执行主编：张健 责任编辑：张俊琴 E-mail：hbjjbbjb@163.com

千年长河 生生不息

沧州延伸文旅融合链条做足运河文章

□记者 代晴 崔上

沧州市积极抢抓大运河文化带建设机遇，大力构建“运河+文化+旅游”新模式，延伸文旅融合高质量发展链条，讲好新时代“运河故事”，真正提升沧州形象、展示狮城文明、彰显人文自信

沧州博物馆中关于运河文化的展品吸引嘉宾驻足观看。 崔上 立伟 周洋 摄

沧州因运河而生，又因运河而兴。10月9日，2021年沧州市旅游产业发展大会开幕式在国际会议中心举行。随后，与会领导与嘉宾乘车分赴大运河流经地泊头市、吴桥县、东光县、南皮县、青县、沧县、新华区和运河区进行观摩，感受沧州深厚的运河文化和旖旎的自然风光。

走进南皮，处处可以感受到“千年古县”的文化魅力。来到南皮县文化展览中心，南皮县历史博物馆、民俗博物馆、王蒙馆、张之洞纪念馆和“渤海粮仓从南皮走来”五个展馆，通过馆藏文物和情景再现等方式，充分展现了南皮近3000年的历史文化，令人深受触动。

移步泊头市十里香大运河文博园，一座古色古香的酒樽建筑格外引人注目。“这是十里香文博大厦，文博园项目还包括滨水景观公园、葫芦水系、游乐场、休闲广场等。我们以大运河为载体，以酒文化为主线，通过建筑的复古、酒肆的开发、民俗文化的植入，再现古法酿造工艺，重现和弘扬大运河酒文明。”泊头市十里香股份有限公司讲解员李梅说。

而参观东光县连镇镇谢家坝博物馆，则会让你感受到人民群众的智慧，以及我国水利文化的奇迹。“灰土和糯米虽然质地柔软，但经过劳动人民的层层夯筑，却凝结成最坚固的堤坝，守护运河两岸长达百年的时光。”东光县连镇镇党委书记王建说。

“御碑苑处于京杭大运河与捷地减河的‘二龙’交汇之处，是调节丰水期大运河水量的龙头水利枢纽。”在讲解员穆君的介绍下，与会领导和嘉宾步入沧县捷地御碑苑景区。

御碑苑景区因乾隆御碑而得名，占地面积2.84公顷。景区打造了通波园、巡礼园、通波千里、九重德风等“九园十八景”，这里碑廊相错、文史相融，为游客提供了一个亲近自然、体验大运河文化的绝美去处。

漫步于沧州市运河区南陈屯乡西砖河村的沧州印象·大运河农业生态文化产业园，不仅能体味到大运河文化的传承，更能感受到现代农业的科技力量。今年5月1日，首届“沧州杯”大运河马术公开赛在这里成功举办，马术将成为狮城沧州又一张闪亮世界的名片。

“七色异果八十郡，一桌餐遍三五国”。与会领导和嘉宾来到位于美丽大运河畔的青县大司马蔬菜小镇，品尝四季蔬果，感受生态乐趣。

据介绍，小镇以筹办2021年沧州市旅游产业发展大会为契机，紧紧围绕大运河文化带建设，对景区进行整体改造提升。“萌马乐园里有精彩的马术表演，博学湖里可以戏水游玩，菜博园中能看到各种蔬菜的创意景观，带着孩子来玩感觉很有收获。”市民王萍说。

目前，沧州市积极抢抓大运河文化带建设机遇，认真贯彻落实市第十次党代会精神，按照“河为线、城为珠，线串珠、珠带面”的理念，全面做好保护、传承、利用三篇文章，加快推进以中国大运河非遗文化公园为标志的重点工程建设，打造运河精神和运河文化的集中承载地；大力构建“运河+文化+旅游”新模式，延伸文旅融合高质量发展“链条”，讲好新时代“运河故事”；突出提升堤顶路贯通能力，全域开展水质治理，建设绿色生态廊道，再现“一船明月过沧州”的盛景，真正提升沧州形象、展示狮城文明、彰显人文自信。

