

瞄准症结 完善制度 精准施策 廊坊深度治理大气污染



本报讯(记者祝雪娟)日前,记者从廊坊市生态环境局获悉,2018年,廊坊市PM2.5年均浓度为52微克/立方米,同比下降13.3%,比2013年下降52.7%;达标天数222天(一级天数34天),达标率62.2%,同比去年(214天)增加8天;重污染天数12天,同比(25天)减少13天,综合指数5.94,同比(6.61)下降10.14%。PM2.5平均浓度、达标天数比例均超额完成省定目标。

瞄准症结 精准施策

去年,该市把颗粒物、氮氧化物和VOCs污染控制作为主攻方向,持续强化燃煤污染治理,加快产业结构调整,实施工业污染深度治理,实施挥发性有机物深度治理、车油路治理,推进城区精细管理,强化重污染天气应急管控,强化执法监管和监测监控及科技支撑等八项系统工程,制订了《廊坊市2018年大气污染防治工作方案》和《大气污染防治三年行动计划》,破解防治难题。针对薄弱环节,该市强化科

技支撑,实施精准管控,出台了《廊坊市污染防治强化措施十六条》《廊坊市推进重点行业和锅炉超低排放改造十条支持政策》《廊坊市严禁生态环保领域“一刀切”实施意见》和《廊坊市重点行业重污染天气应急绩效评价技术指南》等制度规定,强力实施燃煤、工业企业、“散乱污”VOCs、柴油货车等专项整治行动,推行重污染天气应急、采暖期错峰生产差异化绩效评价等精准减排措施,通过生态环境部“一市一策”驻市跟踪研究组和PM2.5专家团队全力指导,全年17轮重污染过程实现PM2.5浓度平均削峰15%,实现污染降级30天,重污染天数减少10天,科学精准治污水平大

幅提升。
齐抓共管 标本兼治
2018年,该市确定从燃煤污染治理、扬尘治理、车油路管控、VOCs治理等8个方面开展了35项大气污染防治工作。截至目前,75155户“气代煤”和62户“电代煤”扫尾任务全部完成。全市用煤企业风险监测合格率100%,全市主城区机械化清扫到93.1%,890公里国省干线公路全部实现机械化清扫,全市11家工业企业料堆场改造全部完成,35处矿山治理全面完成。涉农区域秸秆焚烧红外视频监控系

统提前投运发挥实效。
重点管控 考核问责
该市重点加大对错峰生产和重污染天气应急减排措施不到位,以及涉气工业企业违法排污行为等执法检查力度,积极开展劣质散煤管控、工业企业料堆

场管理、油气回收和淘汰落后产能等专项监管。据悉,去年,全市共出动执法人员61169人次,出动执法车辆20880台次,检查企业30392家次,立案处罚1758件,同比增长6%;查封扣押45件,限产停产3件,移送拘留98起,涉嫌环境犯罪9起;查处环境污染类治安案件299起,处理违法人员323名。侦办刑事案件93起,抓获犯罪嫌疑人193名(含积案)。
根据年度大气污染防治工作任务目标,该市修订了大气污染防治考核奖惩办法,分类、划片实施分组月度考核,问责奖惩并重,制订出台了《廊坊市2018年县(市、区)及乡(镇)空气质量考核办法》,对全市10个县(市、区)和廊坊开发区以及90个乡镇空气质量实施考核,共对9个县(市、区)和30个乡镇累计处罚1.7亿元。其中,该市对9个县(市、区)累计处罚1.6亿元,对30个乡镇累计处罚1280万元,对空气质量排名较差的9个县(市、区)的21个乡镇分别进行了约谈。



春节临近,固安县组织域内书画爱好者深入农村、企业、学校,开展“福到万家”公益活动,免费为群众现场写春联、送福字、画年画,营造喜庆、祥和的节日氛围。 门丛硕 摄

全国木质功能材料与制品 创新技术论坛在文安举办

本报讯(通讯员王猛 孙健 记者祝雪娟)近日,第六届全国木质功能材料与制品创新技术论坛在文安举办。国家林草局、中国林科院木材工业研究所的25位领导及专家,索菲亚等20余家域外知名企业,文安县200余家相关企业负责人参加了此次论坛。
经过多年发展,文安县已将2000多家人造板企业规范到符合国家生产标准的200多家,技术提升了,产品质量提高了,厂区环境变美了,税收贡献更大了,实现了由粗放型增长向高质量发展的转变。统计显示,2016年,该县人造板产业贡献税收不足1.2亿元,到2018年,贡献税收已超过2.5亿元。

