

# 共营共享公共文化空间 传承宣传非遗传统文化 沧州让大运河焕发新光彩



如今,在沧州市运河区,多样的艺术空间、多彩的艺术活动已成为一道风景,满足人们的精神文化需求,涵养城市的文化气息

本报讯(记者代晴 通讯员郑谷)静下心来,到非遗传习所学一学“手艺”;放缓慢,在城市书房度过一个惬意的午后;来到清风楼,欣赏一场精彩的相声表演;在街头巷尾,遇见一座艺术园林、看一场小型展览……如今,在沧州市运河区,多样的艺术空间、多彩的艺术活动已成为一道风景,满足人们的精神文化需求,涵养城市的文化气息。

共营共享公共文化空间。周末,沧州市民郑女士带着孩子坐在环境优美的“狮城书房”里,参加亲子阅读活动。“狮城书房”的建设得到了社会企业的大力支持,企业提供场地和工作人员,沧州市运河区图书馆调配图书、订购报刊、购置借阅设备、组织读书文化沙龙等活动,达到政府、企业和群众三方“共赢”的目的。



孩子们参观石狮博物馆。



非遗传承人马振领教孩子们学习刻纸技艺。



市民在“禾家陶舍”学习陶艺。



市民在运河区双金社区图书馆阅读。  
通讯员 杨洋 摄



市民弹奏古琴,感受传统文化魅力。

共享文化空间,共办文化活动,努力实现基本公共文化服务与多样化、个性化、优质化的社会文化服务有机统一。

传承宣传非遗传统文化。近日,沧州市运河区非遗传习所热闹不已,十多个小朋友在家长的陪同下体验刻纸。市级非物质文化遗产——刻纸技艺的代表性传承人马振领给孩子们介绍刻纸的相关知识。

2017年,沧州市运河区成立非遗传习所,面向社会开放非遗项目公益体验授课活动,市民可亲身体验竹刻艺术、刻纸艺术、景泰蓝水晶画制作技艺等6项市级非遗项目。

董连福是市级非物质文化遗产传统手工制香技艺的传

承人,也是手工制香非遗工坊的负责人,他为周边居民提供免费培训,带动了一批人共同致富。

在沧州市运河区,非遗文化变得触手可及:非遗传习所内,市民可动手体验刻纸、竹刻等非遗项目;5家非遗工坊中,大家既可参加免费培训,还能分享精彩的非遗故事。

沧州市运河区文化和旅游局工作人员说,运河区的非遗项目有53项,他们要以大运河文化带建设为契机,在打造丰富非遗体验活动的基础上,将非遗与旅游融合发展,打造

更多非遗网红“打卡地”。

流连忘返小型文化展馆。沧州市新华桥西南角有一所上下两层的老房子,这是青年陶艺师张立民的“禾家陶舍”工作室。这里常年举办小型陶艺展、民俗艺术品展,近期举办的“大运河年味联展”以沧州民间工艺美术为主创形式,用陶艺、剪纸、布艺、篆刻等作品形式展现了大运河风土人情。

在大运河边的“石狮博物馆”,展出的100余件自汉代以来的石狮雕刻艺术品、石刻艺术品拓片,也吸引了众多市民驻足观看。

千年运河,生生不息,承载了宝贵的文化记忆,见证了城市的沧桑巨变,也憧憬着沧州的美好未来。沧州市运河区始终坚持以新发展理念为指导,坚持传承历史文脉、讲好运河故事、贴近群众需求,让大运河在新时代不断焕发新光彩。



肃宁县着力于将本地的针纺服装、鱼竿渔具、农贸产品等特色产业与电商产业对接融合,加强电商培训,建设直播电商基地,将直播推介当地特色产品打造成为“新农活”。图为在肃宁县创新赋能中心,老师在教授学员直播技能。  
崔上 苑立伟 摄

## 海兴“六诺”活动促干部担当

本报讯(记者董肖飞 通讯员王瑞)今年3月份以来,海兴县组织6类63个职能单位主要负责同志逐人承诺3—5件可办事项,在“海兴新闻”“海兴组工”等平台公开亮诺九期共216件,内容涵盖该县“七大建设”“全面深化改革”等重点工作和群众反映的热点难点问题,用216个“小承诺”在全县做起一篇干部担当作为的“大文章”。

“下一步,我们将对照承诺内容,通过听取汇报、现场观摩等方式,逐步组织科级领导干部、一般干部参与亮诺,不断加大活动推进力度,在全县营造起你追我赶、创先争优的良好氛围,推动整体工作上水平、上台阶。”海兴县“六诺”活动领导小组办公室有关负责同志说。

