

# 现象学与心灵哲学深度融合的思考

□王勇

20世纪末,现象学与心灵哲学趋向融合,心灵哲学引入现象学概念,并对其修正和拓展。现象学关注意识本质与直观经验,心灵哲学强调意识主观性与跨学科融合。两者在探索人类心理活动特征方面交融加深,为深度融合提供理论支撑,展现哲学交互性和多样性,为哲学理论体系研究开拓新路径。

**关键词:**现象学;心灵哲学;深度融合

20世纪末,现象学与心灵哲学由对立转变为对话甚至融合的趋势,究其深层原因,一方面,分析哲学在主观意识方面举步维艰,这使相关哲学家试图从现象学寻求解决思路;另一方面,无论是现象学还是心灵哲学,其研究内容都与意识、意向性联系紧密。基于此,现象学与心灵哲学的深度融合已成为推动哲学理论创新发展的研究方向之一。

## 在心灵哲学中引入现象学概念

从字面意思上来看,“现象学”是研究现象的理论学说,旨在对个别与一般、现象与本质的关系进行深入分析,直至胡塞尔“现象学”的出现。胡塞尔在寻找数学逻辑学基础的过程中,开创了“现象学”。他想要通过经验的心理现象探索出深层的本质,进而形成一种具有逻辑基础的认识方法,“本质直观”概念应运而生。从方法层面来说,现象学是基于本质直观通往意识本质结构的科学。另外,对意识本身的分析也是胡塞尔现象学的重要组成部分,他也主张以主观视角来理解和解释世界。随着时代的发展与进步,学界对胡塞尔“现象学”的理解也在不断更新,但主要还是从本质直观和意识分析生成,逐步形成了欧陆哲学传统中的现象学分支,并与以逻辑、语言和科学分析为主旨的分析哲学传统呈现融合趋势。从心灵哲学运用分析哲学方法解读和分析现象学概念中便有体现。心灵哲学与现象学在探索人类心理活动的基本特征方面交融日益加深。此外,在心灵哲学中,现象学一词多是人们在与身体、环境以及社会互动的过程中,所亲身体会到的事物,即意识自身的主体问题,聚焦于探讨意识的主体性或主观性。

## 心灵哲学对“现象学”概念的修正

在对意识内涵的探索时,人们通常是以“经验”为主。以视觉经验为例,人们在看到水果仿真模型和真实水果时,尽管二者基本一致,但也能很快分辨出二者不同,在大部分情况下,这是由人的经验所作出的判断。例如,部分人由于视觉皮层受损而产生视觉盲区,即无法看出盲区中的事物。但这些人能够靠“猜测”描绘或抓住盲区事物的特征。但相较于视觉正常的人,有盲区的人在此过程中,不仅没有产生意识的内容,还无法将视觉经验与其他经验进行区分。因此,这种现象特征不同于无意识经验和有意识经验。基于外延的层面,现象特征强调嗅觉、触觉和味觉等感觉经验,并不涉及非感觉经验,从而忽视了人的认知经验。但也有一种观点认为,非感觉经验也具有现象特征的可能性。这一观点在将现象特征进行扩展的同时,也指出了认知经验下的现象特征不可还原。基于内涵层面,传统现象学关注广泛的经验现象,既从经验或意识的主观维度或第一人称角度研究现象,又涉及事物的显现、经验中显现的事物、体验事物的方式以及经验中有意义的事物等。而心灵哲学对现象学概念的思考更强调意识经验中无法用语言描述的部分,并强调这部分只能借助于第一人称方法显现出来。因此,其内涵相对于传统现象学更侧重于意识的主观性。

## 心灵哲学对现象学概念的拓展

在对意识现象进行分析时,胡塞尔主要强调先验和体验两个层面。心灵哲学对现象学概念的拓展,更多地从经验层面对现象学概念进行了重新阐释。在体验的向上上,心灵哲学研究者对第一人称和意向性进行了延展。当现象意识和现象意向性面对意识的难问题时,心灵哲学家便从现象学的第一人称视角对物理主义的第三人称进行了质疑。比如,现象学强调第一人称视角在探索心灵现象中的重要性,这种视角有助于揭示意识经验的主观特性。而心灵哲学还倡导将现象学与其他哲学分支、心理学、认知科学、神经科学等学科跨学科融合,从而可以更加全面地对心灵现象进行解析。例如,在心灵哲学与认知科学相结合时,现象学能够为相应理解认知过程的主观性提供了一定理论支撑。通过结合现象学的方法和认知科学的实验证据,我们将更深入了解人类认知的运作机制。同时,现象学还关注意识经验如何与人体本身的相互作用。在心灵哲学中,意识与身体的关系成为一个重要的研究课题。现象学为理解这种关系提供了理论支持。例如,在现实世界中我们不仅能够知觉到树、花、食物等实际存在的事物,还能够据此联想到香气、香味、味道等看不见摸不着的事物。

