

# 速度

(报告文学)

□陈晔

唐廊高速唐山段起于长深高速唐山西环段南湖出口互通,终于小庄村西唐津界处,与天津段衔接。唐廊高速主线全长14.679公里,双向六车道。采用PPP建设模式,建成后,直通京津及廊坊以西地区。

河北省交通运输厅给出的时间表:2017年底完成路桥涵主体,2018年实现通车。

一年半工期!  
时间短,任务重。

## 把“信”送给“加西亚”

25人,平均年龄不足35岁,青春,精干。就是当时的中交建冀投唐廊管理处这个团队,在一年多时间把不可能变可能,把梦想变现实,愣是在水帘沼泽地上建起一条“速度”的长龙。

他们曾学过一本书——《把信送给加西亚》,接受党和人民交给的重托,要做筑路“送信人”。“信”是唐廊高速的如期建设如期通车,“送信”时间只有一年半。征地、建设一年半。

14.7公里“信”,内容厚重,意义非凡。“信”不是一个人“送”,而是一个团队在“送”,是河北省高速公路建设史上首个PPP模式合力推“送”,这封“信”包含现代化筑路技术、诸多复杂地理环境,更有诸多意想不到的困难。

有了高速公路,唐山发展会有“速度”,人民出行会有“速度”,经济发展会有“速度”,甚至土地上的物产也会有“速度”……

实在是一条充满希望和期待的路啊!更是一份新时代的“答卷”。

## “典范唐廊”

唐廊高速建设步步节点,处处关键。20多个亿的工程,沉重如铁,希望似金。前有征地种种阻力,后有板上钉钉苛刻工期,中有冒出的层出不穷的进度、安全、协调等事,每个环节掉链子都会功亏一篑。

失眠,掉发,神经衰弱,吃不下饭,着急、上火,没睡过安稳觉。这是“唐廊人”修路时的共同!

论里程,唐廊高速不长,比不上其他高速,但是从多个方面讲,意义非凡。

难在工期短,从2017年5月进地清表到2018年11月完工,总工期18个月;工程节点多、难点多、施工难度大。主要节点有南湖互通改造工程,11条匝道总长13公里,西环高速两侧加宽3.11公里,新建桥梁13座,新建涵洞通道28座,旧桥加宽1座;还有,张唐铁路下穿顶进涵,涵长62.7米,宽36.3米;有7.6公里228万延米水泥搅拌桩软基处理。有山皮石填方366万立方米,工期要求4个月完成,日均填筑山皮石3万立方米。

唐廊高速为不占农田,穿越数公里旧水障沼泽地。沼泽地向下挖一米见水,这样的软地基建高速,沉降问题需要新技术和新工艺。

这都是要蹚的河、要过的桥。

天降大任!

国人总会这样对奋斗者寄予厚望!

管理处集思广益,集体决策,依靠各级政府,依靠团队力量;他们倒排工期,挂图作战、靠前指挥。困难和难点提前考虑,制定预案。“提前工作”法让每个人学



马兰花儿童声合唱团为河北省第四届冰雪运动会送上祝福。记者 马宁 摄

免年除夕,北京冬奥会开幕式和闭幕式上惊艳献唱的“马兰花儿童声合唱团”和来自大凉山喜德县中坝村“果果合唱团”的孩子们首次登上春晚舞台,演唱《花开种花家》。

“马兰花”是我的家乡阜平继“新中国成立动员令发出地”“新时代脱贫攻坚动员令发出地”之后的另一张响亮名片,令我这个生于斯、长于斯、工作于斯的文艺工作者倍感骄傲,倍受鼓舞。于是,我把更多的目光、更多的关爱,投向了这帮出生在我二十几年前从教的“第二故乡”城南庄的可爱的孩子们。

虽然与“马兰花”接触不多,但每次见到孩子们,都是那么开心、那么快乐,并被他们的天真可爱深深地感染,感觉自己

会应对“大战”“硬仗”。

针对难点,管理处把总工期、总任务分解成阶段目标,动态管控,与施工单位“同频共振”,集中攻坚。同时,从“干什么、怎么干、谁来干、什么时间干成”细化落实到每项具体工作、每个人,保证每项攻坚有责任部门、有责任人员、有措施、有落实,让每项工作每天都有新进展。

