中华优秀传统文化的价值挖掘与现代转化

□张晋 吕振波

从历史的智慧中汲取营养，与现代社会发展需求相结合，赋予其新的生命力，对中华优秀传统文化进行创造性转化。

“天人合一”的价值挖掘与现代转化

“天人合一”思想强调自然界与人类社会之间的和谐统一，认为人应当顺应自然规律，与自然和谐共处。在环境保护与生态文明建设方面，积极倡导低碳、环保的绿色生活方式，减少资源消耗和环境污染；在城市规划中融入绿色建筑、生态公园等元素，创造宜居的生态环境；加强对野生动植物及其栖息地的保护，维护生物多样性。在健康养生方面，利用自然环境（如森林浴、温泉疗养）来促进身心健康；结合中医理论，通过饮食调理、气功锻炼等方式达到身心平衡。在农业发展方面，推广有机耕作方法，减少化学肥料和农药的使用，保护土壤和水资源；建立循环农业系统，实现农业生产的可持续性。在旅游与休闲方面，开发以自然景观为主的旅游项目，注重保护当地生态环境，提供教育性的旅游体验；结合自然风光和文化特色，发展休闲度假产业，满足人们回归自然的需求。在科技创新方面，研发环保技术和产品，如清洁能源、废物回收利用技术等；利用信息技术提高资源利用效率，监测和管理环境质量。在社会治理方面，政府在制定相关政策时考虑环境影响，推动绿色发展和社会和谐；鼓励公民参与环保活动，提高全社会的环保意识。

“民惟邦本”的价值挖掘与现代转化

“民惟邦本”是中国古代政治哲学中的一个重要思想，最早见于《尚书·五子之歌》：“民惟邦本，本固邦宁。”强调了人民是国家的根本，只有人民安居乐业、生活安定，国家才能长治久安。在社会治理与公共服务方面，进一步完善医疗、教育、养老等社会保障制度，确保基本公共服务均等化，提高人民的生活质量和幸福感；通过政策支持和技术培训，促进就业或自主创业，增加收入来源，减少贫困现象；推进城市更新和农村振兴计划，改善居民的居住条件，提升城乡基础设施建设水平。在经济政策与发展战略方面，制定有利于低收入群体和社会弱势群体的经济政策，缩小贫富差距；推动绿色低碳创新发展，鼓励清洁能源和环保产业的发展，同时注重环境保护和生态修复工作。在文化教育方面，保护和弘扬中华优秀传统文化，增强民族自豪感和文化自信；提供终身学习的机会，提高国民的整体素质和创新能力。在法治与公民参与方面，加强法治宣传教育，提高全民法律意识，依法保护公民合法权益；鼓励公民积极参与公共事务，使决策过程更加透明和民主。在科技与创新方面，利用科技手段解决民生问题，提高公共服务效率和质量；消除数字鸿沟，推广互联网技术的应用。

“自强不息”的价值挖掘与现代转化

“自强不息”在《周易》中有着明确的表述：“天行健，君子以自强不息。”意思是自然界运行不止，君子应当效仿自然，不断努力进取，永不停息。这一思想不仅体现了个人品德修养的要求，也反映了中华民族坚韧不拔、积极向上的精神风貌。在教育体系方面，学校教育中融入自强不息的理念，培养学生的自主学习能力和解决问题的能力，使他们具备良好的心理素质和抗压能力；鼓励公民敢于尝试新事物，勇于接受新的挑战，不断开拓职业发展的新领域。在科技创新方面，加大对科研的支持力度，鼓励科学家和技术人员进行原创性研究，推动科技进步；促进科技成果转化为实际生产力，加快新技术、新产品的市场化进程，提升国家的科技竞争力。在社会治理方面，增强公民的社会的责任感，鼓励公民积极参与社会公益活动，为社会的进步贡献力量；在国家层面，倡导自强不息的精神激发国民的爱国热情，推动国家的现代化建设和全面发展。在国际交流与合作方面，通过文化交流活动，展示中国自强不息的文化精神，增强与其他国家的文化互鉴和理解；在国际事务中，坚持自强不息的原则，积极参与全球治理，为构建人类命运共同体作出贡献。