10月10日上午，沧州市举行了2021年沧州市文化旅游招商项目推介暨重点投资项目签约仪式。本次活动共有28个重点项目集中签约，总投资206.13亿元，涵盖文化、农业、康养、新能源、智能装备制造等多个领域。

泊头全力打造“运河新城”

本报讯（记者崔上 通讯员田志锋 史风岗 卢军）为“保护好、传承好、利用好”大运河文化，泊头市围绕“大运河文化保护重要承载地”目标定位，全力打造“运河新城”，重点实施了大运河文化带堤顶路项目建设。

在建设堤顶路的同时，泊头市统筹推进项目亮化、绿化、驿站建设等配建工程实施。亮化工程采用太阳能路灯，共设置1014盏，将泊头铸造等文化元素融入其中；绿化工程选用国槐为行道树，中层种植乔木，下层种植花草组合；驿站建设共12处，其中设置一级驿站1处、二级驿站3处、三级驿站8处。目前驿站建设、亮化工程已基本完工，绿化工程正在积极推进实施。结合运河沿线环境整治提升和重要节点景观打造，泊头市硬化措施、统筹推进，着力将大运河堤顶路泊头段建设成为集文化、休闲、惠民为一体的旅游观光路、民心致富路，成为当地大运河文化带建设一道亮丽的风景线。

让古老运河成为“乐享之地”

本报讯（记者代晴 崔上）本届旅发大会围绕“保护好、传承好、利用好”大运河文化，做了哪些精心的设计？呈现了哪些精彩的亮点？对提升沧州的文旅产业以及促进沧州的经济发展又起到了哪些积极的作用？对此，本报记者对沧州市文化广电和旅游局党组书记、局长曹勇进行了专访。

曹勇表示，沧州市深入贯彻落实习近平总书记“保护好、传承好、利用好”大运河的重要指示精神，以此次旅发大会为契机，深入推进文旅融合，助力大运河文化带建设。

“我们一方面将大运河沧州段沿线众多文化遗存、旅游资源串珠成链，形成运河八县（市、区）各具特色、一县多景的发展格局；一方面充分挖掘利用沧州运河沿线丰富多彩的武术文化、杂技文化、红木文化等，推进运河沿线18个文旅项目的建设、改造和提升，建设以中国大运河非物质文化遗产公园、大运河文旅服务中心等为代表的一批运河精品项目。”曹勇说，“与此同时，我们还将运河堤顶路建设成交通便利的惠民景观道，目前堤顶路已实现全线贯通。”

说到2021年沧州市旅发大会的特点，曹勇表示，可以用“亮点纷呈”来形容。“大会采取线上线下相结合的形式，在沧州运河沿线8个县（市、区）举行，重点打造了包括大运河武术文化公园在内的18个文旅项目。同时，大会与第18届中国吴桥国际杂技艺术节融合举办，进一步探索了文旅融合发展的新路径。第三，大会处处运用创新科技手段，以全新的智慧体验和智慧服务为引领，将光影情景杂技剧、球幕影院等新技术应用到大会演出、项目建设当中，可以说看点十足。”曹勇说。

曹勇告诉记者，本届旅发大会将大运河文化带建设与生态保护、旅游观光、乡村振兴深度融合，对沧州大运河沿线的文旅资源进行了深度挖掘和打造，沿线生态环境更加优美，公共服务设施更加完善，沧州境内运河全域游已成为极具特色且更加成熟的文旅线路，古老运河焕发勃勃生机，成为无数市民和游客的“乐享之地”。同时，沧州市通过建设一批特色运河项目，进一步夯实了文旅产业发展基础，进一步强化了沧州大运河文化带建设支撑，为推动沧州高质量跨越式发展贡献了力量。

王希鲁闸所水利研学公园亮相

本报讯（记者代晴 通讯员张军 姚磊）作为本届沧州市旅发大会八个承办地之一，新华区将水利科普和运河文化紧密结合，对王希鲁节制闸所内部结构及环境进行全方位提升改造，建设了王希鲁闸所水利研学公园项目。

