



第十三届中国艺术节在河北雄安新区闭幕

第十七届文华奖、第十九届群星奖揭晓

新华社石家庄9月15日电(记者高博)由文化和旅游部、北京市人民政府、天津市人民政府、河北省人民政府共同主办的第十三届中国艺术节15日晚在河北雄安新区闭幕,第十七届文华奖、第十九届群星奖揭晓。

本届艺术节以“艺术的盛会、人民的节日”为宗旨,以“观百部大戏、赏千件展品、汇万众活力”为目标,线上、线下活动相得益彰,集中展示了近年来我国广大文艺工作者潜心创作的优秀成果,展现了党的十八大以来文艺工作新作为、新气象、新高度。

经过评审,舞剧《五星出东方》、评剧《革命家庭》、话剧《塞罕长歌》、舞剧《骑兵》、锡剧《烛光在前》、越剧《枫叶如花》、莆仙戏《踏伞行》、民族歌剧《沂蒙山》、彩调剧《新刘三姐》、川剧《江姐》、川剧《草鞋县令》、话剧《桂梅老师》、话剧《主角》、音乐剧《花儿与号手》和舞蹈诗剧《只此青绿》——舞绘《千里江山图》等15部作品荣获第十七届文华大奖。

李莉、陈涌泉、盛和煜获评文华编剧奖;王筱頔、毛尔南、李伯男获评文华导演奖;仁青顿珠、毋攀、宁珑、刘薇、李博、杨俊、吴正丹、茅善玉、倪茂才获评文华表演奖。



9月15日拍摄的第十三届中国艺术节闭幕式现场。

新华社发(毛鹤然 摄)



↑话剧《塞罕长歌》剧照。

话剧《塞罕长歌》 荣获文华大奖

本报讯(记者陈学涛 吴思影 郑梦婷)在9月15日晚第十三届中国艺术节闭幕式上颁发的第十七届文华奖中,河北省参评剧目话剧《塞罕长歌》荣获文华大奖。

《塞罕长歌》由河北演艺集团倾力打造,河北省承德话剧团演艺有限公司演出,讲述了塞罕坝机械林场三代人55年来,在严寒荒漠地区创造了世界上最大的人工林海的人间奇迹,走出了一条生态优先、绿色发展的新路径,用实际行动诠释了“绿水青山就是金山银山”的深刻内涵,铸就了“牢记使命、艰苦创业、绿色发展”的塞罕坝精神。

话剧《塞罕长歌》也是一部向塞罕坝务林人致敬的舞台作品。为将该剧打造成一部真实表现塞罕坝发展历程、弘扬塞罕坝精神的精品力作,把一个个生动、鲜活、有个性色彩、有血有肉的形象和他们的生命过程表现出来,从2017年开始,著名编剧孙德民带领创作组十数次到塞罕坝体验生活,最终数易其稿而成。“话剧《塞罕长歌》从创作到现在整整五年了,在第十三届中国艺术节上获得‘文华大奖’,确实是一件值得欣慰的事情。”孙德民坦言,《塞罕长歌》能够获奖首先是它选择了一个有时代感、有深刻理念的题材,它是对生态文明和绿色发展理念在实践中的一种开掘,它是试图站在时代的高点上反映生态修复的一个范例。

长城评论

9月15日晚,第十三届中国艺术节在雄安新区落下帷幕,河北创排的话剧《塞罕长歌》荣获文华大奖。闭幕式上,备受瞩目的第十七届“文华大奖”和“文华单项奖”获奖名单以及第十九届群星奖各门类获奖名单正式揭晓,一批优秀的文艺作品在动物细无声中接续传承。无论是硕果累累的舞台艺术,还是群芳争艳的美术作品,或是精彩纷呈的群众文艺,都凸显中国文化特色,描绘了新时代中国特特色社会主义事业的壮阔景象,蕴含着增加优质精品内容有效供给的时代价值和现实意义。

如果说文艺作品是记录时代、书写时代、讴歌时代的载体,那么能够引发大众思想共鸣的优秀作品则应该是文艺创作者追求的目

玉、倪茂才获评文华表演奖。

此外,闭幕式上第十九届群星奖获奖作品名单公布,包括音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、广场舞、群众合唱六个门类共

30个作品获奖。

本届艺术节精彩纷呈,来自全国各地的优秀舞台艺术作品进行了展演,同时还举办了全国优秀美术、书法篆刻、摄影作品展等,共有近20万人次走进剧场、美术馆、博物馆、展览馆,超3亿人次共聚“云端”乐享艺术节。