**结语**

综上所述,探讨心灵哲学对现象学进行引入、修正和拓展,既有助于基于心灵哲学对现象学概念进行重新阐释,又能为二者的深度融合提供科学的理论支撑。这种融合在展现哲学学科的交互性和多样性的同时,也为今后的哲学理论体系研究开拓了新的路径。

**参考文献:**

- [1]吴增定.现象的边界——从胡塞尔和海德格尔的现象学出发[J].哲学动态,2024,(11):53-60+125-126.
- [2]王继.知觉与空间——以心灵哲学为参照的一种现象学进路[J].哲学研究,2021,(06):116-126+128.

(作者单位:南通大学马克思主义学院,江苏 南通 226019)

# 红色文化资源在大学生思政教育中的开发与运用

□陈苏怡

红色文化资源是中国革命历史的宝贵遗产,承载着丰富的思政教育内容,是大学生思政教育的重要资源。近年来,随着国家对高校思政教育工作重视程度的不断提升,各高校纷纷探索将红色文化资源融入思政教育的有效途径,以期全面推进思政工作提质增效。本文详细探讨了红色文化资源在大学生思政教育中的开发与运用。

**关键词:**红色资源;大学生思政教育;开发;运用

红色文化是中华民族独有的特色文化,涵盖了不同历史阶段的具体形态,是中国共产党领导中国人民在艰苦卓绝的革命斗争中形成的精神文化结晶。红色文化资源不仅包含了物质形态的红色文化资源,如革命遗址、纪念馆等,还包括非物质形态的红色文化资源,如革命故事、英雄事迹、红色精神等。这些资源为高校思政教育提供了丰富的内容和生动的案例,是提升大学生思政教育质量的重要途径。

## 红色文化资源在大学生思政教育中的开发

### 一、加强研究开发,促进红色文化资源与思政教育有效融合

建立红色文化资源研发基地,招募优秀的专业人才在基地开展研发工作,深入挖掘、整合红色文化蕴含的丰富思政教育资源。高校也应结合自身发展实际以及专业特色,开发具有自身特色的红色文化思政教育资源。同时,社会各方应加强合作,整合政府部门、高校、社科研究单位、企业、协会组织等力量,形成合力共同开发红色文化资源,促进资源有效利用。

### 二、科学选取教学内容

红色文化中饱含昂扬向上的革命精神,应用于高校课程思政,可为培养担当民族复兴大任的时代新人提供思想信仰、理想信念和信心。高校应以能够坚定理想信念的文化内容丰富课程思政教学内容。例如,将英雄人物事迹以图片、视频等形式适

时应用于课程思政,以英烈精神涵养大学生爱国主义情怀,以理想信念教育筑牢大学生对党和国家的忠诚。

### 三、创新教学形式

数字化信息技术不仅可以推动高校课程思政教学资源的丰富,还有助于促进高校课程思政的教学方式创新。高校在课程思政建设中应科学利用数字化信息技术,切实把教授专业知识与弘扬红色文化有机结合起来。例如,利用VR技术手段实现红色故事场景的模拟再现,利用新媒体技术制作红色文化宣传短片,并将其分享至微信、微博、小红书等社交媒体平台,以拓展红色文化育人实效。

## 红色文化资源在大学生思政教育中的运用

### 一、重视思政课堂作用,焕发红色文化活力

思政课堂是高校思政育人工作的主渠道。思政教师应采取多元手法,将红色文化元素融入思政课堂。例如,结合高校思政课程大纲导入红色文化元素,兼顾思政理论教学和红色文化育人。在讲解“中国近现代史纲要”时,教师可以导入红色金融相关案例,说明中央苏区国家银行成立的历史背景,讲解其如何通过金融手段支持革命战争,并进一步探讨中央苏区国家银行工作人员的英勇事迹,增强学生的爱国情怀和职业使命感。此外,善用多媒体增强课堂吸引力,播放红色文化相关纪录片、影视片段,帮助学生更直观地了解红色文化的历史背景和精神内涵。

