

# 京津冀老年艺术康养协同发展的理论与实践

□彭飞

党的十八大以来,京津冀协同发展上升为国家战略,其中一项重要内涵就是要探索生态文明建设有效路径、促进人口经济资源环境协调发展,实现京津冀优势互补、促进环渤海经济区发展,加快走出一条科学持续的协同发展路子。伴随着老龄化社会的到来和中国特色社会主义市场经济的深度发展,京津冀老年康养产业的协同发展必然成为京津冀人口经济资源环境协调发展的一项重要内容,对提升京津冀老年康养质量、促进区域老年康养产业协同发展有着重要的示范作用。本研究特以老年艺术康养为突破口,旨在为京津冀老年康养产业协同发展提供理论研究和实践路径提供有益借鉴。

## 关于艺术康养的概念界定

通过对当前文献资料的总结,艺术康养一词是近年来才逐渐出现在学界研究的视野,但并没有形成相对统一的概念。早期的学者大多起源于对艺术治疗的研究灵感,普遍认为艺术治疗作为当前国际医学领域普遍认可的医疗手段,其对于患有心理疾病的人士已经形成了诸多成熟的治疗经验和治疗方法,完全可以用于调节人们亚健康状态,抑或有效遏制心理疾病的发生。为此,越来越多研究艺术康养的学者开始关注艺术治疗手段与人体康养的内在联系,并逐渐形成了艺术康养的概念。在本研究中,笔者将艺术康养的概念总结为:以艺术为手段形成对身体健康水平的提升和生命的养护,是通过直接作用于人们心理健康而间接改善人体生理健康的一种康养方式。狭义来讲,艺术康养一般指通过绘画、书法、音乐等方式达到康养目的;而广义的艺术康养,则要扩展到更为广阔的文化康养领域,凡是具有艺术属性的手段、能够有效对人们进行生命养护的手段都可纳入艺术康养的范畴,尤其在我国丰厚的文化底蕴中,更多具有中国特色的艺术形式更加适合艺术康养在国人群体中的普及。

## 关于艺术康养类型的总结分析

在查阅国内外关于艺术康养相关研究的基础上,笔者对当前艺术康养的类型总结分析为三个方面,分别为艺术治疗、艺术作业治疗以及艺术养生。

一、关于艺术治疗理论,研究显示早在20世纪初的英国,已经有了关于艺术治疗案例的记载,最初以绘画治疗的形式出现,也可理解为视觉艺术治疗。到了20世纪40年代便被英国艺术家阿德里安·希尔正式进行了定义,也称艺术心理治疗,至今艺术治疗已发展成为一门成熟独立的学科。当前,艺术治疗在国际领域已经被普遍的认可并采用,其在治疗或做辅助治疗抑郁、焦虑、失眠等常见精神、心理疾病方面显示出了特殊的治疗效果和医学价值,已经成为医学临床领域常见的基本治疗理念。

二、关于艺术作业治疗。与艺术治疗相比,艺术作业治疗更多体现在有目标的实施艺术干预手段作业,强调治疗实施过程中艺术媒介的选择与使用。如针对感知功能障碍的治疗,包括阿尔茨海默病、感觉失调、认知障碍等病症,都可通过艺术媒介来干预中枢神经系统实现对以上病症的缓解治疗。还有就是针对肢体功能康复进行的治疗,如老年的肢体障碍、关节炎症、骨质疏松症等,可通过绘画、书法、手工艺品制作等艺术手段,在转移患者注意力的同时促进弱化功能的增强,减少患者因肢体功能障碍引起的生理和心理影响。

三、关于艺术养生。不难理解,艺术养生就是通过艺术活动的参与提升自身身心功能状态,形成形神合一、心神共养的康养目标。相对于艺术治疗,艺术养生可谓中华优秀传统文化的瑰宝,深度呈现了国人在艺术创作过程中展现的中国哲学和东方智慧。如果我们经常提到琴棋书画创作过程中常用的状态:气定神闲、淡然豁达、阴阳调和、摒弃杂念、养心舒缓等。另外,在书画领域也呈现了诸多长寿的大师,如董其昌、张大千、齐白石等,不得不说书画创作在满足人们审美需求、追求极致过程中对人体精神状态产生的益寿延年之功效。