“天下大同”的价值挖掘与现代转化

“天下大同”最早见于《礼记·礼运》，这一理念描绘了一个理想的社会状态，人与人之间和谐相处，社会公正、平等，没有战争和冲突。在全球治理与国际合作方面，实现超越国家界限的全球视野，倡导各国共同应对全球性问题；加强国际组织的作用，推动多边合作，实现资源共享和优势互补，构建更加公平合理的国际秩序。在文化多样性与包容性方面，尊重和保护世界文化的多样性，促进不同文化之间的交流互鉴，增强跨文化理解与合作，形成多元共存的文化格局。在社会公正与平等方面，消除种族、性别等方面的歧视，保障每个人的基本权利，实现社会的公平正义。在可持续发展与环境保护方面，倡导人与自然和谐共生，推动绿色低碳的发展模式，减少环境污染和生态破坏，确保地球资源能够持续利用，为后代留下一个宜居的环境。

[本文系2023年度教育部高校思政课教师研究专项“中医药文化融入医学院校思政课的模式建构与实践路径研究”部分成果（项目编号：23JDSZK058）；烟台市社会科学规划研究项目“中华优秀传统文化在‘两个结合’中的价值挖掘与现代转化研究”成果（项目编号：2024-LLCX-009）。]

（作者单位：滨州医学院马克思主义学院，山东 烟台 264003）

加强中外合作办学大学文化自信教育路径探析

——以宁波诺丁汉大学商学院为例

□潘宇航

随着教育开放化程度不断加深，中外合作办学已成为越来越多高校的选择，给学生带来了更多元的学习资源和学习机会。但中外合作办学背景下，由于文化相互交融影响，使得文化自信培养工作的紧迫性和必要性更强。本文对中外合作办学中文化自信的培养展开分析，以宁波诺丁汉大学商学院为例，分析了中外合作办学中文化自信教育面临的机遇和困境，并讨论了文化自信培养的具体策略，希望为中外合作办学项目的发展提供一些积极有效的建议。

关键词：中外合作办学；文化自信；立德树人；教育路径

中外合作办学的优势在于整合了更丰富的教育资源，引入国外一些先进的办学理念，更有力地支持应用型国际化人才的培养目的。因为中外合作办学教育模式具有特殊性，在借鉴国外先进的教育理念和教育模式的同时，也将更多元的价值观带到校园中。因此，在中外合作办学的学校中开展文化自信教育工作尤为重要。

中外合作办学的特殊性

宁波诺丁汉大学是一所中外合作大学，其将我国高等教育与国外优质高等教育资源有机结合，培养国际化人才。宁波诺丁汉大学商学院更是培养了流向世界各地的毕业生，他们或者奔赴世界顶尖名校继续深造，或者前往世界顶尖技术实验室、顶级投行、全球四大会计师事务所、大型跨国公司等。作为中外合作大学，宁波诺丁汉大学商学院的特殊性表现在：其一，面向世界培养人才，国际化视野和创新思维的培养是学校的特色之一；其二，关注产学研一体化，搭建发明、创意向商品转化的平台；其三，面向全世界打造高水平教师队伍，由英国诺丁汉大学选派或者按照形同标准在全球选聘教师。由此可见，中外合作办学在培养方案、学生管理、师资建设方面都与普通高校具有明显差异。因为学校开放化程度高，多元思潮融入，很容易影响学生文化自信的养成。中外合作大学中，文化自信培养工作要贴合国家相关教育文件的要求，并在专业教学指导、专业认证标准的规范下开展，还要能够考虑到学生日后国外留学、工作的需求。文化自信培养工作要能够使学生在跨文化氛围下对本民族文化形成深刻的认识，并形成强烈的文化自豪感，养成正确的文化态度，积极传播和弘扬本民族文化，对待外来文化则避其所短、取其所长。

中外合作办学背景下文化自信教育面临的困境

一、多元文化融合碰撞提升文化自信教育难度

养成正确的价值观是形成文化自信的基础。在全球化背景下，各种思潮和价值观相互交融，对青少年意识形态产生了重要的影响。而中外合作办学的学校中，多元思潮的交融则更突出。这是因为中外合作办学模式下，学生需要学习大量的国外课程，接触大量外籍教师。以宁波诺丁汉大学为例，高校聘请了来自牛津、剑桥等世界一流名校的知名教授、学者40多位，学生学习大量外方课程。根据《教育部关于当前中外合作办学若干问题的意见》要求，“引进的外方课程和专业核心课程应当占全部课程的三分之一以上”。而外国课程就必然会带来一些西方文化。大学生群体的价值判断和价值选择能力尚未发展成熟，极容易被一些不良的文化思潮所影响，就使得中外合作办学的大学中价值观培养工作较为复杂，进而也影响了文化自信的培养工作。