### 二、加强思政主题实践,坚定学生理想信念

思政实践是高校思政育人工作的重要环节。高校和思政教师可以组织设计红色文化主题思政实践,如红色文化主题社会调研、志愿服务活动以及红色文化主题创新项目。例如,鼓励学生运用红色文化资源,开展创新创业项目,设计开发红色文化主题的文创产品、红色旅游线路、红色文化教育App等。这些实践活动不仅能增强学生的实践能力,还能使其在参与中更加深刻地理解红色文化的

# 舞蹈科学视阈下舞蹈训练的损伤现状与防治研究

□周沐阳

舞蹈训练是一项日积月累的运动过程,但这个过程中难免会出现不同程度的舞蹈损伤问题。如果受伤不严重,只需要休养一段时间就能逐渐恢复;但如果损伤比较严重,那么很有可能会对人们的身心造成永久性的伤害。由此可见,科学进行舞蹈训练实践、科学防治舞蹈损伤的重要性。基于此,本文主要对舞蹈科学视阈下舞蹈训练的损伤现状与防治展开了相关分析和研究,旨在更好帮助人们防治舞蹈损伤问题。

## 关键词:舞蹈科学;舞蹈训练;损伤现状;防治

健康的身体是人们进行舞蹈训练的重要基础。尤其是对于专业舞者来说,他们不但要学习和掌握各种舞蹈风格的技术技巧,还要注重将舞蹈与人体科学理论知识、舞蹈实践训练结合起来,进而合理、全面地挖掘出自身的身体潜能。但在训练过程中难免会出现损伤,如何有效防治这一问题值得思考和研究。

## 舞蹈科学视阈下舞蹈训练的损伤现状

当前,人们进行舞蹈训练时常常会出现肌肉劳损、踝关节扭伤等运动损伤问题,其原因主要有:一是人们的身体素质不同。例如,有的人需要在短时间内达到专业考试标准,但其身体素质却不能在短时间训练中得到全面开发,进而可能就会在训练中出现舞蹈损伤的问题。还有的人则是受年龄的影响,身体素质有所降低,这也容易出现舞蹈损伤。二是训练时间过长,导致身体劳损过量,从而在训练中出现舞蹈训练损伤问题。三是训练时注意力不集中,或者是因为他人碰撞而出现的急性损伤。四是动作难度过大,这也会在一定程度上增加舞蹈训练损伤出现的概率。

## 舞蹈科学视阈下舞蹈训练损伤的防治

### 一、舞蹈训练损伤的预防

做好准备活动。运动前的准备活动就像是跳舞的

热身运动,这是我们进行身体放松的重要环节,不但可以避免突然的运动造成的内脏和运动器官功能不协调,而且还能够在一定程度上增强人体的协调能力,有助于帮助我们更好、更快地进入到良好的舞蹈训练状态。因此,在正式进行舞蹈训练之前,我们首先需要进行一些热身运动,做好准备工作,比如活动身体、拉伸筋骨、有氧训练等。不同季节可以适当调整准备活动的时间,比如,夏天时的舞蹈训练热身准备工作可以适当缩短,冬天则可以根据人体自身的实际情况适当延长。而当我们感到身体微微出汗、四肢比较轻松灵活时,就可以正式进行舞蹈训练了。

开展整合活动。除上述提到的准备活动以外,我们还要重视舞蹈训练后的放松。这是因为,当我们舞蹈训练结束以后,自身的身体状况通常会发生一些比较明显的变化,比如心跳加快、血管扩张等。当出现这些变化时,如果我们立即停止活动,就会让原来紧张的身体状态迅速放松,容易导致血液回流减少,进而可能就会出现头晕、呼吸困难等问题。所以,在舞蹈训练结束之后,我们应花费一些时间进行整合放松训练,帮助我们调节呼吸和身体状态,比如适当的拉伸、调整呼吸和提问、双手叩击式或拍打式自我按摩、结合音乐调节心理等,时间3到5分钟即可,借此来达到保护身体、预防身体损伤的目的。

重视自我保护。人们在日常的舞蹈训练时,应当学会如何进行自我保护,以减少训练中不必要的身体损伤。例如,我们可以在专业人员的指导下训练,规范技术动作;通过蛙跳、深蹲等加强体能训练;利用普拉提训练等方式进行核心力量训练;阅读相关专业书籍,了解什么是舞蹈科学等。此外,还要了解一些急救常识,以应对舞蹈训练过程中出现的运动损伤问题。