广阳区 建立调委会284个

本报讯(通讯员王锦妍 冯涛)广阳区充分发挥法治宣传、法律服务和法治保障职能作用,通过开通普法官方微博,建立“广阳普法”“谁执法谁普法”微信群,创建新媒体宣传方式,坚持日常法治宣传,不断提高公民法治意识。他们加强人民调解组织和队伍建设,巩固了“专业律师+调解员+志愿者”的人民调解员队伍,培育了5名“帮大哥”式调解员。全区共有各类调委会284个,建立规范化调委会,打造品牌调解室,实现了人民调解网络全覆盖。

大厂文化盛宴庆佳节

本报讯(通讯员黄蕾 谢文杰 白万军)近日,大厂回族自治县2019年度“两节”系列文化活动启幕。吉庆大厂、特色大厂、情暖大厂三大类共18项文化活动将在两个月内陆续上演,让群众度过一个喜庆祥和的春节。
活动期间,该县“移风易俗破陋习,文明健康过新年”主题宣传教育、“爱心暖春”主题实践、志愿帮扶等活动将让群众在节日喜庆氛围中讲文明、树新风;非物质文化遗产展示、群众文艺汇演、传统花会展演等喜闻乐见、参与性强的活动让群众收获更多快乐。



永清县韩村镇东管水体生态景观农业科技引种的无公害“无土水芹”,采用“自动下沉式水生蔬菜种植浮床”栽培技术,实现了芹菜标准化种植生产,亩产超过3万斤,经济效益可观。图为该科技园员工在打理“无土水芹”。 陈辉 董洪涛 摄

廊坊开发区 紧锣密鼓上项目

本报讯(通讯员王卫国)近日,廊坊开发区召开经济工作项目建设会,研究部署2019年项目工作。据悉,该区将继续创新招商引资方式,通过领导干部“走出去”招商、以商招商、第三方招商、定向招商等形式,拓宽招商引资渠道。加快传统产业转型升级,通过腾笼换鸟、放雀引凤,努力培育更多规上企业。继续强化帮扶企业力度,围绕“民营企业发展年”“高质量项目建设年”“做足做好文章,用足用好政策”“产学研用对接、政银企对接、帮扶专员”“四大机制”。对已签约落户项目做好“一企一策”服务,确保尽早投产达效。

三河供电公司 年售电量超30亿度

本报讯(通讯员邵明 宋环宇)2018年,三河供电公司全年售电量达30.06亿千瓦时,同比增长4.91%,首次突破30亿千瓦时大关。去年,该公司大力实施农网改造升级工程,供电可靠性持续提升;全年完成农网改造升级工程23项,新建10千伏线路120.88千米,0.4千伏线路66.487千米;盛家屯110千伏变电站投入运行,新集、庄户等5座35千伏变电站改造完成;大力推广电能替代,开展家庭智能化电气产品推广,加快电动汽车充电站建设,全年完成电能替代电量1.24亿千瓦时。

大城: 细算账 确保脱贫质量

本报讯(通讯员刘雅娜)为确保建档立卡贫困户高质量脱贫,大城县严格甄别,同时完善精准防贫机制,筑牢返贫人贫防火墙。2018年,该县逐村逐户反复核查,共退出266户、858人。
该县制订了《关于建立精准防贫机制的实施意见》和《关于建立健全防贫巩固提升机制的意见》,对存在返贫风险和致贫风险的重点群体,抓住因病、因学、因灾等致贫返贫关键因素,分类制定精准防贫办法,有针对性地进行扶持和救助。

打赢精准脱贫攻坚战



霸州市在推进“产业富民”“产业扶贫”过程中,瞄准京津两大消费市场,积极引导农民调整农业产业结构,发展特色花卉种植产业。目前,当地花卉产业已进入规模化发展阶段。随着春节临近,当地培育的40万盆仙客来将陆续投放京津市场。 徐巍 摄

安次: 大爱帮扶见真情

本报讯(通讯员王尧 刘尧 记者祝雪娟)近日,安次区调头乡北马庄村村民王洪生来到安次区扶贫办,把一封感谢信交到工作人员手中。
王洪生的妻子患有心脑血管疾病,儿子患有白血病。高额的医药费让这个家庭几乎陷入绝境。