## 京津冀老年艺术康养协同发展的实践路径探索

按照京津冀协同发展战略的整体步调,三地艺术康养的协同发展同样要体现出其丰富的时代内涵和长远的战略布局。三地地缘相接,文化相似,艺术的形式也在历史发展长河中形成了普遍的交流与认同。京剧、河北梆子剧、京东大鼓等都是近代以来在三地广泛流传的艺术形式,另外别具地方特色的民间艺术也随着交流路径的不断丰富展现出了特有价值 and 普遍认同,如唐山皮影戏、衡水内画、蔚县剪纸等。可以说,京津冀老年艺术康养协同发展有着丰富艺术资源和政策优势,深入探索三地老年艺术康养的实践路径,对促进老年艺术康养水平提升、践行京津冀协同发展战略有着积极的示范作用。

一、发掘优质艺术康养资源,形成艺术养生示范项目。本课题主要研究的是老年艺术康养,其艺术形式的选择首先要在老年群体中普遍接受,从生理上、心理上符合老年人的内在需求。其次,创新参与形式,尽可能将传统的参与形式与现代技术手段相结合,如学习平台的打造、学习方法的分解示范、交流互动的方式等,都可用现代信息技术加以完善。这样,就能够有效形成示范性养生项目。

二、合理划分艺术康养的形式,科学引导老年群体融入艺术康养。一般来讲,艺术康养的形式主要区分为两种,分别是感知式艺术康养和表达式艺术康养。感知式艺术康养一般处于初级阶段,引导老年群体如何从心理上、生理上感受到艺术作品的魅力,进而融入艺术康养形式之中;表达式艺术康养,则处于高级阶段,是通过自身的认可和选择来投入艺术康养过程之中,通过自身具体的艺术表达来实现康养的最终目的。

三、协同创设艺术康养空间,形成京津冀三地老年艺术康养体系。按照京津冀三地旅游协同发展的要求,各地可积极打造经典的艺术康养旅游示范基地,共享旅游互惠政策,形成艺术康养体系,甚至可打造艺术旅居小镇,让广大老年人能够长期地、沉浸式体验地方艺术的魅力,在自身康养的同时,共同推进地方艺术的创新发展。

(作者单位:石家庄学院)

# “双创”视域下高校应急管理文化建设的若干思考

□王裕盛 周辉

毕业生的实践能力普遍不足,无法满足企业对实践应用型人才的需求。课程设置、理论体系等不成熟,学科专业布局没有实现学科之间的交叉和综合,一定程度上制约了我国应急人才的专业性水平;重视理论性的概念教育,而较少利用真实案例进行应急教学,忽略了实践能力的培养;创新创业教育与应急管理专业教育的整合不足。有些高校开设的创新课程过于单一,与应急管理专业知识融合得不够紧密,不能灵活开展与应急管理专业教育融合的创新创业教育活动。

## 二、资源配置有待优化

高校应急管理文化教育是需要不断发展和保障的,尤其要重视应急管理人才培养的资源配置。资源配置包括教师资源、课程资源、实验室资源等多个方面。需组建专业水平更高、具有创新创业能力的师资队伍;教学条件需要能够满足人才培养路径的需求。例如与教学实践相配套的体验中心、应急演练实训基地等硬件条件应该能够满足人才培养的需求;提高新兴技术在应急管理教育中的应用水平,如利用虚拟仿真等技术,使学生能够在虚拟环境中模拟各种突发事件的应急管理与指挥。

## 三、校企合作的融合度有待提高

应急管理是一个实践性很强的领域,因此产学研一体化的需求非常突出。目前,高校与企业之间的合作还不够默契,这在很大程度上限制了应急产业的创新和发展。地方高校在校企合作方面准备不足,相关课程制度跟不上政策发展,导致合作效果不佳;在产教融合中,现有的合作模式比较单一,合作内容不够深入、系统、实际;各高校对应用型人才培养目标没有完全落实,对于培养应用型人才的目标,既不能将重点放在理论知识的传授上而忽视实践能力的培养,也不能偏重实践而忽视理论知识的学习。