养成良好的生活习惯。当前,人们或多或少都

精神内涵。

### 三、创新思政传播方式,构筑文化育人环境

校园文化建设是思政育人工作的重要组成部分。高校可以将红色文化元素融入校园文化建设,实现红色文化环境育人。例如,利用校园广播、校园电视台、校园网、微信公众号、微博等校园媒体平台,定期发布与红色文化相关的文章、视频、音频等,开设红色文化线上讨论区、举办线上知识竞赛等互动活动,增强学生的参与感和体验感。同时,定期开展红色文化校园活动,如举办以红色文化为主题的文艺晚会、朗诵比赛、歌咏比赛、书画展览等活动,邀请专家、学者到校举办红色文化主题的讲座、报告会,深入解读红色文化的历史背景和精神内涵。在校园景观中融入红色文化元素,如设置红色文化主题的雕塑、壁画等艺术作品,建设红色文化主题园地,营造浓厚的红色文化氛围。

总之,红色文化资源是推动高校思政教育创新发展的有效路径。通过加强研究开发,科学选取教学内容,创新教学形式,重视思政课堂作用,加强思政主题实践,创新思政传播方式,建强思政师资队伍,高校可以充分利用红色文化资源,丰富思政教学内容,创新思政教学方式,提升大学生精神文化素养,为国家社会发展培养合格的建设者。红色文化资源的开发与运用不仅有助于坚定大学生的理想信念,还能培养其创新精神和责任感,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

**参考文献:**

- [1]王捷.新媒体时代红色文化资源在大学生思政教育中的应用路径探究[J].新闻研究导刊,2024,15(11):184-186.
- [2]黄飞.红色文化资源在大学生思政教育中的应用研究[J].淮南职业技术学院学报,2023,23(02):19-21.
- [3]郑芝丹.利用红色文化资源推动高校思政教育创新发展[N].中国文化报,2024-04-13(003).

(作者单位:河北地质大学政法学院,河北 石家庄 050000)

存在熬夜晚睡、饮食不合理、作息不规律等问题,久而久之,容易导致人们的身体营养跟不上身体运动负荷,还容易让人变得反应迟钝,进而容易在日常训练中造成舞蹈损伤。因此,我们还需树立正确的生活习惯和思想观念,从而更好地预防舞蹈训练损伤。

### 二、舞蹈训练损伤的治疗

目前,常见的舞蹈训练损伤治疗方式主要有以下几种:一是舞蹈治疗。这种方式融合了舞蹈学、心理学和医学等多个领域。例如,蒙古舞中的安代舞就是舞蹈治疗的典型例子。二是中医康复治疗。该方式以中医基础理论为指导,可以通过推拿、针灸、刮痧、刺血疗法等方式来实现。例如,我们可以在八段锦、五禽戏等中医传统养生功法当中看到与舞蹈类似的动作。三是普拉提训练。该方式主要针对的是核心肌群的训练,可通过器械、垫上练习、弹力绳等方式来实现,是一种重要的辅助性锻炼方式。

**结语**

总而言之,在舞蹈科学视阈下,舞蹈训练损伤的预防和治疗极其重要。具体来看,在预防方面,我们可以通过做好准备活动、开展整合活动、重视自我保护、养成良好的生活习惯等举措来实现;在治疗方面,可通过舞蹈治疗、中医康复治疗、普拉提训练等方式来实现。

**参考文献:**

- [1]曹凌燕.舞蹈艺考生膝部专项训练以及损伤预防的可行性研究[J].剧影月报,2024,(06):119-121.
- [2]王乐.舞蹈训练中损伤恢复策略的有效性分析[J].新体育,2024,(22):89-91.
- [3]刘梦洁,李琦.舞蹈训练中常见损伤的运动康复治疗研究[J].尚舞,2024,(14):66-68.

(作者单位:广安市人民医院,四川 广安 638500)

# 人工智能中的图形与图像处理技术分析

□秦涛 翟斌 徐炎鑫

数字化浪潮的兴起,使得人们的生活发生了颠覆式转变。基于人工智能的图形图像处理技术,在各个领域中的重要性愈发凸显,其借助深度学习、卷积神经网络与人工智能手段,实现对图像的自动识别与分类。它能够从海量的图像数据中自动提取有用的信息特征,依据预设类别对图像进行精准分类,其实现步骤涵盖数据收集与预处理、特征提取、模型训练等。

## 基于人工智能的图形图像处理技术

数据收集是图像识别的基础,需要从多渠道采集大量的图像,如医学影像、摄像头等。但收集到的数据往往存在噪声、异常值或信息缺失等问题,需要进行预处理,如去噪、缩放等,目的是保证数据质量,以便顺利输入神经网络。