二、生源质量与培养模式影响文化自信教育深度

其一，生源质量两极分化。中外合作办学模式在我国的发展时间较短，这就使得学生和家长对其认识都不太深刻。部分家长和学生，选择中外合作办学模式是为了培养具有国际化视野的人才，但相当一部分家长由于缺乏对国际化人才和中外合作办学模式的认识，对中外合作办学持有偏见，甚至是不到万不得已绝不报考中外合作办学项目。其二，教学模式存在弊端。“国内+国外”分段式培养模式在中外合作办学模式中应用广泛，该模式的优势在于实现了中外教育的有效融合，但也导致人才培养工作的本土化特色不太突出，有关文化、历史、思政等的教育内容被删除或者压缩，进而影响学生文化自信的养成。

三、高校思政育人机制的缺陷制约本国文化正向引领力

首先，课程设置不均衡。面向国际化人才培养目标，中外合作办学常将历届出国申请名校率作为人才培养质量的关键考核指标，这种培养理念和考核模式会导致思政课程在整个课程体系中的排序往后推。过于关注当前的培养成果而忽视学生价值观、文化态度的形成，导致人才培养工作较为功利化，文化自信的培养效果不太理想。

其次，教学内容枯燥。文化自信的培养资源较为陈旧，与现实生活的融合不够紧密，这就导致课程欠缺生机与活力，难以引发大学生的共鸣。最后，教学方式单一。文化自信培养模式中，创造性不突出，仍然主要采用“教师讲、学生听”的方式。知识单向传输，学生在该模式下被动学习，缺乏思考，学习主动性差，进而影响学生对本民族文化的理解。再加上文化自信培养工作也存在“重理论、轻实践”的问题，难以激发学习兴趣，进而也难以实现对知识的内化与吸收。

中外合作办学背景下大学生文化自信教育的路径

一、明确大学生文化自信教育的方向

中外合作办学首先是新时代中国特色社会主义思想下的培养模式，其最根本的教育目标即为培养社会主义建设者和接班人。因此，中外合作办学项目要以宣传和弘扬本民族文化为重要目标，将培养文化自信作为办学项目的目标之一，保证中国文化宣传与教育、文化自信的培养贯穿于学生培养全过程，让中国文化切实在学生中发挥作用、产生影响。

要宣传马克思主义，介绍中国特色社会主义理论知识，介绍时事政治，讲好中国故事，让学生养成坚定的理想信念，让学生坚定马克思主义信仰，树立共产主义理想，坚定民族复兴的信心。教师要引导学生将个人理想和社会发展融合起来，引导他们关心国家大事，关注国家的发展，积极投身于社会主义建设事业中。加强构建对外话语权体系，聚焦新时代的变化，学习新思想、明确新路线，推动新发展，坚定文化自信，引导学生紧紧团结在党中央的领导下，增强凝聚力。引导学生树立文化自信，使他们继承和创新优秀传统文化，理性地认识我国文化发展的历史与现实，能为已有的文化成就感到自豪，能认识到当前文化发展道路，能关心与信任自我文化创新能力，并对未来文化情景抱有希望和信心。

二、拓展文化历史知识，扎实学生的文化底蕴

文化自信形成于我国深厚的传统文化。当前，学生对文化内涵理解不深刻，对文化背景知识缺乏好奇心，进而影响学生文化自信的生成。因此，在文化自信的培养中，中外合作院校要积极拓展文学、历史、艺术等知识，营造浓郁的文化氛围，以学生感知、接触与理解文化为起点，使学生受到文化的熏陶，让学生的文化情感得以激活，以此为学生文化自信的培育做好铺垫、奠定基础。中外合作办学的院校要关注文化历史材料的挖掘，重视文化氛围的营造工作。例如，将文化自信培养与历史知识学习加以整合，学生了解了中华民族的历史发展，产生以史为鉴的意识，爱国情怀涌动，为文化自信的形成奠定基础。历史文化知识为文化自信的养成提供丰富的养料，对于学生养成文化自信具有重要意义。

