

肃宁 创孵基地圆了青春创业梦

□孙毅 徐亮 杨进涛

“婚礼上穿的秀禾服,还有参加派对穿的礼服,在肃宁只有我们一家能做。”冬晓服装设计工作室入驻博天创业孵化基地一年多,已经注册了商标,并在肃宁县打出了自己的品牌。工作室的主人苗冬晓曾是一名“北漂”,如今回到家乡,她终于实现了自己的创业梦想。

废旧厂房变身创孵基地

在肃宁县博天创业孵化基地内,还有40多个像冬晓工作室这样的创业团队。他们背景不一,发力的行业也不尽相同,但他们有一个共同的梦想,那就是打出自己的一片天。

2016年4月,肃宁县人力资源和社会保障局出台方案,计划建立一批创业孵化基地,支持农民工、大学生返乡创业。目前已经建成博天、正宁、尚德、米乔米共4个创业孵化基地,基地均由废旧厂房改建而

55

2016年肃宁县人力资源和社会保障局出台方案,支持农民工、大学生返乡创业。目前建成博天、正宁、尚德、米乔米4个创业孵化基地,已有177个创业实体入驻

成,总共可容纳309个创业团队入驻,整体规模在沧州各县位居前列。

“梦想是一定要有的,万一实现了呢”“如果你不去采取行动,永远没有机会”……走进博天创孵基地,随处可见这样鼓舞人心的励志名言。楼内设有咖啡厅和业务洽谈室,长长的走廊两侧,就是这里一个个创业团队的办公地点了。

“基地给我们免房租、物业费、取暖费,水电费也有补贴,还定期邀请专家进行创业培训,对我们帮助很大。”苗冬晓说。苗冬晓的工作室只有十几平方

米。基地里最大的工作室也不过50平方米,作为办公场地的同时,仅用来摆放一些产品的样品,供客户现场参观,但对年轻创业者来说,已经很不错了。肃宁的4个创孵基地,目前已有177个创业实体入驻。肃宁从2016年起已累计为500多个创业实体提供贷款4730多万元,总金额在沧州各县中居首位。

入选全国返乡创业试点

不久前,肃宁入选国家发改委、人社部等10部委联合公

布的第三批结合新型城镇化开展支持农民工等人员返乡创业试点县。肃宁能够成功申报国家返乡创业试点,除了近年来对返乡创业高度重视打下的良好基础外,也与肃宁本身具备的特色产业优势以及在电商发展方面的异军突起密不可分。

裘皮和针织服装、民族乐器、渔竿渔具、电力装备都是肃宁人引以为傲的传统特色产业,也是创孵基地内的年轻人开启创业之路的首选行业。

“肃宁的几大特色产业门槛相对较低,适合搞网店,也适合创业。”肃宁就业局局长左国兴介绍,肃宁是我省电子商务进农村综合示范县,县电商服务中心更是全省第一家阿里巴巴农村淘宝创业孵化中心,全县电商年销售额超过10亿元。

做就要做有门槛的事

视野的不断开阔,也让肃

宁的年轻人不仅仅把眼光局限于基础好、门槛低的传统产业上。

同样从北京回乡发展的许耀东和梁冰冰就是其中的代表。许耀东看准欧美市场对玻璃制品的旺盛需求,选择了玻璃制品行业,产品已销往东南亚、北美以及台湾地区。对于自己的选择,他说:“做就要做有门槛的事。”而梁冰冰和朋友则利用时下火爆的网络直播为商家进行推广,已经成为肃宁知名的人气主播,走在大街上经常会被人认出来。在不久前举办的沧州市青年创新创业大赛决赛中,他们打造的“肃宁逗花直播”从120多个创业项目脱颖而出,荣获三等奖。

目前,许耀东的亦物集玻璃制品经销处利润还不是很高,他透露,未来他希望进一步开拓海外市场,把年销售额做到1000万元以上。这是他的一个“小目标”。



正月初五一大早,全国拥军模范、省国防之星刘俊丽和王迪组织的近20名爱心拥军志愿者来到沧州市武警支队执勤一中队,和战士们一起包饺子,让他们在寒冷的冬日里感受到了家的温暖,军营里充满浓浓的“年味儿”。

魏志广 摄

沧州6个农业园区 晋级“省”字号

本报讯(通讯员张鹤 李黎)日前,沧州市有6个现代农业园区晋升省级现代农业园区,全市省级现代农业园区总数达到16家。

近年来,沧州市各省级园区立足资源禀赋和市场需求,充分发挥龙头企业、合作社、家庭农场等新型经营主体的带动作用,引入现代产业方式,建成产业特色化、生产标准化、技术集成化、作业机械化、经营规模化、服务社会化的现代农业产业体系,进一步提升了全市园区农产品品牌的市场竞争力。

