

《求是》杂志发表习近平总书记重要文章

在解决「两不愁三保障」突出问题座谈会上的讲话

新华社北京8月15日电 8月16日出版的第16期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《在解决“两不愁三保障”突出问题座谈会上的讲话》。

文章强调,脱贫攻坚战进入决胜的关键阶段,各地区各部门务必高度重视,统一思想,抓好落实,一鼓作气,顽强作战,越战越勇,着力解决“两不愁三保障”突出问题,扎实做好好明年脱贫攻坚工作,为如期全面打赢脱贫攻坚战、如期全面建成小康社会作出新的更大贡献。

文章指出,总的看,脱贫攻坚成效是明显的:一是脱贫摘帽有序推进;二是“两不愁”总体实现;三是易地扶贫搬迁建设任务即将完成;四是党在农村的执政基础更加巩固。在肯定成绩的同时,也要清醒认识全面打赢脱贫攻坚战面临的困难和问题:第一类是直接影响脱贫攻坚目标任务实现的问题;第二类是工作中需要进一步改进的问题;第三类是需要长期逐步解决的问题。

文章指出,到2020年稳定实现农村贫困人口不愁吃、不愁穿,义务教育、基本医疗、住房安全有保障,是贫困人口脱贫的基本要求和核心指标,直接关系攻坚战质量。总的看,“两不愁”基本解决了,“三保障”还存在不少薄弱环节。要摸清底数,聚焦突出问题,明确时间表、路线图,加大工作力度,拿出过硬举措和办法,确保如期完成任务。

文章指出,脱贫攻坚战进入决胜的关键阶段,打法要同初期的全面部署、中期的全面推进有所区别,最要紧的是防止松懈、防止滑坡。一要强化责任落实;二要攻克坚中之坚;三要认真整改问题;四要提高脱贫质量;五要稳定脱贫攻坚政策;六要切实改进作风。

我省将新增一条铁路
连接冬奥会核心区

本报讯(记者郭洪杰)8月14日,记者从张家口市交通运输局获悉,张家口市崇礼区太子城到内蒙古锡林浩特将新增一条铁路——太锡铁路,目前已进入前期筹备阶段。

据了解,新建的太锡铁路位于张家口市和内蒙古自治区锡林郭勒盟境内,大致呈南北走向。线路南起崇礼铁路太子城站,途经张家口市崇礼区、张北县、沽源县、塞北管理区,进入锡林郭勒盟境内正蓝旗、阿巴嘎旗,北迄锡林浩特市,南端与在建崇礼铁路相接,北端与锡二线相接,线路全长384.083公里,张家口市境内线路长132.96公里。

太锡铁路项目共设车站16座,其中张家口市境内将新建车站4座,分别为崇礼站、大囿固站、沽源站、塞北管理区站。该铁路将与锡多铁路、崇礼铁路、京张铁路,构成锡林郭勒盟快速进京通道,预计2020年开工建设。

据介绍,太锡铁路的太子城至崇礼北段,是连接冬奥会核心区和崇礼城区唯一的轨道交通设施,将为2022年冬奥会提供重要的交通保障。



8月14日,游客在邱县邱城镇一家红薯种植专业合作社展厅选购红薯。

近年来,邱县在推进农业供给侧改革过程中,利用当地红薯种植优势,采取“龙头企业+合作社+农户”管理模式,建立集种植、加工、销售于一体的产业链。目前,邱县建成优质红薯种植基地3万亩,带动农民实现增收。

新华社记者 王晓 摄

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

一微克一微克抠出蓝天来

——看武安市如何出重拳治污染

□通讯员 王海波 记者 马德明

武安市地处京津冀大气污染传输通道“2+26”城市,域内遍布着14家钢铁企业、6家焦化企业、4家电力企业、2家水泥企业,主城区周围分布着“5铁2电1焦”,这在全国乃至全世界都很罕见。即使这样,他们硬是经过努力,在2018年荣获全省大气污染防治治理先进县(市、区)称号。

然而,污染并未彻底远去。今年以来,武安空气质量综合指数不降反升,不容乐观。为换取蓝天常驻,该市“重炮”齐发,合力攻坚:建立大气污染防治联席会议制度,8个攻坚组对重点领域专项整治;市级领导每周常态化带班夜查,层层传导环保压力;出台精准防治措施,打通监管“最后一公里”……他们

直面问题、背水一战,决心一微克一微克地抠出蓝天,守护“武安蓝”。

大气污染防治联席会“实打实”

“各攻坚组组长汇报前一日市级联席会议交办任务落实情况,本部门自查发现问题整改落实情况。”武安市委常委、常务副市长,大气污染防治联席会第一召集人李之杰开门见山直主题。

“交运局G309国道南侧,与永峰路连接匝道路面面积存大量泥土。”“武安镇店子村,大量水泥板露天存放,环境脏乱差,运输车辆带泥上路。”“一中示范区城市广场施工不规范,扬尘严重。”……

“我们将马上拿出整改方案。”“我们将立即整改到位。”……涉及部门、乡镇、工业园区负责同志逐一汇报了当天工作开展情况以及问题整改落实情况。大督查办、大气办对照每个单位的问题台账逐个比对、销号,没有丝毫含糊。一问一答中,大气污染防治问题整改工作的高效细致让人印象深刻。

这是武安市8月6日晚7点半大气污染防治联席会上的一幕。为全面打赢大气污染防治攻坚战,从8月1日开始,武安市每天晚上7时30分召开大气污染防治联席会日调度例会,市委、市政府主要领导适时出席。联席会每晚调度梳理各专项攻坚组、相关部门重点任务落实情况、