我国文化历史悠久、博大精深，闪耀着璀璨的光芒，具有独特美感。展示文化之美，用文化陶冶学生的情操，让学生体验文化之美，有助于学生文化自信的养成。在良好的文化氛围中，学生与文化的距离被拉近，对文化形成清晰、正确的认知，透过语言的外壳去触摸、体验文化底蕴，获得高度的审美愉悦体验。这种良好的文化审美体验为文化自信的培养产生内在动因。例如，宁波诺丁汉大学可依托于宁波地区深厚的历史文化、发展故事，让学生主动挖掘、探究文化，从多角度、多维度审视文化，发现文化的魅力，进而学生的文化自信也在不知不觉中得到强化，形成坚定的文化信念，自觉参与到文化弘扬与宣传工作中。例如，在古诗词学习中培养学生的文化自信，让学生感受古诗的语言之美、意境之美、情感之美、文化之美，以此唤醒学生的文化感知力，培养学生的文化自信。

三、创新文化自信教育方式

课堂教学作为文化自信培养的“主阵地”，能够直接面向学生传授文化历史、思想理论，对于学生养成文化自信具有重要影响。在文化自信的培养过程中，中外合作办学高校要坚持“价值导向，能力基础，任务驱动”的原则，通过自主探究式、启发式、实践体验式的教学模式，使文化自信教育恰如其分地融入思政课程、专业课程中，实现以生为本，体现学生的课堂学习主体地位，让教学模式顺应高职学生的认知规律和成才需求。

高校也可引入信息化手段，搭建各式场景，让学生在情境中学、在实践中学、在思考中学，让他们的思维始终处于积极、活跃和主动的状态，让他们能够自主思考本民族文化的深刻内涵。中外合作大学中，外籍教师占比较大，宁波诺丁汉大学商学院的外籍教师更是占比60%以上。为了保证文化自信的培养效果，高校还要做好对外籍教师的文化宣传、文化渗透，通过宣传中华优秀传统文化、介绍中国发展历史，培养外籍教师对中国的感情。外籍教师和学生一起了解中国、了解中国故事的过程，也是学生强化文化自信的过程。

结语：文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。中华民族伟大复兴离不开文化自信。文化自信既能增强中华民族文化软实力，又能为实现中国梦提供精神支柱。唯有深刻认识文化的本质属性，才能真正树立高度的文化自信。因此，在中外合作办学教育背景下，大学生坚定文化自信是一个不断接纳包容并内化创新的演化过程。文化自信的建立不仅包括培养大学生对中华优秀传统文化的情感认同，还要把情感认同转变成行动自觉，将大学生从文化的接收者变为文化传播的践行者，用更新颖的方式引导大学生接受理想信念教育，在理论学习和多元化活动践行中，不断地提升文化自觉，坚定文化自信。

参考文献：

[1]姚源.中外合作办学背景下大学生文化自信教育路径研究[J].成才之路,2024(01):133-136.

[2]暴琰琰,蒋骥达,江晶晶.立德树人视域下中外合作办学专业英语课程思政实施路径[J].宁波工程学院学报,2023,35(03):109-115.

（作者单位：宁波诺丁汉大学商学院，浙江 宁波 315100）

学前儿童家长行为对儿童模仿的教育影响研究

□高云静

目前，在学前儿童的家庭教育领域，物质供给与精神追求之间存在一定的脱节现象。许多家长过分强调对儿童物质层面的满足，却忽略了儿童在精神层面的需求。家长的行为对学前儿童具有深远的影响力，这种影响渗透于儿童对世界的初步认知中，模仿家长的行为实际上构成了儿童学习的起点。儿童在传递家长行为的内容及其含义时，往往缺乏足够的判断力和选择性，这在模仿和认知构建过程中可能带来负面的教育效果。家长对子女的爱是毋庸置疑的，然而过度溺爱则可能对儿童的个性发展造成极大的损害。

家长行为对学前儿童模仿行为的影响

一、家长行为的特点

模范性。学前儿童的人生初期，他们拥有极高的模仿天赋，对周遭的环境充满好奇心和求知欲。家长的每一个词句、每一个动作都成为儿童效仿的榜样。家长的日常行为不仅对儿童的生活习性产生深远影响，还在不知不觉中对儿童的人格特质和价值观念进行着塑造[1]。

持续性。在日常生活中，家长的每一个举动，无论是处理人际关系、工作态度，还是对生活的看法，都会在儿童的内心世界悄然扎根，此影响并非短暂，而是会贯穿儿童的成长始终。家长的诸如诚信、勤劳、积极向上的行为，都将作为儿童们学习的典范，帮助他们树立正确的价值观念和世界观。