2017年10月,王洪生一家被列为建档立卡贫困户。该区为他家争取了医疗救助政策,帮他申请了公益岗位、参加入股分红、养殖小鹅。帮扶责任人还组织捐助2万元,帮他凑齐购车首付跑运输。目前,他的月收入能达到9000多元。

香河供电公司上门帮扶困难群众

本报讯(通讯员李洪侠 记者祝雪娟)近日,国网香河供电公司积极组织电力服务人员深入到该县各村街,针对孤寡病残等特殊群体,开展关爱活动。

气温骤降是用电隐患易发、多发期。为保障辖区内空巢、孤寡老人用电安全,该公司工作人员多次上门了解他们的生活用电现状及用电困难,主动为老人更换家里

老化线路,检查室内插座、灯头的安全状况,检查电表及进户线,并耐心地给老人讲解安全用电知识,向老人们发放了便民服务卡。

用艺术之笔呈现宏大主题

——专访“漫话廊坊”巡展活动主创人员

□记者 王成应 祝雪娟 孙泽恒

在全省“两会”召开前夕,以集中展示廊坊市改革开放40年来经济社会发展变化为主要内容的“砥砺奋进四十年 改革开放再出发——漫话廊坊”巡展活动在廊坊国际会展中心举行。展览期间,每天都有廊坊市各市直单位的党员领导干部和各界群众前往参观,对一幅幅惟妙惟肖的漫画、连环画作品纷纷点赞。
《漫话廊坊》主创、著名美学家高世迎告诉记者,此次大型主题创作活动共组织了46名画家进行精心创作,形成了374幅美术作品,脚本创作历时半年多,从10万字最终精简到近2.5万字。100余个中直、省直、市直单

位及各县(市、区)提供了文字、图片和视频素材。
河北廊坊师范学院美术学院艺术系教授孙万秋参与了此次大型主题创作。他告诉记者,如何用手中的笔把广大农村的新面貌浓缩在几幅画中表现出来,这是一种新挑战。“通过这次创作,我切身感受到廊坊40年来发生的巨变。同时,我也向同行学习了许多绘画技巧,今后会将这些技巧传授给学生们。”他说。
“这次我主要创作的是三河市灵山塔和灵山寺。这是宋辽时期的文物古迹。这次主题创作为什么要画这些文物古迹呢?我觉得这恰恰反映了廊坊

市是一个具有深远历史和文化渊源的城市。”三河市美术家协会主席刘靖国说。
在“漫话廊坊”巡展活动中,备受关注的是60幅廊坊英雄模范人物肖像漫画。其主创者、河北美术家协会会员刘长青告诉记者,漫画需要对人物变形,但是,变形太大对英雄模范人物来说不太适合。因此,他运用白描的写实手法把这些英雄人物最好的一面展现出来。
有一幅画在所有的漫画连环画中非常独特,整张纸上是一片片黑黑的墨迹,或深或浅,看似不经意的“涂鸦”,背后却蕴含着丰富的寓意。这幅画是著名

画家张金荣所作。“当时给我的创作主题是‘阳光、空气和水也是民生’。我觉得阳光和水都比较好画,只有空气不好表现,于是我就想到了用抽象的水墨语言来展示阳光的明媚、水的流动和空气的无形。虽然这张画比较抽象,但是观众会从中展开丰富的想象,达到一种‘大象无形’的境界。”
职业画家李伟也参与了此次大型主题创作活动。他说,平时经常画的一些山水画,能参与这次活动感觉意义重大,对自身创作也是一种突破。因此,在创作手法上更多地运用写意、夸张、对比等技法,将抽象的概念

用活泼形象的画面呈现出来。
廊坊师范学院文学院院长副教授梁彦玲看过展览后,从一个文艺评论家的角度谈了她的感受:“庆祝改革开放40年是一个宏大主题,可以有很多种表现形式。而此次‘漫话廊坊’主题创作则是用‘阿郎’的个人视角看廊坊改革开放新变化,这个策划和创意都非常好,故事性、艺术性都非常强,既是一个城市的变迁,也是一个普通群众的成长历程。作为一名参与创作的亲历者,我感到非常荣幸。这次创作反映的不光是时间上的变化,更是在空间上体现出廊坊城市建设的飞速发展。”



在全国第33个“110宣传日”当天,文安县公安局开展了“警民牵手110,共创平安迎大庆”主题宣传活动,大力宣传公安机关推动110报警服务平台与社会公共服务平台协调联动机制建设、应急联动等方面的举措和成效。 吕海涛 摄