文华奖、群星奖由文化和旅游部设立,分别是我国专业舞台艺术领域、群众文艺领域政府最高奖,每3年评选一次。

闭幕式上还举行了中国艺术节旗交接仪式。第十四届中国艺术节将于2025年举行,由文化和旅游部、四川省人民政府、重庆市人民政府共同主办。



演出中表演。
新华社发(毛鹤然 摄)
↑10月25日,演员在闭幕式文艺

群舞《人民英雄纪念碑》 荣获群星奖

本报讯(记者陈学涛 吴思影 郑梦婷 王璇)第十三届中国艺术节闭幕式于9月15日晚在河北雄安新区举办。在闭幕式现场,第十九届群星奖获奖名单公布。其中,由河北省文化和旅游厅报送、河北省群众艺术馆和保定市群众艺术馆演出的群舞《人民英雄纪念碑》荣获第十九届群星奖舞蹈门类奖项。

群舞《人民英雄纪念碑》以国家级非遗项目曲阳石雕为蓝本,精彩呈现了曲阳雕刻工匠矢志不渝雕琢人民英雄纪念碑浮雕的动人故事。作为人民英雄纪念碑浮雕的塑造者,曲阳石雕艺人把对革命先烈的缅怀之情和对祖国的热爱倾注到浮雕制作之

中,把革命者和英雄们的光辉形象栩栩如生的刻画到石雕之上,用精湛的技艺展现人民英雄的精神风貌,让浮雕中的人物有了生命与灵魂。

舞蹈以匠人创作人民英雄纪念碑为主线,通过活化石雕中的英雄,再现战争岁月的场景,歌颂英雄们为国为民的牺牲精神。舞蹈运用穿越时空的“破圈”手段和时空凝结技术,实现了英雄与雕刻者的共舞,进一步达到与观赏者的共鸣,给人以视觉冲击力与艺术感染力。同时该舞蹈以传统民族舞蹈为基础,聚焦时代主题,充分发挥舞蹈+科技的潜力,通过声、光、电的运用实现了传统与现代舞台艺术的交融。

精彩永不落幕

□芦静

标。连日来,多部近年来新创排的大戏接连与观众见面,“云剧场”多部剧目受到社会各界广泛好评。截至9月13日,第十三届中国艺术节有61部参评、参演剧目在线上与观众见面,各个平台的总观看量将近2.73亿人次。

河北是红色资源大省,拥有丰富的革命文化传统以及深厚的文化底蕴。本届艺术节,河北是主办方之一,石家庄、唐山、保定、邯郸、廊坊、衡水、雄安7个城市都承担着演出保障任务,为观众献上了一道道文化大餐。回顾第十七届文华奖参评剧目,从再现河北白洋淀雁翎队

保家卫国传奇故事的歌剧《雁翎队》,到真实展现塞罕坝发展历程、弘扬塞罕坝精神的话剧《塞罕长歌》,都代表着河北省近年舞台艺术创作的最高水平。再看本届群星奖,河北省共有9个作品(团队)在决赛中亮相,涉及音乐、舞蹈、戏剧、曲艺等门类,带着浓浓的“时代性”“烟火气”“人情味”,展示了近年来河北群艺创作的优秀成果。既有鲜活真实的生活气息也有强烈的艺术感染力,这些“圈粉”无数的作品背后,是河北加强优秀文化作品创作生产传播的“辛勤耕耘”,是实实在在惠及民生的“发力点”。这启示我

们,要让人民享有更高质量的精神文化生活,就必须扎根人民、扎根生活,不断提升作品的精神能量、文化内涵、艺术价值。

艺术节凝聚着大众的审美目光,艺术节为大众生活增色,艺术节让文化彰显创新繁荣、生生不息、大气谦和的品格。艺术节的精彩不会落幕,相信中国艺术节会成为满足人民美好精神文化生活新期待的一把钥匙,让更多文艺作品反映时代之变、中国之进、人民之呼,从而推动文化事业和文化产业繁荣发展,为实现中华民族伟大复兴提供更为主动的精神力量。

第十三届中国艺术节 第十七届文华奖 获奖名单

中国文化艺术政府奖——文华奖是文化和旅游部设立的国家舞台艺术政府奖,是我国舞台艺术领域的政府最高奖。

第十七届文华大奖 (按行政区划排序)