## “双创”视域下高校应急管理文化发展的优化路径

我国应急管理体系和能力现代化进程正在加快推进,正在筹建中的应急管理大学(由华北科技学院和防灾科技学院合并设立)作为全国唯一所以应急管理冠名的大学,开启了我国应急管理教育事业的新篇章。在“双创”背景下,各高校深化应急管理文化建设,探索创新创业教育与应急管理专业教育之间的协同与融合策略,为推进我国应急管理体系和能力现代化培养高素质专业人才。

## 一、创新人才培养理念

应急管理人才培养的当务之急是增强学生的实践与创新能力,除了利用好课堂教学显性渠道,还需要发挥隐性教育资源的育人作用,切实履行“全员、全过程、全方位”育人的核心要求。应急管理知识不仅仅是安全工程专业或应急管理专业学生的学习任务,它应该作为全类专业学生的公共基础课。每位校园师生都应成为安全防范教育的参与者和决策者,在课堂中强调应急意识的思政教育,尽可能地保障应急管理文化教育的实践性。其次,教育融入。应急管理是一种管理活动,它涵盖了突发事件的各个阶段,即事前、事中和事后。因此,在培养和教育应急管理人才时,要将应急管理预警、应急管理处置和应急管理恢复阶段等方面的内容纳入培养和教育体系中。将应急管理思想融入日常教学的各个环

# 新质生产力赋能乡村特色产业现代化的实践路径

□赵亮 石蕊(通讯作者) 邱琳依

乡村振兴战略的实施,为我国乡村注入了新的活力,开启了农业乡村现代化新征程。农户的共同富裕只有在推动乡村特色产业现代化的进程中才能逐步实现。新质生产力的提出为推动乡村特色产业现代化和农户的共同富裕提供了科学的理论支撑,也为实现乡村全面振兴和农业现代化奠定了坚实基础。然而,当前新质生产力助推乡村特色产业高质量发展仍面临人才难题、技术瓶颈和资本桎梏等现实阻碍,为此要实现新质生产力助推乡村特色产业高质量发展,就需要新质生产力深度赋能乡村产业链,切实提升乡村产业发展的效益;推进智能化数字化与乡村产业间的耦合协调发展;破解资本桎梏,为乡村特色产业的高质量发展提供持续、稳定的资本支持,探索并实践出一条可行的现实路径。

## 共同富裕、新质生产力与乡村特色产业现代化的作用机制

### 一、共同富裕与乡村特色产业现代化发展的辩证机理

首先,共同富裕为乡村特色产业现代化提供了方向支撑。共同富裕蕴含“共同性”和“富裕性”特征,“共同性”关注乡村产业现代化发展进程中需兼顾公平与效率,“富裕性”要求乡村产业发展更具创新、有更高效率的生产力。“富裕性”与“共同性”的有机结合要求我们一方面要推动乡村特色产业的可持续发展,创造更多的社会财富;另一方面还要注意乡村特色产业发展与广大劳动者关系融合发展,确保乡村广大劳动者均能共享乡村特色产业高质量发展的成果。其次,乡村特色产业现代化发展为推动共同富裕提供了不竭驱动力。乡村经济的可持续发展是带领广大农民共富的根本途径,而乡村特色产业现代化是实现乡村经济可持续发展的核心前提,乡村特色产业现代化不同于传统的乡村产业,其在现代化进程中催生的智能化、数字化的转型升级,引领传统产业在生产力和生产关系两个层面实施双重革新,这种革新不仅优化了资源配置,更为后续发展注入了强劲动力,为共同富裕“经济蛋糕”的持续做大与合理分配提供了坚实支撑,从而稳步迈向共同富裕的宏伟目标。

### 二、新质生产力对乡村特色产业现代化的作用机理

新质生产力是以劳动者、劳动资料、劳动对象及其优化组合的跃升为基本内涵,新质生产力的出现赋予了三大要素新的质态。通过依托新质生产力的创新驱动,发展创新型生产模式,能够有效提升产业的生产效能,进一步放大乡村经济的规模效应,促进共同富裕战略目标的顺利实现。第一,就劳动者而言,在新质生产力的推动下,劳动者成为具备一定专业培植技术的“操作员”,角色的