专业术语,行外人听了不好理解,但对建设者却是解决问题和困难的“金钥匙”。不管高速公路什么建设模式,目标同向,同心同干,完成共同的“信”。

## “经验唐廊”

唐山市、所在区、所经过镇三级政府在征拆中形成合力,提供了良好施工环境。据建设者们回忆,在大的节点上总有唐山市各级政府的人出面、在场。

在沟通与征迁中,因为真诚和主动,“靠山”“山开”,“靠水”“水流”,“靠”的极致是“水到渠成”,创造了“唐廊速度”中的“第一个速度”。

一位建设者的笔记本上写着:2017年2月22日,召开唐廊高速地方工作调度会;3月3日,丰南区正式进场勘界、清点;3月8日,路北区正式进场勘界、清点;3月29日,签订丰南区包干协议;3月31日,签订路北区包干协议;4月10日,丰南区包干费用到位;4月21日,路北区包干费用到位;5月4日,丰南区正式进场清表施工,唐廊高速正式开工建设……

唐廊高速公路征地拆迁创造了唐山公路建设史上的“唐廊速度”,被誉为“丰南模式”和“唐廊经验”。

## “品质唐廊”

“项目开工,就制定了争创全线典范工程目标。要建设当代一流的典范工程,要给唐山人民一道美丽风景。”

几年后,当年的建设者深情回顾当初建路誓言。

“为打造品质唐廊,质量控制推进了场站建设标准化、工程施工标准化、建设管理标准化和管控智能化、信息化。”

这是他们的心声和初心。

标准化场站建设上,累计投资达到4000万元;水泥拌和站实现了信息化管控,梁板预制场、钢筋加工场实现了工厂化作业要求。

水泥本来是尘土飞扬的代名词,但是在唐廊高速的建设上,唐廊高速建设者针对水泥搅拌桩质量控制难点,对施工工艺进行改进,推广应用了智能化管控,配备先进数控传感系统,每台设备都在监控之中。一旦超出范围值,设备自动提示不再作业,确保了质量;梁板预制,拌和站所有拌和记录全部上传,根据误差纠偏,所有集料水洗后拌和;钢筋制作上,钢筋绑扎全部采用胎架制作,波纹管定位加长加密“井”字型定位筋,整体吊装入模,混凝土采用台车浇筑、倒罐拆模;“养生”上,采用了“一喷、一布、一棚”工艺,这些做法得到项目公司肯定,并在全线推广。

没有缜密的安排,没有有效沟通和通力协作,就没有建设中的“得寸进尺”!

下穿唐呼铁路,需要进京沟通,南湖互通密密匝匝“天罗地网”是指施工上方的高压线,这些都是建设中需要多方沟通,于是他们去北京,跑地方,取得各方支



持……

唐廊高速一流的建设环境,至今让项目部经理耿志国难忘:“我建路多年,这里的建设环境最好,大家相处如兄弟。”

## “勇者唐廊”

架桥修路,风吹日晒,本无诗意。工地上,面朝黄土背朝天,除了土石还是土石,除了设备还是设备。

建设中的两位“文青”常生豪情,在建路过程中撰写诗文书来抒情,唐廊高速建设期间,他们写下几十篇诗文,写了就发到朋友圈,为这条品质路、风景路、民生路留下美谈。

班子成员没有“官”意识,只是解决问题的“先锋”。因成本,工程进度出现缓慢。管理处向参建单位明确“算大账顾大局”,既然向政府和唐山人民作出了承诺,就得以实际行动兑现。赢得共识,参建单位全力协调设备人员,全线呈现千人工作、200台机器轰鸣、100多辆运输车奔忙的壮观劳动场景,为唐廊高速建设提速。

关键节点,管理处和参建单位领导、职工身在现场;工期紧,家不在本地的,日月不能回家;有的回京办事儿,办完就回唐山,像当年大禹三过家门而不入……

## “绿色唐廊”

谁说,修路架桥就得灰尘满天,就不能绿色施工?