该项目本着保护、文化、生态、经济四大原则建设，不仅填补了新华区运河沿线无景区的空白，同时还能有效融入全市大运河景观带发展全局。公园所有建筑全部采用复古风格，古朴典雅。外部墙壁上，画有关于运河文化、武术文化、医药文化、诗经文化、杂技文化、渤海文化的壁画；内部东侧墙壁刻画了以水神话为主题的壁画浮雕；西侧墙面植入了沧州六大文脉相关壁画、历史水利人文景观石板。

近日，沧州市名人社区联合沧州供排水集团、迎宾路第二小学开展“爱环境 护水源”新时代文明实践活动，工作人员通过垃圾分类转盘知识竞答、垃圾分类沙包投放比赛等形式讲解垃圾分类知识，提高了孩子们垃圾分类的意识。 崔上 王芳 摄

沧州举办网络安全宣传活动

本报讯（记者代晴）10月11日，2021年国家网络安全宣传周沧州活动在沧州市文化艺术中心广场拉开帷幕。据了解，该活动包括启动仪式、知识技能竞赛、业务能力培训等全市综合性活动，还有教育、通信、公安、人行、共青团、工会、妇联等行业系统组织的主题日活动，涉及部门多、覆盖面广。

活动以网络安全宣传进社区、进农村、进企业、进机关、进校园、进家庭等“六进”活动为抓手，聚焦基层，聚焦中老年、青少年群体，宣传普及防沉迷、防诈骗等网络安全知识。沧州市各县（市、区）分别开展了宣传周活动。

沧县塑料中空制品展会现场成交金额2.6亿元

本报讯（记者段永亮）10月11日，第三届中国·沧县塑料中空制品展览会在沧州国际会展中心开幕，展会为期3天，全国16个省（区、市）300余家企业参展，现场成交金额2.6亿元。

本次展会以“新技术、新发展、新未来”为主题，突出绿色、高效、智能化特点。本次展会总面积达1.8万平方米，分塑料中空制品展区、机械设备展区、原料展区、模具展区、助剂辅料展区、乡村振兴特色展区等六大展区，展品5大类5000余种，覆盖塑料中空制品全产业链，规模、体量较前两届均有大幅增加。展会上还举行了“第三届中国·沧县塑料中空制品行业高峰论坛”和招商推介活动，达成投资项目意向13个，金额3.8亿元。

沧县将以此次展会和论坛为契机，促进参展商和签约商的进一步合作，成为塑料中空制品产业宣传推介、交流合作、互利共赢的提升平台，实现塑料制品产业的高质量、跨越式发展。

任丘为脱贫户送上“暖心电”

本报讯（记者董辉 通讯员王志磊）近日，国网任丘市供电公司脱贫帮扶小队来到青塔乡边各庄村脱贫户崔金田家走访，及时排除家中安全用电隐患，确保其冬季取暖用电安全可靠。

秋风送凉，转眼便将进入取暖期。该公司心系脱贫群众，提早组织脱贫帮扶队员对公司结对帮扶户进行全面走访，发挥专业优势，集中解决脱贫户安全用电问题，为他们送上“放心电”“暖心电”。针对脱贫户家里不同用电状况，帮扶队员们认真了解其不同用电需求，检查家中用电设备及线路布局，对老化导线、开关、插头、插座、漏电保护器等进行及时修理和更换，专门建立“对口帮扶脱贫户安全用电台账”，帮助他们及时解决用电问题，消除安全隐患。据悉，任丘供电公司对口帮扶青塔乡贫困户15户，已全部脱贫。今年以来，该公司主动与政府相关部门对接，全力做好扶贫项目的用电保障，开辟绿色通道，确保项目办电快、接电早、用电稳。

南川楼朗吟楼彩绘完工

本报讯（记者代晴 崔上）沧州历史上有三大楼名扬天下，即清风楼、南川楼、朗吟楼。站在南川渡口，隔河相望的就是南川楼复现工程的施工现场，此时的南川楼已露出古朴、大气的真容。朗吟楼在离河较远的地方，与南川楼遥相呼应。

据工作人员介绍，目前，南川楼和朗吟楼外部彩绘已经完工，门窗也都安装完毕。工人们正在紧张有序地建设配楼，以及铺设广场上的石砖。南川楼、朗吟楼建设完工后，将与清风楼形成三足鼎立之势，构建沧州新的文化地标格局。