转变使劳动者在生产生产活动中极大地发挥了价值。第二,就劳动资料而言,劳动资料可以利用新质生产力先进的技术搭建智能化、数字化的检测平台,实时了解农作物生长状况、预估成熟时间等,为产业现代化发展提供了更为便利的条件。第三,就劳动对象而言,在新质生产力的强力驱动下,劳动对象的范畴得以深度拓展与广泛延伸,形成劳动对象从常规植物品种向优质耐逆植物品种跃升的农业生产力质态。在生产实践活动中,劳动者依托自身丰富的实践经验与经过系统培训的专业技能,持续优化与革新实践操作,使之高效作用于劳动对象,进而产出符合市场需求及自身发展定位的优质农业产品。

## 新质生产力赋能乡村特色产业现代化的现实阻碍

### 一、人才难题:乡村特色产业振兴的基石难题

乡村特色产业振兴需要高质量人才的支持,但当前乡村地区在人才积累方面存在不足。一是人才人口通道过窄。乡村人才流入主要基于近些年实施的“三支一扶”等国家政策指引,缺乏其他通往乡村建设的激励机制。二是人口外流较为严重。由于以第一产业为主的乡村面临着劳动力就业和收入的季节性周期问题,加之乡村“空心化”现象使得乡村留人留才成为一大难题。三是新时代农民的技术鸿沟问题。作为赋能乡村特色产业振兴的主力军,劳动者的创新思维有限、数字思维欠缺,容易出现新质生产力与乡村振兴的脱嵌,使乡村振兴在人才层面上面临更严峻的挑战。

### 二、技术瓶颈:制约乡村特色产业高质量发展的关键

新质生产力赋能农业生产链,为乡村农业现代化打下坚实的产业基础。然而我国数字化与乡村产业融合并不充分,当前发展过程中仍面临着一系列阻碍其迈向高质量发展轨道的挑战。一方面,乡村新型基础设施落后,如数字基础设施不完善,互联网服务落后等难以构建起支撑新型生产力发展模式所需要的多维度体系,难以充分发挥数据资源对乡村振兴的推动作用。另一方面,数字化乡村产业抗风险能力较弱。对于部分产业为了实现数字化智能化管理,盲目地把高新技术应用于生产过程中,忽视了数字漏洞风险的产生。

### 三、资本桎梏:实现产业致富的壁垒

在推进乡村特色产业发展的浪潮中,资本作为重要的生产因素,本应成为推动乡村特色产业发展的力量,但实际上资本成为阻碍乡村特色产业的过程中,面临着许多桎梏,在流入共同富裕目标实现的壁垒。一方面农户生存空间被压缩。资本涌入乡村特色产业领域时,往往选择投资产品附加值显著的种植或乡村旅游项

节,持续向学生传递相关思想。全方位渗透。各高校需加强理论研究,打破学科壁垒,组建高水平、跨学科的综合性应急研究团队。通过拓宽育人维度,实现课内课外、校内校外、线上线下在育人空间的全覆盖。

## 二、优化高校“双创”教育环境建设

加强应急管理校园文化建设。通过多元化的科普宣传手段,扩大学生在“双创”视域下应急管理文化的视野,提升全校的应急管理文化综合水平;挖掘特色教育资源。将危机事件转化为教育资源,通过建设特色教学资源,比如课程、教材、应急管理类综合实验室、产教融合实训基地等,大力开展学生创新创业教育,构建一体化的实践教学体系;增加实践性教学内容。锻炼学生的综合能力,促使他们将理论知识和技能应用于实践中。在“智慧应急”时代,鼓励为人才培养过程提供更多科技支撑。

## 三、加强师资队伍建设

高素质的师资队伍是拓宽人才队伍建设的重要因素,地方高校应合理制定教师发展计划,坚持“引进来”与“走出去”相结合。加强教师专业培训。高校实施“双创”教育工作,既要开展应急管理专业技能教育,也要进行专业创新创业实践教育。教师要学会转变教学理念,提高创新教育水平;建设专、职兼并的教师团队。高校可外聘实践经验丰富的工程师,与专业知识扎实的专职教师共同合作进行教学,发挥好高层次人才和优秀青年人才在教学、科研和学科建设等方面的引领作用,提升师资队伍的专业技能和素养;优化和完善不同层次人才的考核评价体系。做好青年拔尖人才的选育,为新时代应急管理事业和人才培养提供有力支撑保障。