## 献县供电开展集中消缺

本报讯(记者崔上 通讯员高良库 毛卫东)3月30日,国网献县供电公司共产党员服务队队员们精神抖擞,开展集中消缺。国网献县供电公司10千伏豆李5361线全长48.9千米,有农业排灌变压器106台,综合变压器42台,高压用户变压器72台。消缺前,该公司积极开展频跳治理工作,党员带头现场勘察,通过无人机巡视、局放等方式对该线路全面巡视,发现线路缺陷及薄弱点,合理制定施工方案。

当日,该公司出动作业人员55人,对全线路危急缺陷及放电严重的电气连接点进行更换。同时,在季节分支首端安装隔离开关或跌落开关,达到故障发生后减少停电面积,尽快隔离故障点的目的。消缺完成后,将进一步优化电网布局,提升供电质量和可靠性,全面助力乡村振兴。

## 东光志愿者赴田间 助力农民春管

本报讯(通讯员任玉健 张金元 孙洁)当前小麦正值返青期和拔节期,追肥、灌溉等田间管理尤为重要。东光县灯明寺镇组织新时代文明实践站的志愿者深入田间地头,针对农户农田实际情况开展精准帮扶,助力夏粮丰产丰收。

在灯明寺镇东于村村民于海军的麦田里,志愿者和他一起查看小麦生长情况,并帮忙播撒化肥、喷施农药、进行病虫害防治技术指导。

今年,东光县灯明寺镇的小麦种植面积为7万亩,目前该镇新时代文明实践站已组织镇村两级农技服务志愿者分赴田间地头,根据当前田间管理实际,开展多种形式的技术指导、咨询、培训等精准化服务,提醒广大农户适时合理追肥、灌溉,及时防治病虫害,切实帮助农民群众解决生产技术难题。

## 沧州市三院狠抓安全生产

本报讯(记者代晴 通讯员夏延民 殷建民)近日,沧州市第三医院部署安全生产工作,启动全院大排查,以“零容忍”的态度狠抓安全生产和消防安全工作。

医院领导一行深入配电室、仓库、污水处理站等重点区域进行检查,重点对大型用电设备、消防设施、库房物品、危化物品存储等进行了排查。

沧州市第三医院持续强化安全生产和消防安全工作,对重要岗位、重要区域进行连续安全督查,规范安全台账记录,夯实安全管理基础。该院常态化对全院水、电、消防、供氧等系统和相关设备进行全面检查和维护,深入开展安全隐患排查治理,持续开展对医院各项安全规章制度落实情况的检查、督导,对违规行为进行检查,并依规实施奖,通过各项措施的落实,确保医院安全生产形势持续稳定。



3月31日,在黄骅港津冀集装箱码头,沧州渤海新区税务局与天津市滨海新区税务局联手合作,共同举办“津冀相连渤海共蓝”税收服务京津冀协同发展宣传活动暨第32个全国税收宣传月重点项目推介活动。图为税务部门工作人员为纳税人赠送税收政策大礼包。  
崔上 王利丽 胡春晓 摄

## 河间弘扬诗经文化 组织学生诵诗怀古

本报讯(记者代晴 崔上)3月29日,在河间府署诗经斋里,河间市第一实验小学的学生们身着汉服,齐声诵读《诗经·周南·桃夭》。

《诗经》是我国最早的一部诗歌总集,也是我们的文化瑰宝。河间市作为“诗经故里”,多年来不遗余力传承弘扬传统文化。为了让经典“活”起来,清明节前夕,当地精心组织开展了“缅怀先人 弘扬诗经文化”主题活动。学生们用诵读经典的方式,深切缅怀了《诗经》的新火传承者、汉博士毛萼公。“清明节是中华民族祭祀和追慕先人的传统节日,《诗经》中也有很多宣扬孝文化的诗歌。”为同学们讲解《诗经》内容的河间诗经诗社社长董杰说。

当天,同学们还来到河间市诗经村镇三十里铺村毛公墓旧址,开展清明祭祀活动,寄托心中的哀思。“在毛公墓前读《诗经》我觉得特别有意义,能更好理解《诗经》里的内容。”河间市第一实验小学学生哈梓伊说。

## 沧州“大赛+市集”传播非遗文创魅力

本报讯(记者代晴 崔上)4月1日和2日,沧州市百狮园和沧州市博物馆分别举办了为期两天的特色文创市集活动,吸引了众多市民到场参与。

1日上午10时,第五届河北省文创和旅游商品创意设计大赛大运河专场暨沧州市文创大赛启动仪式,在沧州市百狮园隆重举行。活动采取“大赛+市集”的形式,让广大

市民零距离感受非遗文创的魅力。

本次大赛由河北省文化和旅游厅指导,沧州市文化广电和旅游局、沧州市教育局、沧州市工业和信息化局、沧州市农业农村局和沧州市商务局共同主办,旨在加快沧州市优秀文化资源创造性转化、创新性发展,推出更多具有沧州特色、沧州符号的文创和旅游商品,打造沧州文创和旅游商