唐廊高速建设做到了!沿线十多公里场地全部绿色遮盖,远看建设工地像绿莹莹的麦田,麦子正在拔节正在灌浆,一台台喷水机口吐白雾悠闲而安逸,在用湿法作业降低扬尘,兑现建路中的绿色承诺。

这是唐山人的幸福!

建路不扬尘,不是传说,也不是神话,是一种现代化的筑路技术和担当。

管理处成立环保督导组,打造“生态高速”,每天深入一线督导,监督运输遮盖、湿法作业、料仓封闭、雾炮降尘等是否到位。有的地方绿色覆盖达到三四层,厚绿如云,生机盎然。每一层覆盖,都会给施工方增加成本降低利润。但在“大局”上,所有参建单位宁可牺牲自己利益,也要保证绿色施工。

## “文化唐廊”

唐廊高速建设者有一股精神。

这种精神归结为“四同”：“目标同向、思想同心、行动同步、落实同力。”这是唐廊高速建设的“魂”,传递给群众、政府、参建单位的是真诚之心、坚毅之心、匠人之心。

这是“唐廊人”情怀。

管理处长成长子满脚扭伤,没休息,一天不去现场转转就不踏实;眼睛受伤,他在医院住院,还用电话指挥协调,没等拆

线,戴墨镜,就出现在工地。每个周六、日都要去工地“走亲”,和参建单位的职工聊聊天,问困难,出点子,送方法。

时任管理处副处长李锁哲,年龄在班子中最大。为调整海水淡化输送管道位置,他和地方科长张佳岭科长去北京前后跑了俩月。一次,早晨六点到北京开协调会,开完会,中午没吃饭,饿着肚子赶回,为的是工作尽快部署。

管理处下属科长都是专家型人才,工作都是“拼命三郎”:现场管理经验丰富的工程科科长兼总工程师葛新春,敢较真、敢督办的质安科科长易晋斌,技术大拿、职称最高的科长李铁山,个个都是业务骨干、多面手。他们天天戴安全帽下工地,与参建单位面对面沟通,协调,快速解决问题。实干精神在每个人身上展现。

参建单位工人来自五湖四海。他们因路而聚。

采访到“夫妻桩”故事:特殊地点桩,机器上不去,要人工挖,挖桩的多是南方夫妻,丈夫系绳进到仅容一人井筒中,在狭窄空间,用簪一点点凿。妻子守井口,用绳系桶下去,将渣土运出,她摇辘轳很轻,像握一颗心,像春风一样温柔。若桶和一块石头掉井,可能会伤害井下人生命。那是丈夫和孩子的父亲呀!丈夫在井下工作,她会寸步不离井口,她说:“我是他的眼睛,我不放心别人!”

高速公路建设工地,有无数对这样的妻子在做丈夫的“眼睛”,正如一首歌《你是我的眼》……

## “永远的唐廊”

2018年11月23日10时38分,唐廊高速唐山段交工验收会上宣布:“唐廊高速唐山段达到交工验收条件要求,同意交工。”

唐廊高速公路答卷交了。唐廊高速的“信”送到了。

向唐山人民的承诺兑现了!

568天,18个月奋战,这是一条带着初心和梦想的“时代唐廊”。建设者们像过年一样,身穿新衣,喜气洋洋,走上竣工的高速路;参建单位来了,大家手拉手,举行完工健步走活动,迈出唐廊高速“第一步”。

那一刻,他们是幸福的。

因为他们把党和人民交给的任务按照时间节点完成,他们创造了唐廊高速的诗和远方……

2019年7月15日,唐廊高速通车运营。

唐廊高速并入全国高速公路网,成为继唐津、沿海、京沈高速公路之后,唐山又一条连接京津地区快速通道。

路建完,唐廊管理处参战将士没有“卸甲”,又奔赴下一条高速。

他们是战士,也是筑梦人。

(作品刊载时有删减)

繁星

# 汤圆的甜香永远驻在舌尖

□刘峰

“东风夜放花千树,更吹落,星如雨。”尽管,元宵佳节诗情画意,然而,在母亲的眼中,最美最甜的元宵节,当在自己亲手制作的一碗碗汤圆里!