舞剧《五星出东方》
北京演艺集团有限责任公司

评剧《革命家庭》
天津评剧院

话剧《塞罕长歌》
河北省承德话剧团演艺有限公司

舞剧《骑兵》
内蒙古艺术剧院

锡剧《烛光在前》
江苏常州市锡剧院

江苏省演艺集团锡剧团

越剧《枫叶如花》
浙江小百花越剧院

莆仙戏《踏伞行》
福建省莆仙戏剧院有限公司

民族歌剧《沂蒙山》
山东歌舞剧院

彩调剧《新刘三姐》
广西壮族自治区戏剧院

川剧《江姐》
重庆市川剧院

川剧《草鞋县令》
四川艺术职业学院

四川省川剧院

话剧《桂梅老师》
云南省话剧院

云南省戏剧家协会

话剧《主角》
陕西人民艺术剧院有限公司

音乐剧《花儿与号手》
宁夏演艺集团歌舞剧院有限公司

舞蹈诗剧《只此青绿》
舞绘《千里江山图》
中国东方演艺集团有限公司

文华编剧奖 (按姓氏笔画排序)

李莉
申报单位:上海市文化和旅游局

报送作品:京剧《红色特工》

陈涌泉
申报单位:河南省文化和旅游厅

报送作品:曲剧《鲁豫》

盛和煜
申报单位:湖南省文化和旅游厅

报送作品:湘剧《忠诚之路》

文华导演奖 (按姓氏笔画排序)

王筱頔
申报单位:广东省文化和旅游厅

报送作品:话剧《大道》

毛尔南
申报单位:中国儿童艺术剧院

报送作品:儿童剧《送不出去的情报》

李伯男
申报单位:中国对外文化集团有限公司

报送作品:舞台剧《活动人形》

文华表演奖 (按姓氏笔画排序)

仁青顿珠
申报单位:西藏自治区文化厅

报送作品:话剧《八廓街北院》

毋攀
申报单位:中国歌舞剧院

报送作品:民族歌剧《小二黑结婚》

宁璇
申报单位:中央芭蕾舞团

报送作品:芭蕾舞剧《沂蒙》

刘薇
申报单位:湖北省文化和旅游厅

报送作品:京剧《母亲》

李博
申报单位:国家京剧院

报送作品:京剧《风华正茂》

杨俊
申报单位:江西省文化和旅游厅

报送作品:赣南采茶戏《一个人的长征》

吴正丹
申报单位:广东省文化和旅游厅

报送作品:杂技剧《化·蝶》

茅善玉
申报单位:上海市文化和旅游局

报送作品:沪剧《敦煌女儿》

倪茂才
申报单位:吉林省文化和旅游厅

报送作品:京剧《杨靖宇》

第十三届中国艺术节 第十九届群星奖 获奖名单

中国文化艺术政府奖——群星奖是群众文艺领域政府最高奖,是我国群众文艺领域唯一的国家级政府奖。

第十九届群星奖音乐门类 (排名不分先后)

口琴重奏《爱上这座城》
上海市文化和旅游局

情景器乐曲《沂蒙那段情》
山东省文化和旅游厅

表演唱《阳台的花儿开了》
湖北省文化和旅游厅

表演唱《守望·撒麻》
贵州省文化和旅游厅

表演唱《歌从黄河岸边来》
陕西省文化和旅游厅

第十九届群星奖舞蹈门类 (排名不分先后)

群舞《两室一厅》
北京市文化和旅游局

群舞《人民英雄纪念碑》
河北省文化和旅游厅

群舞《擂鼓声迎归帆》
浙江省文化和旅游厅

群舞《村里来了新书记》
山东省文化和旅游厅

群舞《摆出一个春天》
云南省文化和旅游厅

第十九届群星奖戏剧门类 (排名不分先后)

小品《瘦“懂”的心》
天津市文化和旅游局

小品《我记得你,你就活着》
上海市文化和旅游局

小品《打折》
江苏省文化和旅游厅

小戏《公鸡过寿》
山东省文化和旅游厅

小品《烟》
广东省文化和旅游厅

第十九届群星奖曲艺门类 (排名不分先后)

江西大鼓《好心缘》
江西省文化和旅游厅

湖北小曲《鹤归来》
湖北省文化和旅游厅

南音新唱《同心结》
广东省文化和旅游厅

四川扬琴《蜀道》
四川省文化和旅游厅

陕北道情《一条棉被》
陕西省文化和旅游厅

第十九届群星奖广场舞门类 (排名不分先后)

《一起向未来》
北京市文化和旅游局

《人说山西好风光》
山西省文化和旅游厅

《森林中的考考乐》
内蒙古自治区文化和旅游厅

《奋进新时代》
西藏自治区文化厅

《塞上儿女心向党》
宁夏回族自治区文化和旅游厅

第十九届群星奖群众合唱奖 (排名不分先后)

北京四中金帆合唱团
北京市文化和旅游局

沈阳九歌青年合唱团
辽宁省文化和旅游厅

厦门六中合唱团
福建省文化和旅游厅

深圳福田星辉合唱团
广东省文化和旅游厅

重庆青年合唱团
重庆市文化和旅游发展委员会