市级督查组发现问题交办整改情况,以及提交需市级层面协调解决的重大问题。联席会下设8个整治攻坚组,6个专项服务组。

为确保大气污染防治联席会成效,在网格化监管责任体系、问题交办整改、从严追责问责等方面,都出台了细化举措。“坚决摒弃心存侥幸、蒙混过关的幻想,杜绝松劲懈怠、敷衍塞责,直面问题攻坚,推动空气质量持续改善。”武安市市长强延峰说。

环保夜查 不打招呼见真章

进企业,奔车间,爬上高梯查看环保设备运行情况;站在货车呼啸而过的路口,检测重型柴

油车尾气是否达标;查看工地苫盖等防尘措施是否到位……针对每天21时至次日凌晨6时大气污染数据比白天高20%到30%的情况,武安市持续开展大气污染防治常态夜查行动。

7月30日22时,武安市委书记魏雪生今年第49次踏上夜查之路,在工业园区、第二污水处理站、东二环北卡口等地突击检查,直到凌晨才返程。

市域1806平方公里,分布着14家钢铁企业、6家焦化企业、4家电力企业、2家水泥企业,主城区被“5铁2电1焦”环绕,沉重的产业结构使武安大气污染防治愈发艰巨。

“夜查行动就是通过领导带头传递环保压力,推动部门严格执法、严格管理,(下转第二版)

京津冀首个省界收费站拆除改造

明年1月1日起,京津冀地区或将实现“不停车收费”

本报讯(记者刘潇)8月15日上午,唐廊高速冀津界丰南主线收费站开始拆除改造。

今年年底前,我省需要取消省界收费站44个、省内主线站2个,其中,京津冀之间共有省界收费站19个。丰南主线收费站是我省内拆除改造的首个省界收费站,也是京津冀区域间拆除改造的首个省界收费站。它的拆除,标志着我省高速公路省界收费站拆除升级工程正式启动。

丰南主线收费站位于唐山市丰南区,设18条收费车道,是我省和天津市之间的重要通道。该主线站的拆除工程涉及18条收费车道、收费岛及基础分阶段拆除等。拆除工程采取不断施工的方式,分两个阶段进行。

目前正在进行第一阶段。首先,拆除丰南主线收费站最南侧部分收费大棚,对5条收费车道进行收费岛拆除、路面改造、交安设施施工等,留13条车道正常进行收费。其次,待5条收



8月15日,唐廊高速冀津界丰南主线收费站开始拆除改造。

记者 刘潇 摄

费车道改造完成可正常通车后,对剩余的13条车道进行处理。根据计划,丰南主线收费站将于10月31日前完成主线大棚拆除、路面施工及交安设施施工,具备主线通车条件。

今年12月底前,我省将完成与交通运输部系统联调测试和高速公路入口不停车称重检测设施建设,具备取消高速公路省界收费站条件。按照交通运输部统一部署和时间安排,全国

壮丽70年 奋斗新时代

大厂:双轮驱动 打造“影视+”文化产业集群

□记者 祝雪娟 孙泽恒

县域经济看特色

在潮白河畔的大厂产业新城北部,有一座英伦风情的小镇发展迅猛,这就是曾经获选全球特色小镇范例的大厂影视小镇。作为大厂文创产业发展的重要着力点,大厂影视小镇坚持“孵化+产业化”双轮驱动发展战略,以“影视+”为核心发展方向,推动文化、科技、金融融合发展,构建影视创意产业完整链条和全新生态圈。目前,该小镇已经签约入驻包括Base FX、世纪汉唐、清华大学文创研究院、北京电影学院等国内外顶级文创企业100余家,覆盖影视产业孵化、前期拍摄、后期制作、宣发

交易等影视文化创意产业的全产业链。

近年来,大厂回族自治县积极调整产业结构,文化旅游产业发力并迅速崛起,积极占领京津冀影视文创产业的新高地。凭借前瞻性的视野和战略性的布局,深度扎根文创产业,在助力文创产业高速发展的同时,坚持以绿色发展为前提,构建以“创新驱动”和“资本驱动”为核心的产业体系,大力引进高端制造、科创孵化等战略性新兴产业,全面打造推动县域经济高质量发展的新引擎。

打造中国影视人才孵化摇篮

7月3日,记者驱车来到



创世纪影视学院的学员正在排练。

记者 祝雪娟 摄

大厂影视小镇,路边一头憨态可掬的绿色肥牛模仿着影视巨星李小龙的武打动作,在小镇入口处,大眼睛造型的雕塑让人仿佛进入一个影视的梦幻世界。

记者首先来到创世纪影视学院,在排练教室,来自蒙古国的舞蹈教师正在给学员们授课。创世纪影视学院院长赵森告诉记者,学院是入驻小镇的第一家企业,选择落户大厂,首先

看中的就是这里离北京很近,同时大厂有全方位的扶持政策。学院目前主要开设编剧、导演、制片、表演后期制作、影视化妆等专业,实现了影视人才的全产业培养与孵化,在艺考培训方面,为北京电影学院等高等院校输送了大批优秀学生。

“学院致力于国际间的影视文化交流合作,今年,正值中蒙建交70周年,我们组织了一些中蒙影视文化交流活动,还邀请蒙古国的艺术家到学院授课。”赵森说,“自2018年9月起,学院响应‘艺术进校园’号召,为大厂四所小学义务教授表演、形体、台词等课程,几个学校的孩子还和蒙古国的艺术家进行了同台演出。”

(下转第二版)