母亲常说,“正月十五大似年”,对此,她无比郑重。刚过春节,母亲便开始了元宵节的准备事项——从米瓮里舀出一瓢晶莹剔透、雪亮亮的糯米,踏着旧年的残雪,去村溪边淘洗干净,然后倾入屋檐下的一口陶缸里,打上一桶清清水浸泡。翌日黎明,朦胧之中,只听见从灶房传来吱吱呀呀的细微声响,母亲推着祖传的那扇青石磨,正在磨制汤圆的面浆。经沉淀后,汤圆粉细细白白,一如初春的嫩雪。

一眨眼工夫,元宵节到啦!灶火熊熊,炊烟袅袅,只见母亲将沉淀好的糯米粉擀成长条,揪成一坨坨,然后压入乌红红的馅料——那馅料,也是她提前亲手调制的,皆采用新鲜的枣泥、桂花、猪油、黑芝麻、红糖,最后熟捻地搓成圆实实的团团。白白嫩嫩的皮,若隐若现的芯,犹若早春时节的蓓蕾,恰似点在少女眉间的朱砂,令人怦然心跳。

开始煮汤圆啦!只见一锅水烧开了,“咕嘟咕嘟”,沸沸滚滚,呜呜啦啦。母亲见状,将雪灿灿的汤圆倾入锅里,顷刻,它们沉在锅底,宛若大海里的一颗颗闪耀的珍珠,恰似一团团映在水底的满月。

只见母亲一边加大火力,一边用勺子推动它们。渐渐地,汤圆半浮半沉;过了一会儿,汤圆开始纷纷上升;最后,它们挤挤挨挨,亲亲热热,一起浮出了水面,“星灿乌云里,珠浮浊水中”,撩人的香气,氤氲氤氲,随炊烟飘逸,让舌尖上的味蕾苏醒。

母亲对火候拿捏得恰到好处,见汤圆已熟透,她如同捞鱼一样,将一枚枚汤圆盛入一只青花瓷碗里,端至圆桌。一家人开开心心围在一起,和和美美,热热闹闹。

经不住诱惑,用汤匙舀起一枚,置于唇边,轻轻吹了吹,递入嘴里,轻轻一咬,不但不粘牙,而且略带一点弹性,很有筋道。一刹那,只感觉一缕甜润润、烫乎乎、香喷喷的浓汁溢出,立即在舌尖上弥漫开了,让人霎时陷入美味的沼泽中,不能自拔。

一枚一枚,吃着吃着,谈着笑着,恍恍惚惚,犹在梦中。窗外的灯光、巷子的笑语、街上的嬉闹、人间的欢歌,多少的光阴故事、多少的往日旧梦、多少的欲说还休、多少的未来展望,都浓缩在了眼前的这一碗碗母亲手工制作的汤圆里。

如今,人到中年的我,才真正懂得:自己永远走不出母亲的目光,不管远方再远、长路再长,那汤圆的甜香,永远驻在舌尖,那母亲的味道,一生印在心底——那是令人回味一生的温暖!

随笔

# 落雪

□石皓瑜

天光微起,紧锁的窗户竟然透进风一样的刺骨之寒,我被冻醒,起身去客厅喝水,母亲对我说:“下雪了,下了好一场大雪。”我下意识向窗外望去,长远的天际中透露着粉白,每一栋楼顶上都铺一层厚实的棉被,窗外绒毛飘散,如有白翅大鹅翱翔而过,人间遍散羽翼。

儿时,我就对雪情有独钟,或是因为它那别样形状,或是因为它那多样玩法,抑或是它的少见,总之每逢落雪,我总会拉着家人的手,走向屋外一块铺满白雪的空地,去和其他小孩一起玩耍。那时候对冬日之盼,也就如此。

年年如此,在我记忆里,似乎每年冬天大雪总是不断,然而我却总是感觉下雪时日一年比一年少。其实并没有少,少的是我对雪的记忆。通过学习,明白这是一种气候,即便是整个大地全都铺满白雪,待到阳光灿烂,便是冰雪融化之时。

自古,文人墨客钟爱于自然景观描写,四季景象当属其列,春花、夏雨、秋风、冬雪,似乎已经牢牢篆刻在人们心中了,说到冬雪,世人钟爱它的高尚纯洁,那种让人傲气不禁使人敬佩,我喜欢雪。