“两转两促三思考”思想大讨论实干大行动

运河区找准定位推动高质量发展

本报讯（记者代晴 通讯员丁猛 杨洋）“今年是‘十四五’开局之年，沧州市委在全市开展‘两转两促三思考’思想大讨论实干大行动正当其时、十分必要。”沧州市运河区委书记卢晓东说，运河区将围绕“怎么看、怎么办、怎么干”，以“三件大事”“九大工程”为工作出发点和落脚点，有力推动广大党员干部解放思想、凝聚共识，明确路径、开拓创新，转变作风、攻坚克难，为推动沧州高质量跨越式发展注入强大动力。

找准定位担当作为。卢晓东表示，运河区作为沧州市中心城区重要组成部分，将按照沧州市委、市政府的安排部署，充分结合运河区所处的特殊区位和区情实际，全面对标、细照笃行，以高度的政治自觉、思想自觉、行动自觉推动各项任务落地落实。同时，以“两转两促三思考”思想大讨论实干大行动为契机，在全区范围内深入实施“一三一”工程，即围绕一个中心，完成好沧州市委、市政府交办的各项任务；做好服务城市建设、发展城市（郊）经济、完善基层社会治理“三篇文章”；实施干部队伍“信念、情怀、素质、担当”四位一体能力再提升工程，打造一支高素质干部队伍，进一步明晰高质量跨越式发展思路，破除制约改革发展稳定障碍，以实干实政推动各项事业不断迈上新台阶。

把抓落实作为首要任务。卢晓东表示，运河区坚持把发展作为第一要务，完成好沧州市委、市政府交办的各项任务。以沧州市委“一四五九”工作思路为引领，积极融入“一港双城三带四区”发展格局，突出抓好“三件大事”，认真落实市委关于大运河文化带建设、沿海经济带建设、招商引资和项目建设、民生工程和民生实事等重点安排部署，动员广大党员干部群众，解放思想、求实创新，主动作为、勇开新局，以更开阔的视野、更有力的措施、更扎实的作风，推动市委、市政府各项工作要求在运河区落地见效。

以“三篇文章”为有力抓手。卢晓东说，立足中心城区区位特点，运河区坚持以城带乡、以乡促城，全力做好“服务城市建设、发展城市（郊）经济、完善基层社会治理”三篇文章。全力抓好大运河文化带建设、城中村（棚户区）改造，加速促进城乡融合发展，全面提高城乡建管水平，着力推进以人为核心的新型城镇化建设；深入践行新发展理念和高质量发展要求，紧紧抓住壮大城市经济、丰富城市业态、完善城市功能等重点，加快招商引资、项目建设、产业革新、动能转换，不断增强中心城区辐射带动力和核心竞争力；坚持总体国家安全观，严密防范各种风险挑战，加强社会治理体系和治理能力现代化建设，加快形成共建共治共享的社会治理新格局，建设更高水平的“平安运河”，不断增强人民群众获得感、幸福感、安全感。

把锻造过硬干部队伍作为组织保障。卢晓东介绍，干部是发展的决定因素，结合“两转两促三思考”思想大讨论实干大行动要求，运河区以打造一支政治坚定、为民务实、业务精通、尽职尽责的高素质干部队伍为目标，在全区干部队伍中实施“信念、情怀、素质、担当”四位一体能力再提升工程，推动全区党员干部作风大转变、状态大提振、能力大提升，为各项工作高标准、高质量、高效率开展提供坚强保障。

潮平岸阔催人进，风正扬帆正当时。卢晓东表示，接下来，运河区将以开展“两转两促三思考”思想大讨论实干大行动为契机，深入实施“一三一”工程，奋楫笃行，久久为功，抓紧抓细抓实各项任务要求，加快推动运河区高质量跨越式发展，真正用发展实效检验活动成效。

近日，沧州市新华区举办戏曲艺术传承发展中心筹备大会暨七彩阳光幼儿园国粹艺术班文艺展演。为让戏曲“活起来、传下去、出精品、出名家”，该区通过吸纳聚集高级人才、深入学校开班授课等方式，开展地方剧种的分类整理及名家传戏教学等活动。 代晴 骆风兰 摄