预处理后的图像需要进行特征提取。特征是区分不同对象或类别的关键信息。在深度学习的图像识别中,卷积神经网络是常用工具,它能从原始像素数据中自动学习并提取分层特征。这些特征通常会反映图像的局部纹理、形状、边缘等细节。依据提取的特征,就能训练图像识别模型。

这一环节需要选择适宜的机器学习算法,例如,随机森林、支持向量机、神经网络等。模型训练的核心是学会将图像特征映射到不同的类别,训练期间会不断地调整参

数,力求将预测错误降到最低。

训练完成后,需要对模型的性能加以评估。这一步需要借助未参与训练的数据集来实现。评估指标一般包括准确率、F1分数等。要是模型性能不达标,就需要返回之前的步骤。通过在未参与训练的数据集上测试来实现,重新收集数据、提取特征或调整模型结构。当模型训练合格且评估结果令人满意,便可部署到实际应用场景中。

在实际应用时,模型接收新的图像输入,凭借训练所学知识对图像进行分类或识别,从而为安防监控、医疗诊断、自动驾驶、工业检测等诸多领域提供有力支持,推动了各行业的智能化发展,提升了工作的效率与精准度。

## 人工智能下的图形图像处理技术应用研究

### 一、人工智能下的图形图像处理技术在交通领域的应用

智慧交通、数字交通的发展,推动了人工智能技术在交通领域的应用。越来越多的基于人工智能技术的产品不断出现并应用,如“人工智能分拣系统”“违停人工智能采集系统”等产品,能够有效提升交管部门的执法能力,规范群众的出行行为。

尤其是针对电动车交通事故频发这一现状,采用一体化工业设计,融合人工智能边缘计算终端等设备,总动量监测道路通行状况,综合判定行人、非机动车以及车辆状态,通过全自动语音播报警示不安全行为,减少交通安全

隐患。该系统便于部署与运维,可以实时监控设备状态,实现智能远程设计与维护,扩展能力强,能满足不同场景的需求,有利于构建安全高效的智慧交通环境。

### 二、人工智能下的图形图像处理技术在医学领域的应用

医学领域,图形图像处理技术经常用于患者的临床诊疗与治疗分析,以帮助医生掌握患者的健康状况,评估不同治疗方案的临床效果等。人工智能技术的应用,提高了图形图像技术水平,为临床诊疗活动提供了极大的便利。以心血管疾病的诊断为例,冠脉CTA检查广泛应用,但常规的处理影像科医师人工阅读和分析图像,工作量大、效率低。基于人工智能的冠脉CTA辅助诊断系统,可快速完成图像处理、病变分析、结构化报告生成、打印胶片等流程,极大降低狭窄病变漏诊率,提高了临床工作效率与检查质量。

### 三、人工智能下的图形图像处理技术在工业领域的应用

随着深度学习在图像处理、自然语言处理等方面获得突破后,人工智能具备了商业化能力,在工业生产等多个领域取得突破。图形图像处理技术在工业生产中用于自主识别与检查对象、计数和测量或者读取编码信息。高精度视觉检测技术和人工智能算法,如图像识别、目标跟踪等,为不同行业提供精准监测解决方案,提高生产效率。人工智能视觉及其作为机器的“眼睛”,可以独立完成图像采集与预处理工作,解决各领域企业的实际痛点。

四、人工智能下的图形图像处理技术在农业领域的应用  
人工智能背景下,也为农业领域图形图像处理技术提供了新途径。然而,现阶段,环境污染导致光学传感器捕获的图像质量降低,影响了计算机视觉算法执行和农业信息准确性。而传统的图像增强与复原方法有限,基于人工智能的农业航拍图像处理则可以更好地改善图像质量,为农业工作者提供可靠、精准的信息,为农业生产与科研提供有力支持。此外,在农业病虫害防治方面,通过图形图像处理技术得到农作物、果木、花卉的病虫害图,借助人工智能技术识别病虫害类型并提供防治方案。基于人工智能图像处理技术的应用软件结合深度学习算法,可全局监测、预警病虫害发生发展,为农业增产保质提供支撑。

**结束语**

总而言之,融合并应用一定的人工智能技术,能够有效提高各类图形图像处理水平,为医学、工业等领域提供极大的支持与便利。当然,基于人工智能的图形图像处理技术在以上领域的应用只是冰山一角,未来随着硬件技术的进步与成本的降低,其应用会越来越普及,为我们的生活带来更多的智能化体验。

[本文系课题“基于开源算法库OPENCV技术的视频处理应用开发”阶段性研究成果]

(作者单位:上海东海职业技术学院;上海 闵行 201100)