儿时有一种感受,那就是下雪之时室外格外安静,我本以为是种错觉,后来我知道那是雪的吸音特性。雪之寂冷,浮躁之心可以平静,思索便不断,耳音便无有。我走在夜晚的小道,路灯之下,大雪纷飞于黑夜之中,我放了一首钢琴曲,更有雅致,我在小路上走了许久,钢琴声在空旷的白色道路上也回响许久。

我生活于中原地区,年年有雪,但年年不常下雪。在冬天,寒风刺骨,天干物燥,这个时候下一场雪,甚是不错,即使已不是孩童,但也会对下雪感到欣喜。

一夜间,大地换新装,严冬竟然没了透骨寒意,甚至我都想用温暖的寒冷来形容,“忽如一夜春风来,千树万树梨花开。”真乃“春风”也。不过雪来也匆匆,去也匆匆,如果说白雪是在一夜之间降临的,那白雪消散便是在一日之间——我们在夜晚无法顾及雪的到来是情有可原,可是在白天竟然也无法顾及雪的离开。这便也是人之本能,难以珍惜拥有的东西,直到消逝才有所察觉,待到他日,又对来年有所期盼,年复一年,年年如此,雪,年年来,人不在,岂能无所感悟,否则就辜负瑞雪一片苦心。

# 可爱的“马兰花儿”

□张金刚

地回答着张老师的问题。其中一段对话,让我忍俊不禁。“将来,还不想继续唱歌吗?”“不想。”“那你长大后想干什么?”“我想当一名体育老师。”或许,这就是冬奥会及冬奥健儿在王希诺心上植下的梦想。

河北省文联副主席、著名美术家祁海峰走进马兰村采风时,已是阳春三月。村东头那座邓小岚老师专为马兰孩子打造的“音乐城堡”在暖阳下闪着光,可邓老师却再也不能走进城堡,与孩子们一起唱响《马兰童谣》。祁老师说:“邓老师奔走于马兰与北京之间十八年,把孩子们送上了冬奥舞台,她却永远离开了我们,离开了她深爱的马兰!”

在马兰小学音乐教室,央视国际频道记者正为“马兰小乐队”拍摄专题片。拍摄完毕,七朵参加过冬奥会开闭幕式的“马兰花儿”,向我们欢笑着奔跑而来。祁老师微笑着迎上去,支起画布,为孩子们写生。我看在眼里,心中莫名有些酸楚:如果邓老师还能带着孩子们成长,该有多好!可现在孩子们擦干眼泪、快乐成长的样子,不正是邓老师希望看到的吗?

第一次看到“马兰花儿童声合唱团”全体阵容,是为孩子们捐赠图书。走进城南庄八一学校音乐教室,孩子们已在合唱

台上列队完毕。我把印有孩子们在冬奥会开闭幕式上演出的照片、邀请摄影家拍摄的合唱团“全家福”及一组纪念邓小岚文章的杂志,一一递到孩子们手上,他们兴奋地找着自己,沉浸其中。

捐赠的重点图书是青年插画师葛欢欢创作的绘本《马兰的歌声》。一幅幅精美的画作,真实再现了邓小岚马兰支教的动人故事。

今年春节前的一场文艺演出,我又一次见到了心心念念的“马兰花儿”,却发现少了几位熟悉的面孔,才听说他们受邀去了春晚。孩子们一身紫白相间的演出服,少年感十足。一曲《大眼睛》令人心生感恩,一曲《我们一起远航》令人心怀希望,他们成了当晚全场最靓的仔、最亮的星。

虎年立春,“马兰花儿”唱响冬奥舞台;兔年除夕,“马兰花儿”登上春晚舞台。从“虎头娃娃”“双鱼娃娃”到喜庆吉祥的“兔宝宝”,一年进步,一年成长,一年收获,“马兰花儿”再次站在更高更炫的舞台,展现新时代阜平老区孩子纯真、阳光、自信、从容的新面貌,用歌声向全球华人送上新春的祝福。我们也为可爱的“马兰花儿”祝福,祝福他们快乐成长,在又一个崭新的春天里绚烂绽放!