总功率约为2133.73KW,全年使用约4150小时。这不仅减少了能源的直接消耗,也降低了因发电而产生的碳排放量,体现了绿色照明技术在推动城市可持续发展中的重要作用。

经过改造前后对比,功率降低1594.21KW,节电占比42.59%。年节约电费661.60万度,减排二氧化碳约为6596.12吨。

二、对经济成本的影响

针对已达到报废年限的老旧高压钠灯进行LED改造,虽然初始投资较高,但长期运行成本却显著降低。以连云港市区为例,全面更换为LED灯具后,每年可节省电费超过700万元,更换后的LED灯具质保期为7年,在质保期内可以实现电费节约5000万元。此举不仅减少了政府的财政支出,也为市民打造了更加节能、环保的生活环境。除了最直接的电费节约以及维护成本降低之外,绿色照明的应用也大大减少了城市基础设施建设方面的资金投入。可以看到,随着LED灯具的应用,不仅城市照明的质量得到了有效提升,路灯的使用寿命大大延长,也减少

广泛吸纳社区退休党员和在职党员,发挥党员在组织中的核心作用,团结群众,增强组织的凝聚力与号召力,党员的引领为“帮帮团”在社区治理中赢得了更高的公信力。二是根据社区居民的不同需求,建立六支专业化社工服务队伍:交通疏导队:“帮帮团”志愿者们疏导交通、劝导不文明交通行为。环境整治队:志愿者们和社区干部分工协作,明确责任区域范围,对机动车、为机动车违停劝导,发放文明创建资料宣传。爱心帮扶队:坚持组织“帮帮团”志愿者们开展“关爱弱势群体志愿活动”,如做免费的体检、包饺子、义务写春联活动。志愿组织“帮帮团”和社区干部向居民传递了一份份爱心,进一步增强了群众在居住中的获得感和幸福感。消防治安队:定期联合消防大队为社区志愿者开展消防安全知识及业务技能培训活动,加强其消防宣传能力。文艺宣传队:义工们将在社区中精心宣传老人健康政策及涉老、防诈、防骗等知识。维稳调解队:成员来自群众,他们天生就是联系纽带,他们既是社区需要的调查员,又是解决冲突的先锋,形成了一个共同的社区,共同治理。三是社区品牌塑造。“帮帮团”协同“快递小哥”、“红色物业”品牌,推动各个主体积极参与社区治理。另外,“帮帮团”志愿者身穿蓝色马甲,区别于大众化的红色马甲,这一色彩选择的独特性使居民能够迅速识别“帮帮团”志愿者的身份。此外,提出“每日有活动”的口号,体现了其坚持每日开展志愿服务的承诺。“帮帮团”通过成功塑造了本土品牌,实现了可持续发展。品牌建设不仅提升了组织的公信力和影响力,还增强了居民的认同感。

(作者单位:汕头大学法学院 515821)

了因频繁更换路灯而产生的额外投资。传统照明设备由于其寿命较短,需要频繁更换,而LED灯具的使用寿命可长达五万小时以上,大大减少了维护和更换的频率及成本。这种长期性的投资回报,使得绿色照明技术成为城市基础设施建设中的一项明智选择。因此,从长远来看,节能技术的应用不仅有助于降低能源消耗,还能显著减轻政府和市民的经济负担。

同时,在绿色照明技术的应用下,连云港市的整体形象也得到了大幅提升,这一举措也增加了公众,尤其是广大游客以及相关投资者的肯定。在新的照明技术应用下,夜间城市照明环境得到有效改善,这也推动了连云港市旅游业以及商业活动的发展,为当地经济的发展注入了新的绿色活力。此外,在绿色照明技术的应用下,相关产业也迎来了新的发展契机,尤其是智能控制开发、灯具制造等产业迎来了前所未有的发展机遇,也为当地提供了更多的就业机会,促进了产业链的延伸和拓展,为城市经济的多元化发展提供了有力支撑。

三、对社会效益的影响

在节能减排方面,绿色照明技术的应用显著地降低了能源消耗,大幅度地减少了电力需求,从而减轻了电网压力,提升了能源的使用效率;它有效地减少了二氧化碳、硫化物等温室气体和污染物的排放,显著改善了空气质量,为实现碳中和目标提供了有力支持;通过采用高效照明技术,绿色照明降低了对化石能源的依赖,减缓了资源过度消耗的状况。

在改善民生方面,绿色照明技术的应用有效提高了城市照明质量,解决了部分老旧路灯在照度和均匀度方面不达标的问题,从而提升了市民夜间出行的安全性,减少了交通事故的发生,极大地惠及了连云港市区约125万人的日常生活。

在推动智慧城市建设方面,绿色照明技术可以实现智能控制技术的应用,具备远程调控、动态调整等功能,有效地助力了智慧城市基础设施的建设,进一步优化了能源的使用,体现了城市对资源的高效管理。这不仅提升了城市照明的品质,也塑造了连云港市作为现代化、绿色可持续发展的城市形象。

在社会文明与发展方面,绿色照明技术的应用也发挥着巨大的作用。可以看到,在新的照明技术应用下,连云港市的整体照明环境得到了有效改善,夜间的光线更加舒适、明亮,直接提升了市民的安全感和生活品质,也推动了他们文明行为以及绿色生活习惯的养成。例如,在新的照明环境下当地一些居民开始了夜间跑步、锻炼等活动,提高了居民的幸福感。此外,绿色照明技术的智能化特性也为城市管理和服带来了新的机遇。在新技术的应用下,城市照明管理也逐渐开始由“传统化”向着“数智化”方向转变,直接提高了城市管理的效率。随着一些智能照明系统的应用,城市管理效率也得到进一步的提升,相关照明系统更可以结合交通流量、天气等实现智能亮度以及时间调节,从而大大降低了能源应用以及管理成本。

智慧城市的发展道路已成为时代发展的必然趋势,智慧灯杆的改造是智慧城市建设不可或缺的重要环节。通过构建城市信息平台,实现城市能源的集中控制,达成智能、高效、科学的城市管理目标,为未来城市智能化建设提供坚实的数据支撑和创新解决方案,标志着城市道路绿色照明未来发展的战略方向。

(作者单位:连云港市市政公事业发展中心,江苏 连云港222000)

编辑邮箱:abcd518@126.com