情感性。家长的情绪状态与情感反应间接地对儿童的成长发生作用。拥有满怀爱意的家长，儿童能体会到家的温馨与保护感；而情绪平和的家长，则能教授儿童面对生活挑战的技巧。家长的感情展现，诸如爱护、激励、宽恕等，均会在儿童的心灵深处打下烙印，进而塑造他们的感情成长和心理状态的形成。

二、家长行为对学前儿童模仿行为的影响机制

第一，角色模仿。在儿童成长过程中，家长的所作所为常常被儿童视作模仿的对象，家长每一个动作，无论是日常生活的细节，还是对待不同状况的反应，都会在不经意间对儿童产生影响，进而塑造他们的行为方式。譬如，若家长热爱阅读，儿童也许会慢慢对书籍发生爱好；若家长讲究礼节，儿童也会逐渐学会尊敬别人。

第二，情感传递。家长的情感状态和表情反应对子女的情感成长具有显著影响。在家长表现出正面、开朗的情感氛围下，儿童更倾向于培养出乐观的情感取向。若家长频繁展现负面、悲观的情调，子女亦可能受其感染，逐渐形成负面的情感反应。家长的情绪传达，不只对子女的情感状态产生影响，还可能对其心理健全发展造成长远效应。

第三，社会化过程。家长的行为对学前儿童的模仿影响，是社会化过程的重要组成部分。在此过程中，家长的行为规范和价值观念，对儿童的社会化发展具有深远的影响，如家长如果强调集体主义，儿童也可能会学会关心他人，家长如果注重个人主义，儿童也可能会更加独立。家长的行为不仅塑造了儿童的行为习惯，还塑造了他们的价值观和世界观。因此，家长在儿童社会化过程中的作用不可忽视。

家长行为对儿童模仿行为的教育建议

一、辅助儿童增强生活能力与秩序意识

家长需重视对儿童基础生活自理能力的培育，涵盖穿衣服、进餐、收拾玩具等看似简单的行为，这些实际上对塑造儿童的自理能力大有裨益。在平常生活里，儿童会逐步养成自主自立的习惯，学会独立处理问题，自信心也会相应增强。在有序的环境下成长，儿童能直接体会到规章制度的必要性，进而增强他们的规则意识，为将来面对更为复杂的社会规范打下良好基础。除此之外，家长也可以通过娱乐活动、讲故事等途径，教育儿童遵守规则、尊敬他人，儿童在模仿的过程中，会逐渐养成优秀的行为模式。同时，家长在关注儿童的成长需求时，也应适时调整家庭生活节奏，防止过度的日程安排给儿童带来过大压力，引发抵触情绪。要根据儿童的年龄特点和个人喜好，合理安排他们的学习与娱乐时间，确保儿童在一个轻松愉悦的环境中茁壮成长。

二、引导儿童树立正确道德感与诚信观

首先，家长需重视儿童的道德情感的成长，在日常生活中家长可通过讲故事、观赏影视节目等手段，引导儿童认识到道德品质的必要性。并且，家长应敏锐捕捉儿童内心的美好，及时表达认可和激励，让儿童在获得爱与尊重的同时，也学会去关爱和尊敬他人。其次，家长需助力儿童塑造优秀的道德素养，这一过程要求家长在平常的教育中，着重于儿童的责任感、诚信感、公正观等方面的培育。例如，家长可以教导儿童信守承诺，做到言行一致。当儿童答应去做某件事情时，家长应确保他们践行自己的诺言，让儿童在模仿中学会真诚与守诺。另外，家长还需关注儿童自律能力的培养，儿童自小就应学会管控自己的行为，遵循社会规范。家长可以制定家规家训，帮助儿童在家庭生活中形成良好的习惯，同时留意儿童的心理波动，及时矫正其不当行为，使儿童在家长的指引下，逐步成长为具有高道德标准的个体。

结语：家长行为对学前儿童模仿的教育影响至关重要，家长应重视自身行为规范，营造良好的家庭氛围，加强教育引导，关注儿童的心理需求，为儿童的健康成长创造有利条件，为儿童日后可持续良好发展打下坚实基础。

参考文献：

[1]夏彧婷,陈英和.儿童过度模仿的原因、意义及其教育启示[J].学前教育研究,2016,(01):49-56+65.

[2]桂楠,李娟.儿童模仿行为研究[J].教育教学论坛,2016,(33):259-260.

[3]常鑫,毕甜甜.学前儿童家长行为对儿童模仿的教育影响[J].黑龙江教师发展学院学报,2023,42(11):134-136.

（作者单位：临沂大学，山东 临沂 276005）