## 四、创建校企混合共同体

企业既是“双创”教育的重要参与者,也是实施“双创”教育的最终受益者。在产教融合中,高校应充分利用企业在资金、师资和生产环境等方面的优势,创新应急教育和培训体系,与企业共同制定人才培养方案,承担起“双创”教育相关的教学工作。推动与大型应急企业和应急科研院所的合作,稳步推进实训基地、产教融合实训基地和应急产业园区的建设,提供相应的资源支持;高校应立足当前市场需求,以应急产业市场需求为导向,科技创新为支撑,构建科研院所、专家和企业的合作链条,实现应急产业需求和资源的开放共享,推动创新创业能力和资本有效对接,为应急产业创新创业提供众创空间、孵化器等物理空间和项目孵化、加速服务,培养高素质的应急人才;加快国际间的产业合作与沟通。通过国际贸易、应急产业国际商务合作、国际博览会等形式,推进国内应急产业与国际应急产业接轨,进一步推动产业的内外融合。

## 参考文献:

- [1]充分发挥我国应急管理体系特色和优势 积极推进我国应急管理体系和能力现代化 [EB/OL].(2019-12-01) [2021-05-27].http://cpc.people.com.cn/n1/2019/12/01/c64094-31483384.html.
- [2]加快建设教育强国 为中华民族伟大复兴提供有力支撑[N].人民日报,2023-05-30(001).
- [3]尉肖帅,王红霞,王军等.应急产业创新创业环境优化策略研究[J].中国安全科学学报,2022,32(07):188-194.(作者单位:南京工业大学,江苏 南京 211816)

目,资本密集投入带来的商业发展模式使普通农户生存空间被压缩,农户自身发展受限。另一方面与农户利益诉求出现背离。外来资本相较于农户而言,往往采取“快进快出”短期投资策略,只追求短期见效,增加了农户潜在的经营风险。

## 新质生产力助推乡村特色产业现代化实践路径

一、培养高素质劳动者,壮大乡村特色产业现代化的主力力量

人才是提升新质生产力的关键智慧源泉,高素质的人才资源为乡村振兴和共同富裕目标的实现提供新的途径。一是政府应加大对教育技术的扶持力度与资金投入力度,拓宽乡村产业振兴流入机制。二是强化本土劳动者的技能培训体系,不断提高新时期劳动者的素质。三是完善留人用人机制,通过党建、公考等制度激励人才扎根乡村产业振兴,为推进共同富裕战略目标奠定坚实的人力资源支撑与保障。

## 二、借助数字赋能,推动乡村特色产业科技创新

发展乡村特色产业新质生产力,应促进新质生产力在生产技术、生产范畴以及科技创新领域实现深度融合与协同发展。首先,政府应该改善农村的科研基础设施环境,尽可能地提高收入来源,拓宽收入渠道,例如,可以考虑参股分红的方式。其次,通过科技手段的创新提高产业资源配置效率与生产效率,积极推动产业链跨一二三产业的无缝对接与深度融合,打造全产业链协同发展新模式,为产业注入强劲的新动能。最后,增强乡村产品的市场附加值,激发产业的新兴增长动力,加速推进科技创新成果转化与乡村产业的高质量发展新质生产力。

## 三、激活资本动力,共绘乡村特色产业发展新蓝图

资本要素是乡村特色产业现代化发展过程中的“助推剂”。首先,政策性资金要向乡村产业倾斜。例如,推动普惠性金融资金和普惠性财政资金支持乡村产业结构转型升级,向着现代化产业迈进。其次,引导外来资本长期参与合作乡村项目,通过合作社开展项目,能促进合作社与外来资本的合作更平等,农户的利益更有保障。这种合作模式有助于形成稳定的产业链条,推动乡村特色产业的持续健康发展,保障了农户在与外部资本投资合作博弈中的利益诉求。

[课题项目:四川轻化大学2024年大学生创新创业训练计划项目“树低碳新风,助绿色发展——兴文县·以竹代木”影响测度和实施成效研究”(项目编号为B50105700)的阶段性成果。]

(作者单位:四川轻化大学)