品品牌,提升沧州文创和旅游商品的市場影响力和知名度。

今年,沧州市作为第五届河北省文创大赛的大运河赛区,在赛事规模、群体覆盖、特色创新等方面都有了较大提升,尤其是创新性采取了“大赛+市集”的形式,邀请面塑、糖画、泥塑等非遗传承人现场展示制作过程,市民可以近距离欣赏,或参与制作,感受非遗文创的魅力。

市民殷建民带着两个孩子,观看了非遗传承人张英英的糖画制作,孩子们一边看一边尝,觉得好玩又新鲜。“周末带着孩子们赶文创大集,既长见识又能买到好玩的、好吃的,挺有意义。”殷建民说。

据悉,本次文创大赛将持续到6月,为广泛征集优秀文化创意设计作品,大赛设置了金、银、铜奖,创新创意奖,优秀奖,最佳组织奖等若干名。

## 新华区文明实践站营造文明新风尚

本报讯(记者代晴 通讯员徐倩)“你看,这是我前两天在微信群里接力的活动需求,今天志愿者就来文明实践广场办活动了,我是第一个到的。”沧州市新华区北赵家坟村村民王艳娟说。

王艳娟口中的文明实践广场是新华区小赵庄乡新时

代文明实践所联合北赵家坟新时代文明实践站共同建立的文明实践站活动站点,由专职人员管理,每个村(社区)都依据自己的特色建立了一个文明实践站,每周举办特色活动,极大拉近干群距离,营造文明实践新风尚。

日前,北赵家坟村“长廊

板凳广场”理论宣讲微课堂开讲,宣讲团成员与群众围坐在一起,用一个个别开生面的小故事,与大家共同感悟党的惠民政策给百姓生活带来的巨大变化。“今天的宣讲联系了我们过去的日子,是党的好政策让咱们的生活越来越好了。这种宣讲形式,我们都很

喜欢。”一位村民说。

沧州市新华区小赵庄乡各村(社区)新时代文明实践站依据自身特点,建立特色文明实践站活动站点,打通了宣传群众、教育群众、关心群众、服务群众的“最后一公里”,有力推动了文明实践工作走深走实。

## 强引领 增动能

# 沧州今年组织实施省市重点建设项目475个

本报讯(记者代晴 通讯员庞丹蕾 李志强)今年沧州市组织实施省市重点建设项目475个,总投资2732.69亿元。通过开展重点项目建设“强引领、增动能”行动,强化要素保障、政策保障、服务保障,提升重点项目引领带动作用,进一步激发全市高质量发展新动能。

据介绍,沧州市将继续推进“市领导包联省重点、县(市、区)领导包联市重点”的包联责

任制,市县两级包联领导深入项目建设一线,加快推进项目建设进度,促其早投产、早达效。对于有签约合作意向的大项目、好项目,持续跟踪,全方位服务,在对接洽谈、手续办理、要素保障等方面及时协调解决存在问题,争取项目早落地。定期召开重点项目推进工作联席会议,及时协调解决项目建设中存在的问题,确保项目后续建设顺利开展。

沧州市定期召开重点项目推进工作联席会议,及时协调解决项目建设中存在的问题,确保项目后续建设顺利开展。各县(市、区)和市直各相关部门要认真履职尽责,优化完善省市重点项目支持政策和协调推进机制,落实“一站式”服务,执行“标准地+承诺制”等改革举措,简化审批流程,真正做到“拿地即开工”。全力保障用地需求,优化正面清单管控,加强

资金保障服务。其中,自然资源部门统筹地方新增建设用地指标和城乡建设用地增减挂钩指标,盘活存量土地资源,优先保障省市重点项目用地需求,实现应保尽保。完善生态环境监管正面清单动态调整机制,对符合要求的省市重点建设项目,及时纳入正面清单管理,支持项目全天候施工。优先推荐省市重点项目申报中央预算内投资、省级专项资金配套支持,

统筹利用市级财政专项资金、产业基金、地方政府债券资金等政策支持。

沧州市将提高储备项目质量,根据政策导向和市场需求,各县(市、区)将深入研究各类规划,积极谋划省市重点项目,优先筛选规模大、技术水平高、前期手续较为完备的项目,争取纳入省市重点前期项目,着力提升省市重点前期项目质量,为项目建设积蓄后劲。