此次获评的6个园区中,献县竹海现代农业园区规划面积3.2万亩,以杨柳和林木下种养为主导产业;任丘市京南生态现代农业园区以优质小麦种植和林业为主导产业,辐射带动节水优质小麦面积10万亩以上;肃宁县华斯现代农业园区以华斯控股为龙头,是集“动物养殖—原料收购—皮张鞣制—皮张染色—裘皮服装设计加工—销售贸易”于一体的皮毛加工产业集群;孟村回族自治县大成畜牧现代农业园区是依托龙头企业大成食品(河北)有限公司建设的主导产业为肉鸡养殖;东光县稷之初现代农业园区以无公害设施蔬菜基地为依托,是集“特色种植、特色养殖、绿色采摘、休闲旅游、娱乐餐饮”于一体的大型现代农业园区;盐山县常生源现代农业园区围绕肉驴、肉牛和食用菌三大主导产业,大力建设生态养殖基地、绿色种植基地、畜产品精深加工、产地初加工、农产品贸易中心等。

献县获批筹建文化旅游 知名品牌创建示范区

本报讯(通讯员张肖微)近日,经过文审论证、专家审核,省质监局正式批准献县筹建“河北省献王文化旅游知名品牌创建示范区”,成为我省第一个以文化旅游为创建品牌的示范区,创建通过专家审核验收后,将正式予以命名。

2015年,沧州市开始创建国家级、省级“知名品牌示范区”以来,该市质监局联合地方政府,加大知名品牌示范区的创建,不断规范产业发展,加大名优产品的培育力度,在示范区企业中大力推广首席质量官制度,积极开展区域性产品质量整治提升,推动区域性产业健康有序发展。

通过创建知名品牌示范区,加强了区域性问题的整治,指导当地规范产业发展,培育了一批特色显著、竞争力强的区域品牌,发挥了在品牌建设方面的示范带动作用。截至目前,沧州市成功命名1个“国家级知名品牌创建示范区”,在建1个国家级、6个省级知名品牌示范区,示范区内培育了37项名牌产品、27项优质产品、2个质量效益型先进企业。

黄骅多部门联手 为农民工讨薪170余万元

本报讯(通讯员李美玲 康学翠)去年底,黄骅市人社局开展了农民工工资支付专项检查行动。截至目前,办结农民工工资拖欠案件12起,涉及农民工360人,共追回拖欠工资总额为170.2万元。

自专项检查开展以来,黄骅市人社局联合住建、公安、法院等相关部门,加强监察执法力度,形成查访结合、部门协作、责权分明、齐抓共管的联动工作机制,化解讨薪危机。通过上门宣传政策法规、发放资料、指导签订劳动合同、制定规章制度等方式,共为200余用人单位宣讲政策。他们建立了24小时值班制度,公布维权电话,开通讨薪绿色通道,做到快接待、快受理、快解决。针对一些恶意拖欠、拒不配合的用人单位,在积极做好协调与督办的基础上,联合公安等相关部门,做好案件的移交工作,建好监察保障网。



连日来,由河间市委宣传部和河间市文化广电新闻出版局主办的首届民俗文化节在河间府署热闹举行,包括“非遗”河间大鼓展演在内的新春“文化惠民大餐”相继展演。截至目前,共接待游客10万余人。

李世文 摄

地方关注

沧州春节文化科技庙会精彩举行

本报讯(董传辉 徐亮)日前,一年一度颇具年味的“十里香·2018沧州第二届春节大庙会”在沧州体育场热闹展演。此活动从大年初一延续到正月十五。庙会上舞龙舞狮、安塞腰鼓、高空钢丝等演出汇集。民间艺人剪纸、糖画、面塑、吹糖人、泥塑等绝活儿,还有戏曲、歌舞表演等让人尽饱眼福,特色美食则让人尽享口福。



港口码头春来早,瑞年不负出海人。连日来,沧州港口码头,爆竹炸响,勤劳的沿海渔民已经忙碌起来。他们有的给船加水加油,有的给船上渔网装导航,有的往船上搬运食品、被褥。近几天将有上千条渔船出海作业。

徐亮 摄

沧州高新区地税局 引导网上报税千万元

本报讯(通讯员崔程 弭晓昕)今年1月,沧州市高新区地税局847户纳税人通过电子税务办理申报,占全市企业纳税人申报户数的89%,缴纳税款1378.31万元。

为不断提升申报率,该局积极开展业务培训,利用自主研发的“自动化校验模板”,有效引导纳税人进行正确操作。引导纳税人利用电子税务局足不出户办理报税业务,纠正不规范数据1260条。

沧州查处 烟花爆竹案247起

本报讯(通讯员贾世峰)自2017年11月以来,沧州市公安局在全市组织开展了打击非法储存、销售、燃放烟花爆竹专项行动。行动开展以来,全市共查处烟花爆竹案247起,打击处理人员258人,其中刑事拘留11人,行政拘留233人;收缴烟花13000余箱、爆竹490余万头、双响5万余个、礼花弹366枚。该市公安局将持续保持对涉烟花爆竹违法犯罪行为的严打高压态势。



2月20日,新华区民俗文化文化节拉开序幕,在喜庆的大红灯笼映衬下,舞龙、杂技、曲艺等丰富多彩的节目轮番上阵。民俗文化展区,糖人现场制作,造型各异,象征吉祥的泥塑吸引了众多群众的目光。

魏志广 摄

沧州启动食品药品三级网格化监管

本报讯(徐亮)为确保春节期间全市人民吃得放心,沧州市启动三级网格化监管,对食品药品加强监管,确保最大限度消除监管盲点。

目前,全市共搭建一级网格18个,二级网格309个,三级网格6316个,聘请食品药品

安全协管员7030名,各项配套制度措施基本完善,基本建立起属地管理、分级负责、全覆盖、责任到人的食品药品安全网格化监管体制机制。同时,食品药品安全网格化信息平台运行初见成效,全市已录入食品药品安全网格化信息平台上

的各级网格员8661人,录入食品药品生产经营单位52369家,业务基本实现全覆盖。

在充分发挥网格化监管效能的同时,市场监管局在春节前后强化食品安全监督抽检,加大抽检频次,扩大抽检区域,对风险隐患早发现、早研判、早

处置。该市还依法严厉查处各种违法违规行为。对重金属含量、致病菌、非法添加物等指标项目,有针对性地开展监督抽检,对抽检发现的食品药品安全隐患,及时采取措施予以整治,彻底消除风险。

泊头“移动学习室”传递党的声音

本报讯(通讯员郭彬 尚宇杰)日前,泊头市洼里王镇机关干部孟建洁在参加完镇党委组织的集体学习后,习惯性地打开微信公众号“泊头力量”。公众号推送的由中央党校教授李云龙撰写的《解读十九大报告:乡村振兴战略描绘农村发展新蓝图》一文,让她又一次拿出了理论学习笔记本。

如何让党员干部巩固学习成果?如何让党员干部随时随地结合工作“读原著、学原文、悟原理”?泊头市利用手机新兴媒体,依托“泊头力量”微信公众平台,建立“移动学习室”,通过开设网络“大喇叭”、理论阵地、学思践悟、荐书荐读等“微栏目”,并采取“摘要式”“提纲式”“心得式”等多种方法,全

方位播报党的声音。让广大党员干部随时随地可读可听可看,还可在留言区交流心得,确保学习效果。

“乡镇党员干部经常要入村入户企业,有时很难拿出大块时间来学习,而移动学习室可以实现机动式学习,很好地解决了这个问题。同时,这个平台可以为有需求的农村党

员敞开大门,让他们借助这个平台了解、学习党和国家的方针、政策,更好地向群众宣传和传播党的声音。”孟建洁说。

泊头市委宣传部负责人介绍,他们将在严把审核关的前提下,进一步丰富和完善“泊头力量”理论学习内容,做好“移动学习室”在网络的补充和延伸。

依托文化馆联盟推行“菜单式”和“订单式”服务 沧州建立群众文化培训新机制

本报讯(孙毅 徐亮 贾世峰)沧州市群艺馆为深入推进沧州第三批“国家公共文化服务体系示范区”创建,打破传统群众文化辅导培训模式,依托市文化馆联盟,推行了“菜单式”和“订单式”服务,探索建立群众文化辅导培训的新机制、新模式,真正实现了“公益性”“基本性”“便利性”“均等性”的公共文化服务要求。

据市群艺馆馆长葛明栋介绍,以往传统的辅导培训模式都是由市群艺馆制定一些培训项目,请基层的文化馆(站)的业务人员或基层文艺骨干到沧州市区接受培训,或派个别专

业人员赴基层辅导。这种方式覆盖人数少、辐射面窄,而且由于确定的培训项目与各地辅导方式和内容需求不尽相同,推广培训效果得不到保证。

针对这种情况,市群艺馆探索对基层群众文艺骨干培训的新模式,依托沧州市文化馆联盟,采取“菜单式”和“订单式”相结合的服务模式培训,由群艺馆列出“菜单”,即本年度的培训内容,包括舞蹈、声乐、器乐、美术、书法、摄影、戏曲、曲艺等大类项目20余个,由各(市、区)文化馆根据当地文化志愿者的实际需求来“下订单”——预定培训内容,再由市群艺馆派

出相应专业老师到基层开展有针对性的培训活动。

这一模式推广以来,收到了良好效果。葛明栋说,市群艺馆结合群众广场舞迅猛发展的实际情况,组织开展了近年来规模最大的“群众广场舞基层骨干巡回训练营”(千人计划)大型培训活动。此次培训活动依托市文化馆联盟,由群艺馆与基层文化馆联合,并聘请社会专业舞蹈师资力量参与,每次培训时间为两天,参训人员50人左右。通过专业的舞蹈知识学习与培训,基层文艺骨干们在舞蹈表演上都有了很大进步,对广场舞的理解也有了新

的认识和提高。去年以来,群艺馆又举办了“基层群众文化志愿者业务技能巡回训练营”,各地各取所需,培训内容各有不同,在家门口就能学到想学的艺术技能。

据介绍,为弘扬沧州民间舞蹈,传播非遗文化,群艺馆利用国家级非遗项目“沧州落子”里“放风筝”的旋律,精心打造的原创群众广场舞“沧州落子美”,正在依托市文化馆联盟开展巡回推广工作。目前,中捷、运河、盐山、任丘、献县、新华、东光、肃宁、黄骅站的推广培训工作已经完成,其他县(市、区)正在陆续展开。